

Київський університет імені Бориса Грінченка  
Інститут філології  
Кафедра англійської філології та перекладу

«ЗАТВЕРДЖЕНО»  
Проректор з науково-методичної роботи та  
навчальної роботи  
Жильцов О.Б.  
« 04 » \_\_\_\_\_ 20 18 р.



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
ПРАКТИКА УСНОГО ТА ПИСЕМНОГО МОВЛЕННЯ  
(англійська мова)**

для студентів 4 курс  
6.020303 Філологія. (Мова і література англійська)  
освітньо-кваліфікаційний рівень "бакалавр"

Київ – 2018

**Розробники:** Матвейченко Вікторія Вікторівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри англійської філології та перекладу

**Викладачі:** Федотова Олена Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології та перекладу; Гуменюк Наталя Григорівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології та перекладу

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри англійської філології та перекладу  
Протокол від № \_\_\_\_ від \_\_\_\_\_ 2018 року  
Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ Якуба В.В.

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми **МОВА І ЛІТЕРАТУРА** (англійська)  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 року  
Гарант освітньої програми \_\_\_\_\_

Робочу програму перевірено « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 року  
Заступник директора \_\_\_\_\_ Заяць Л.І.

Пролонговано:

На 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_  
На 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_  
На 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_  
На 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання			
	Денна		Заочна	
Вид дисципліни	обов'язкова			
Мова викладання, навчання та оцінювання	англійська			
Загальний обсяг кредитів/годин	12/360		12/360	
Курс	4		4	
Семестр	7	8	7	8
Кількість змістових модулів з розподілом:	3	2	3	2
Обсяг кредитів	6	6	6	6
Обсяг годин, в тому числі:	180	180	180	180
Аудиторні	108	90	24	24
Модульний контроль	12	10	--	--
Семестровий контроль	--	30	--	--
Самостійна робота	60	50	156	126
Форма семестрового контролю	залік	іспит	залік	іспит

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою роботи на четвертому році навчання є:**

- формувати здатність виконувати завдання в групі під керівництвом лідера, подібні навички, що демонструють здатність до врахування чинних вимог дисципліни, планування та управління часом (ЗК 9);

- розвивати увагу до відмінностей та впливу культури (здатність до культурної чутливості та здатності ідентифікувати і вживати різні способи спілкування з представниками інших культур) (ЗК 11);

- розвивати уміння отримати результат в умовах обмеженого часу з акцентом на професійну сумлінність та унеможливлення плагіату (ЗК 15);

- формувати здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області, використовуючи здобуті лінгвістичні та літературознавчі знання (ЗК 16)

- формувати у студентів філологічну компетентність (ФК 1, 2, 3);

- формувати у студентів мовну (ФК 9, 11) та мовленнєву компетентності (ФК 12, 16).

**Завдання курсу:**

- створити у студентів відповідну базу знань для вільного користування англійською мовою у професійних, наукових та інших цілях;

- забезпечити володіння чотирма видами мовленнєвої діяльності на відповідному рівні;

- на базі синтаксичних, семантичних та фонетичних правил і закономірностей англійської мови, та соціокультурних знань і вмінь здійснювати іншомовну комунікацію;

- застосовувати культурологічну інформацію у професійній діяльності та використовувати власний досвід оволодіння іншомовним мовленням у викладацькій діяльності.

## 3. Результати навчання за дисципліною

На кінець IV курсу навчання студенти повинні:

- володіти мовою фаху на рівні B2+ (ПРН 1).

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт			
		Аудиторна:		Поза-аудиторна:	
		Лекції	Практичні заняття	Модульний контроль	Самостійна робота
<b>Семестр I</b>					
<b>Змістовий модуль 1</b>					
<b>Сила музики</b>					
Тема 1. Чутливість до музики	8	-	6		2
Тема 2. Музичні інструменти	10		6		4
<i>Модульний контроль 1</i>	2			2	
Тема 3. Популярна музика	8		6		2
Тема 4. Класична музика	10		6		4
Тема 5. Музика і танці	10		6		4
<i>Модульний контроль 2</i>	2			2	
Разом	<b>50</b>		<b>30</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b>Змістовий модуль 2</b>					
<b>Людство та людські цінності</b>					
Тема 6. Християнство та Іудаїзм	12	-	8		4
Тема 7. Мусульманський світ	10		6		4
Тема 8. Світові релігії	12		8		4
<i>Модульний контроль 3</i>	2			2	
Тема 9. Благодійність	10		6		4
Тема 10. Моральні цінності	10		6		4
<i>Модульний контроль 4</i>	2			2	
Разом	<b>58</b>		<b>34</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
<b>Змістовий модуль 3</b>					
<b>Закон. Злочин і покарання</b>					
Тема 11. Закон і Порядок	12	-	8		4
Тема 12. Закон в Англії та Сполучених Штатах	12		8		4
Тема 13. Закон в Україні	12		8		4
<i>Модульний контроль 5</i>	2			2	
Тема 14. Злочини	12		8		4
Тема 15. Покарання	10		6		4
Тема 16. На лаві підсудних	10		6		4
<i>Модульний контроль 6</i>	2			2	
Разом	<b>72</b>		<b>44</b>	<b>4</b>	<b>24</b>
Разом за перший семестр	<b>180</b>		<b>108</b>	<b>12</b>	<b>60</b>
<b>Семестр II</b>					
<b>Змістовий модуль 4</b>					
<b>Ділове життя</b>					
Тема 17. Світ бізнесу	16	-	10		6
Тема 18. Маркетинг	16		10		6

Модульний контроль 7	2			2	
Тема 19. Працевлаштування	12		8		4
Тема 20. Лідерство	12		8		4
Тема 21. Банківська справа	14		8		6
Модульний контроль 8	2			2	
Разом	<b>74</b>		<b>44</b>	<b>4</b>	<b>26</b>
<b>Змістовий модуль 5</b>					
<b>Співпраця на міжнародній арені</b>					
Тема 22. Європейський Союз	16	-	10		<b>6</b>
Модульний контроль 9	2			2	
Тема 23. Організація Об'єднаних Націй	14		10		<b>4</b>
Тема 24. НАТО	14		10		<b>4</b>
Модульний контроль 10	2			2	
Тема 25. Дипломатична місія	14		8		<b>6</b>
Тема 26. Боротьба з тероризмом	12		8		<b>4</b>
Модульний контроль 11	2			2	
Разом	<b>76</b>		<b>46</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
Підготовка та проходження контрольних заходів	<b>30</b>				<b>30</b>
Разом за другий семестр	<b>180</b>	-	<b>90</b>	<b>10</b>	<b>50/30</b>
Разом за рік	<b>360</b>	-	<b>198</b>	<b>22</b>	<b>110/30</b>

Тематичний план для заочної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт			
		Аудиторна:		Поза-аудиторна:	
		Лекції	Практичні заняття	Модульний контроль	Самостійна робота
<b>Семестр I</b>					
<b>Змістовий модуль 1</b>					
<b>Сила музики</b>					
Тема 1. Чутливість до музики	12	-	2		10
Тема 2. Музичні інструменти	12	-	2		10
Тема 3. Популярна музика	12	-	2		10
Тема 4. Класична музика	12	-	2		10
Тема 5. Музика і танці	10	-	-		10
Разом	<b>58</b>	-	<b>8</b>	-	<b>50</b>
<b>Змістовий модуль 2</b>					
<b>Людство та людські цінності</b>					
Тема 6. Християнство та Іудаїзм	12	-	2		10
Тема 7. Мусульманський світ	12	-	2		10
Тема 8. Світові релігії	12	-	-		12
Тема 9. Благодійність	12	-	2		10
Тема 10. Моральні цінності	12	-	2		10
Разом	<b>60</b>	-	<b>8</b>	-	<b>52</b>

<b>Змістовий модуль 3</b>					
<b>Закон. Злочин і покарання</b>					
Тема 11. Закон і Порядок	10	-	2		8
Тема 12. Закон в Англії та Сполучених Штатах	10	-	2		8
Тема 13. Закон в Україні	10	-	2		8
Тема 14. Злочини	12	-	2		10
Тема 15. Покарання	10	-	-		10
Тема 16. На лаві підсудних	10	-	-		10
Разом	<b>62</b>	-	<b>8</b>	-	<b>54</b>
Разом за перший семестр	<b>180</b>	-	<b>24</b>	-	<b>156</b>
<b>Семестр II</b>					
<b>Змістовий модуль 4</b>					
<b>Ділове життя</b>					
Тема 17. Світ бізнесу		-	4		12
Тема 18. Маркетинг		-	4		12
Тема 19. Працевлаштування		-	2		12
Тема 20. Лідерство		-	2		14
Тема 21. Банківська справа		-	2		12
Разом		-	<b>14</b>	-	<b>62</b>
<b>Змістовий модуль 5</b>					
<b>Співпраця на міжнародній арені</b>					
Тема 22. Європейський Союз		-	2		14
Тема 23. Організація Об'єднаних Націй		-	2		12
Тема 24. НАТО		-	2		12
Тема 25. Дипломатична місія		-	2		12
Тема 26. Боротьба з тероризмом		-	2		14
Разом		-	<b>10</b>	-	<b>64</b>
Підготовка та проходження контрольних заходів	30			30	
Разом за другий семестр	<b>180</b>		<b>24</b>	<b>30</b>	<b>126</b>
Разом за рік	<b>360</b>		<b>48</b>	<b>30</b>	<b>282</b>

## **5. Програма навчальної дисципліни**

### **Semester I**

#### **Module 1**

#### **POWER OF MUSIC**

- Session 1. Understanding music
- Session 2. Musical instruments
- Session 3. Popular Music
- Session 4. Classical music
- Session 5. Music and dance

#### **Module 2**

#### **THE HUMANITY AND HUMAN VALUES**

- Session 6. Christianity and Judaism
- Session 7. Islamic World
- Session 8. Religions of the world
- Session 9. Charity
- Session 10. Moral values

#### **Module 3**

#### **LAW, CRIME AND PUNISHMENT**

- Session 11. Law and Order
- Session 12. Law in Great Britain and The United States
- Session 13. Law in Ukraine
- Session 14. Crime
- Session 15. Punishment
- Session 16. In the dock

### **Semester II**

#### **Module 4**

#### **BUSINESS LIFE**

- Session 17. The world of business
- Session 18. Marketing
- Session 19. Employment
- Session 20. Leadership
- Session 21. Banking

#### **Module 5**

#### **COOPERATION ON THE INTERNATIONAL ARENA**

- Session 22. The European Union
- Session 23. The United Nations
- Session 24. NATO
- Session 25. Diplomatic Mission
- Session 26. Fighting Terrorism

## Контроль навчальних досягнень

### 6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

#### Семестр I

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	
		Кількість одиниць	Максимальна к-сть балів	Кількість одиниць	Максимальна к-сть балів	Кількість одиниць	Максимальна к-сть балів
Відвідування практичних занять	1	15	15	17	17	22	22
Робота на практичному занятті	10	15	150	17	170	22	220
Виконання завдань для самостійної роботи	5	15	75	17	85	22	110
Виконання модульної роботи	25	2	50	2	50	2	50
Разом: 1014		-	290	-	322	-	402
Максимальна кількість балів: 1014 балів							
Розрахунок коефіцієнта: $1014/100 = 10,14$							

#### Семестр II

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів	Модуль 4		Модуль 5	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	22	22	23	23
Робота на практичному занятті	10	22	220	23	230
Виконання завдань для самостійної роботи	5	22	110	23	115
Виконання модульної роботи	25	2	50	3	75
Разом: 845		-	402	-	443
Максимальна кількість балів: 845 балів					
Розрахунок коефіцієнта: $845/60 = 14,08$					

### 6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії оцінювання

#### Критерії оцінювання самостійної роботи студента

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання (тиждень)
<b>Змістовий модуль 1</b> <b>Музика окриляє</b>			
Soundtrack review	Практичні	5	
Text "Music at school"	Практичні	5	



Presentation “Unique musical instruments”	Практичні заняття	5	
Project work “Unusual band”	Практичні заняття	5	
Texts A-F ex-s. pp. 28-33	Практичні заняття	5	
Song worksheet	Практичні заняття	5	
Presentation «Ballet stars».	Практичні заняття	5	
Essay«Opera is a dying art»	Практичні заняття	5	
Stylistic analysis of a pop song	Практичні заняття	5	
Promo poster for upcoming event	Практичні заняття	5	
Article “Songs and lyrics”	Практичні заняття	5	
Presentation “Music festivals”	Практичні заняття	5	
Stylistic analysis “Solo on the drums”	Практичні заняття	5	
Stylistic analysis of a pop song	Практичні заняття	5	
Movie review “The legend of 1900”	Практичні заняття	5	
<b>Всього</b>		<b>75</b>	
<b>Змістовий модуль 2</b> <b>Людство та людські цінності</b>			
Blog entry “Religion and modern society”	Практичні заняття	5	
Text “What is Religion?” pp. 112-115	Практичні заняття	5	
Article “Religion and Education”	Практичні заняття	5	
Text “A special voice for the poor” pp.113-115	Практичні заняття	5	
Project work “Charity project”	Практичні заняття	10	
Essay “Charity ball in the modern world”	Практичні заняття	10	
Presentation “Bible vs Quran”	Практичні заняття	10	
Text “The case of teaching the bible” pp.151-159	Практичні заняття	5	
Presentation Weird cults and religions	Практичні заняття	10	
Stylistic analysis “The devil and the trombone”	Практичні заняття	5	
Formal letter “The house of one”	Практичні заняття	10	
Movie review “The devil’s advocate”	Практичні заняття	5	
<b>Всього</b>		<b>85</b>	
<b>Змістовий модуль 3</b> <b>Закон. Злочин і покарання</b>			
Text “Laws of Babylon”	Практичні заняття	5	

Presentation “Weird laws around the world”	Практичні заняття	10	
Text “The law changes, Will attitude?”	Практичні заняття	5	
Presentation “Law in the USA”	Практичні заняття	5	
Text “The Police and the public”	Практичні заняття	5	
Text “The US jury system”	Практичні заняття	5	
Presentation Jurisprudence in Ukraine	Практичні заняття	10	
Project work “Writing a law”	Практичні заняття	10	
Presentation Notorious criminals	Практичні заняття	10	
Presentation “Future of crimes”	Практичні заняття	10	
Essay “Crime and Society”	Практичні заняття	10	
Essay Death penalty : pros and cons	Практичні заняття	10	
Presentation “Prisons all over the world”	Практичні заняття	10	
Text “Miscarriages of justice”	Практичні заняття	5	
<b>Всього</b>		<b>110</b>	
<b>Змістовий модуль 4</b>			
<b>Ділове життя</b>			
Analyzing target market	Практичні заняття	5	
Project work “Advertising campaign”	Практичні заняття	10	
Persuasive marketing techniques	Практичні заняття	5	
Presentation “Management styles in different countries”	Практичні заняття	10	
Text Management vs Leadership	Практичні заняття	5	
Essay “An ideal leader”	Практичні заняття	10	
Tips for successful job hunting	Практичні заняття	5	
Cover letter	Практичні заняття	10	
Resume	Практичні заняття	10	
Text “Route to Global Renewal”	Практичні заняття	5	
Essay “Globalization pros and cons”	Практичні заняття	10	
Essay “Future of Banking”	Практичні заняття	10	
Tips for saving money	Практичні заняття	5	
Text “A British Bank”	Практичні заняття	5	

Text “Borrowing from a bank”	Практичні заняття	5	
<b>Всього</b>		<b>110</b>	
<b>Змістовий модуль 5</b>			
<b>Співпраця на міжнародній арені</b>			
Text “European Parliament”	Практичні заняття	10	
Essay “Europe and migration”	Практичні заняття	10	
Presentation “The UN and Ukraine”	Практичні заняття	10	
Text “Security council”	Практичні заняття	10	
Text NATO and Ukraine	Практичні заняття	5	
Presentation “NATO”	Практичні заняття	10	
Text “History of international law”	Практичні заняття	10	
Text “War in the ruins of diplomacy”	Практичні заняття	5	
Essay “Being a diplomat”	Практичні заняття	10	
Text “What is terrorism?”	Практичні заняття	10	
Text “Story of Charlie Habdo”	Практичні заняття	10	
Stylistic analysis “Solo on the drums”	Практичні заняття	10	
Movie review “Interpreter”	Практичні заняття	5	
<b>Всього</b>		<b>115</b>	

### 6.3. Форми проведення модульного контролю на критерії оцінювання

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу студента на практичних заняттях, виконання самостійної роботи та модульних контрольних робіт.

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в письмовій формі. Максимальна кількість балів: 25 балів.

### 6.3. Форми проведення модульного контролю на критерії оцінювання

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу студента на практичних заняттях, виконання самостійної роботи та модульних контрольних робіт.

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в письмовій формі. Максимальна кількість балів: 25 балів.

### 6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Наприкінці I семестру проводиться залік, студент отримує кількість балів, зароблену на протязі семестру.

II семестр закінчується екзаменом.

**Форма проведення:** комбінована (письмове завдання, аудіювання, читання та усне опитування).

**Тривалість проведення:** усна частина та читання – 100 хвилин, аудіювання – 10 хвилин, тривалість написання письмового завдання – 30 хвилин.

**Максимальна кількість балів:** 40 балів, з них: усна частина – 10 балів, аудіювання – 10 балів, читання – 10 балів, письмова частина – 10 балів.

**Критерії оцінювання:**

1. Під час письмового завдання перевіряється знання вокабуляру та граматики. Студенту дається 10 речень на переклад.
2. Під час аудіювання перевіряється якість розуміння висловлювання іноземною мовою.
3. Під час читання студент демонструє здатність правильного читання автентичного тексту, перекладу та диспуту з певної тематики, яка представлена у тексті.
4. Усне опитування представлене презентуванням усного повідомлення заданої тематики.

6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю

1. Musical instruments
2. Popular Music and classical music
3. Music and dance
4. Christianity and Judaism
5. Islamic World
6. Religions of the world
7. Charity and moral values
8. Law in Great Britain and The United States
9. Law in Ukraine
10. Crime and punishment
11. The world of business
12. The European Union
13. The United Nations
14. NATO
15. Diplomatic Mission
16. Fighting Terrorism

6.6. Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
Відмінно	100-90
Дуже добре	82-89
Добре	75-81
Задовільно	69-74
Достатньо	60-68
Незадовільно	0-59



## 7. Навчально-методична карта дисципліни

Разом: 180 год., практичні заняття – 108 год., самостійна робота – 60 год., модульний контроль – 12 год., семестровий контроль – залік

### I семестр

Модулі	Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2					Змістовий модуль 2						
Назва модуля	Сила музики					Людство та людські цінності					Закон. Злочин і покарання						
Бали за модуль	290 балів					322 балів					402 балів						
Години	6	6	6	6	6	8	6	8	6	6	8	8	8	8	6	6	
Теми практичних занять	Чутливість до музики 30+3 балів	Музичні інструменти 30+3 балів	Популярна музика 30+3 балів	Класична музика 30+3 балів	Музика і танці 30+3 балів	Християнство та Іудаїзм 40+4 балів	Мусульманський світ 30+3 балів	Світові релігії 40+4 балів	Благодійність 30+3 балів	Моральні цінності 30+3 балів	Закон і порядок 40+4 балів	Закон в Англії та США 40+4 балів	Закон в Україні 40+4 балів	Злочини 40+4 балів	Покарання 30+3 балів	На лаві підсудних 30+3 балів	
Самостійна робота	5*3 балів	5*3 балів	5*3 балів	5*3 балів	5*3 балів	5*4 балів	5*3 балів	5*4 балів	5*3 балів	5*3 балів	5*4 балів	5*4 балів	5*4 балів	5*4 балів	5*3 балів	5*3 балів	
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 1 25 балів		Модульна контрольна робота 2 25 балів			Модульна контрольна робота 3 25 балів			Модульна контрольна робота 4 25 балів		Модульна контрольна робота 5 25 балів			Модульна контрольна робота 6 25 балів			
Поточний контроль	Залік																

Разом: 180 годин, практичні заняття - 90 годин, самостійна робота – 50 год., модульний контроль – 10 год., семестровий контроль – екзамен (30 годин)

II семестр

Модулі	Змістовий модуль 4					Змістовий модуль 5				
Назва модуля	Ділове життя					Співпраця на міжнародній арені				
Бали за модуль	402 бали					443 бали				
Години	10	10	8	8	8	10	10	10	8	8
Теми практичних занять	Світ бізнесу 50+5 балів	Маркетинг 50+5 балів	Працевлаштування 40+4 балів	Лідерство 40+4 балів	Банківська справа 40+4 балів	Європейський Союз 50+5 балів	Організація Об'єднаних Націй 50+5 балів	НАТО 50+5 балів	Дипломатична місія 40+4 балів	Боротьба з тероризмом 40+4 балів
Самостійна робота	5*5 балів	5*5 балів	5*4 балів	5*4 балів	5*4 балів	5*5 балів	5*5 балів	5*5 балів	5*4 балів	5*4 балів
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 7 (25 балів)		Модульна контрольна робота 8 (25 балів)			Модульна контрольна робота 9 (25 балів)		Модульна контрольна робота 10 (25 балів)		Модульна контрольна робота 11 (25 балів)
Підсумковий контроль	Екзамен (40 балів)									





## 8. Рекомендовані джерела

### Основна (базова)

1. Крок до досконалості Навчальний посібник з першої іноземної мови для студентів IV курсу Цапро Г.Ю, Якуба В.В. 2013.
2. Черноватий Л. М., Карабан В. І., Ковальчук Н. М., Ярощук І. П., Ганічева Т. В., Кукуєва Н. О. Практичний курс англійської мови: Підручник для студентів четвертого курсу вищих закладів освіти (філологічні спеціальності та спеціальність «Переклад»). – Вінниця: Нова книга, 2008. – 608 с.
3. Collins Cobuild English Usage. Harper Collins Publishers Ltd., 2006.
4. Evans, V. Successful Writing Advanced. Express Publishing, 2010.
5. Murphy Raymond grammar in use: a self-study reference and practice book for intermediate students, with answers. - New York: Cambridge University Press. 2012. - 328 p.
6. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English: Fourth Edition (by A S Hornby) / Chief Editor: A P Cowie Oxford: Oxford University Press, 1989. – 1579 p.

### Додаткова

1. John & Liz Soars Headway Advanced Student's book. - London Oxford University Press, 1991. - 143 p.
2. Harrison, M. Word Perfect. Vocabulary for fluency. Thomas Nelson Ltd., 2012.
3. McCarthy, M. & O'Dell, F. English vocabulary in use. Upper-intermediate and advanced. CUP, 1994.
4. Redman, S. & Ellis, R. A way with Words. Vocabulary development activities for learners of English. Book 3. CUP, 2009.
5. Redman, S. & Shaw, E. Vocabulary in Use. Advanced. CUP, 1999.
6. Alexander L.G. Right word wrong word. Words structures confused and misused by learners of English. – Longman, 2001. – 308 p.
7. Calcutt, A. An A-Z of British Pop Culture. Prion Books Ltd, 2000.
8. Crowther, J. (Ed.) Oxford Guide to British and American Culture for Learners of English. OUP, 1999.
9. Fairfax, B. & Trzeciak, J. Listening. English for Academic Study Series. Person Education Ltd., 1999.
10. Farrell, M., Ceriani, R. & Rossi, F. The Word of English. Addison Wesley / Longman, 2011.
11. Gerard-Sharp, L. Ideas and Issues Advanced. Chancere International, 2011.
12. Hadfield, J. & Hadfield, C, Reading Games. Nelson, 2005.

## 9. Додаткові ресурси

1. <http://www.dmu.ac.uk/dmu-staff/people-and-organisational-development/people-management-handbook/working-for-dmu/international-staff/uk-living/laws-and-rules-in-the-uk.aspx>
2. <https://www.worldmusic.net/guide/>
3. [https://www.theregister.co.uk/2006/10/06/the\\_odd\\_body\\_religion/](https://www.theregister.co.uk/2006/10/06/the_odd_body_religion/)
4. <https://www.bbc.co.uk/programmes/p02nrwfk/episodes/downloads>
5. <http://www.un.org/Depts/los/Links/UN-links.htm>

**Організація аудиторної роботи з практики усного та писемного мовлення  
під час проведення повторного курсу  
План роботи з навчальної дисципліни 4 курс, семестр I  
(форма контролю – залік)**

№ пари	Теми курсу	Академічний контроль	Кількість балів
<b>Змістовий модуль 1 Music shapes the soul</b>			
Пара 1	Soundtrack reviews, describing a piece of music	Практичне заняття	16
Пара 2	Figurative language in contemporary song lyrics	Практичне заняття	16
Пара 3	Presentation “Unique musical instruments”	Практичне заняття	16
Пара 4	Promo poster for upcoming events	Практичне заняття	16
<b>Змістовий модуль 2 Humanity and human values</b>			
Пара 5	Project work “Charity project”	Практичне заняття	16
Пара 6	“Bible vs Quran”	Практичне заняття	16
Пара 7	Weird cults and religions	Практичне заняття	16
Пара 8	Stylistic analysis “The devil and the trombone”	Практичне заняття	16
<b>Змістовий модуль 3 Law. Crime. Punishment</b>			
Пара 9	<b>Weird laws around the world</b>	Практичне заняття	16
Пара 10	<b>The Police and the public</b>	Практичне заняття	16
Пара 11	<b>Death penalty : pros and cons</b>	Практичне заняття	16
Пара 12	<b>Miscarriages of justice</b>	Практичне заняття	16

**Розрахунок рейтингових балів з коефіцієнтом  
4 курс (форма контролю – залік)**

№ п/п	Вид діяльності	Кількість балів за одиницю	Кількість одиниць до розрахунку	Всього
1.	Відвідування практичних занять	1	12	12
2.	Виконання завдань з самостійної роботи (домашнього завдання)	5	60	60
3.	Робота на практичному занятті	10	120	120
<b>Максимальна кількість балів – 192</b>				
<b>Коефіцієнт розрахунку рейтингових балів становить <math>100/ 192 = 0,52</math></b>				

План роботи з навчальної дисципліни 4 курс, семестр II  
(форма контролю - екзамен)

№ пари	Теми курсу	Академічний контроль	Кількість балів
<b>Змістовий модуль 4 Business life</b>			
Пара 1	Analyzing target market	Практичне заняття	16
Пара 2	Persuasive marketing techniques	Практичне заняття	16
Пара 3	Management styles in different countries	Практичне заняття	16
Пара 4	Management vs Leadership	Практичне заняття	16
Пара 5	Successful job hunting	Практичне заняття	16
Пара 6	Globalization pros and cons	Практичне заняття	16
Пара 7	Future of Banking	Практичне заняття	16
<b>Змістовий модуль 5 Cooperation on the international arena</b>			
Пара 8	The European Union	Практичне заняття	16
Пара 9	Europe and migration	Практичне заняття	16
Пара 10	The UN	Практичне заняття	16
Пара 11	NATO	Практичне заняття	16
Пара 12	History of international law	Практичне заняття	16
Пара 13	Rules of diplomacy	Практичне заняття	16
Пара 14	Fighting terrorism	Практичне заняття	16

**Розрахунок рейтингових балів з коефіцієнтом  
2 курс (форма контролю – екзамен)**

№ п/п	Вид діяльності	Кількість балів за одиницю	Кількість одиниць до розрахунку	Всього
1.	Відвідування практичних занять	1	14	14
2.	Виконання завдань з самостійної роботи (домашнього завдання)	5	14	70
3.	Робота на практичному занятті	10	14	140
<b>Максимальна кількість балів - 224</b> <b>Коефіцієнт розрахунку рейтингових балів становить 60/ 224= 0,27</b>				
<b>Екзамен – 40 балів</b>				