

Рябчук Вікторія, студент VI курсу
(спеціалізація – Українська мова та література)
Інституту філології

Лінгвістичне дослідження об'єктів інтелектуальної власності (словесних позначень «Jack Talker Red Level (Black Level, Blue Level)» та « Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)»

Основним нормативно-правовим актом, що регулює питання складання, подання та розгляду заявки на видачу свідоцтва України на знак для товарів і послуг, включаючи проведення експертизи заявки і зокрема перевірки позначення щодо наявності підстав для відмови у наданні правової охорони відповідно до пункту 3 статті 6 Закону України "Про охорону прав на знаки для товарів і послуг" (тобто у випадку тотожності або схожості позначень настільки, що їх можна сплутати зі знаками, раніше зареєстрованими чи заявленими на реєстрацію в Україні на ім'я іншої особи для однорідних товарів і послуг) є Правила складання, подання та розгляду заявки на видачу свідоцтва України на знак для товарів і послуг, затверджені наказом Держпатенту України від 28 липня 1995 р. №116 (надані "**Правила**").

Пункт 4.3.2.4 Правил встановлює загальне правило, що *"позначення вважається схожим настільки, що його можна сплутати з іншим позначенням, якщо воно асоціюється з ним в цілому, незважаючи на окрему різницю елементів"*.

Принципи і правила, що застосовуються при проведенні експертизи словесних позначень на схожість.

Законодавство України не містить методики проведення експертизи заявлених словесних позначень на схожість. Відомство також ще не розробило відповідних нормативних матеріалів, або рекомендацій з цього приводу, але існують опубліковані рекомендації та посібники з цього питання (надалі "**Матеріали**") відповідних наукових закладів і фахівців в галузі інтелектуальної власності, що визначають методику проведення такої експертизи. Принципи і правила, що містяться в Матеріалах, беруться до уваги при здійсненні експертизи. До таких Матеріалів зокрема належать:

1) Руководство по методике государственной экспертизы заявок на регистрацию товарных знаков и выдачу свидетельств на товарные знаки. М., ВНИИПИ, 1990 (надалі "**Керівництво**") (Додаток 17), 2) Шестимиров А.А. Экспертиза заявки на товарный знак. Учебное пособие, утвержденное Комитетом Российской Федерации по патентам и товарным знакам. М., ВНИИПИ, 1996 (надалі "**Посібник**") (Додаток 18), 3) Методические рекомендации по проверке заявленных обозначений на тождество и сходство, утвержденные приказом Российского агентства по патентам и товарным знакам от 27 марта 1997 г. (надалі "**Рекомендації**") (Додаток 19).

Визначення звукової (фонетичної), графічної (візуальної) та смислової (семантичної) схожості позначень «Jack Talker Red Level (Black Level, Blue Level)» та « Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)».

Пункт 4.3.2.6 Правил передбачає, що при визначенні схожості словесних позначень, заявлених як знаки, такі словесні позначення мають порівнюватись із іншими словесними та комбінованими позначеннями при цьому *"при встановленні схожості словесних позначень враховується звукова (фонетична), графічна (візуальна) та смислова (семантична) схожість"*.

Звукова (фонетична) схожість. Керівництво (пункт 2.2.4.2), Посібник (стор. 39 та 40) та Рекомендації (пункт 4.2.1.1) визначають ознаки звукової схожості словесних позначень.

У матеріалах справи наведена, складена на основі загальноприйнятих існуючих методик, Таблиця 1 Результатів зіставлення словесних позначень «Jack Talker Red Level (Black Level, Blue Level)» та «Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)» на звукову схожість.

Таблиця 1.

Результати зіставлення позначень «Jack Talker Red Level, Black Level, Blue Level)» та «Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)» на звукову (фонетичну) схожість.

Ознака	Результати зіставлення ознак позначень «Jack Talker Red Level, Black Level, Blue Level)» та «Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)»	Схожість "+" - так "-" - ні
Число складів у позначеннях	Однакове, шість складів	+
Наявність збіжних чи близьких звуків	Переважає більшість звуків: [j], [a], [l], [k] [e] [r] [r] [e] [d] [l] [e] [l] - збіжні. Звуки [a] і [e] – блтзькі.	+
Наявність збіжних складів	Є збіжні склади: [alker], [red], [el]	+
Розташування близьких звуків та звукосполучень одне відносно другого	Звуки [j], [a], [l], [k] [e] [r] [r] [e] [d] [l] [e] [l] розташовані на однакових місцях, звукосполучення [но] розташоване на однакових місцях, близькі звукосполучення [alker], [red] та [el] розташовані на однакових місцях (фонетичних позиціях).	+
Ступінь близькості аналогічно розташованих звуків	Більшість аналогічно розташованих звуків [j], [a], [l], [k] [e] [r] [r] [e] [d] [l] [e] [l] тотожні (збіжні).	+
Близькість складу голосних	Склад голосних позначень є майже тотожним, відрізняються лише 3 звуках.	+
Близькість складу приголосних	Склади приголосних в основному збігаються, відрізняючись лише в декількох звуках.	+
Місце наголосу	В обох позначеннях на першому складі	+
Характер збіжних частин позначень	Збіжна частини [alker], [red] є сильними визначальними елементами кожного позначення.	+
Входження одного позначення в друге	Одне позначення не входить в друге	-

Як видно з таблиці 1, результатів зіставлення позначень «Jack Talker Red Level, Black Level, Blue Level)» та «Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)» на звукову (фонетичну) схожість свідчать, що ці позначення є схожими майже за всіма ознаками звукової (фонетичної) схожості (10 з 11). При цьому слід мати на увазі, що зазначені в Таблиці 1 фактори можуть враховуватися як кожний окремо, так і в різних сполученнях (Пункт 2.2.472 Керівництва). Слід підкреслити, що *"вирішальним фактором для встановлення схожості позначень, як правило, є збіг їх початкових частин"* (пункт 2.2.4.3 Керівництва). Особливо важливим у випадку, що досліджується є те, що згідно з пунктом 272.4.2 Керівництва звукова схожість є найбільш небезпечною для словесних знаків.

Визначення графічної (візуальної) схожості і позначень «Jack Talker Red Level, Black Level, Blue Level)» та « Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)».

В пункті 2.2.4.5 Керівництва звертається увага на те, що *"в порівнянні із звуковою графічна схожість має перемінний характер, оскільки може зникати і виникати під час різного графічного виконання знака, в той час як звукова сторона залишається при цьому незмінною. Таким чином, графічна схожість є допоміжним критерієм схожості словесних позначень"*. Про те, що графічна схожість не може виступати як самостійний критерій схожості, вказується і в пункті 4.2.3.2 Рекомендацій. Керівництво (пункт 2.2.4.5) Посібник (стор. 41) та Рекомендації (пункт 4.2.2.1) визначають ознаки графічної (візуальної) схожості словесних позначень.

У матеріалах справи наведена, складена на основі загально-прийнятих існуючих методик. Таблиця 2 Результатів зіставлення словесних позначень «Jack Talker Red Level, Black Level, Blue Level)» та « Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)» на графічну (візуальну) схожість.

Таблиця 1.

Результати зіставлення позначень «Jack Talker Red Level, Black Level, Blue Level)» та «Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)» на звукову (фонетичну) схожість.

Ознака	Результати зіставлення ознак позначень «Jack Talker Red Level, Black Level, Blue Level)» та «Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)»	Схожість "+" - так "- " - ні
Загальне зорове враження	Позначення асоціюються в цілому.	+
Вид шрифту	Нестандартний в обох позначеннях.	+
Графічне написання з урахуванням характеру літер	Всі літери друковані, то ж за графічним написанням позначення є схожими.	+
Розташування літер одна відносно одної	Всі літери першої частини назви (Johnnie Walker) розташовані горизонтально, а друга (Red Label (Black Label, Blue Label) – діагонально.	+
Алфавіт, літерами якого написані слова	Слова написані літерами одного алфавіту.	+
Колір або кольорове поєднання	Колір позначень однаковий – білий.	+

Як видно з таблиці 2, аналіз зіставлення позначень «Jack Talker Red Level, Black Level, Blue Level)» та « Johnnie Walker Red Label (Black Label, Blue Label)» на графічну (візуальну) схожість свідчить про їх схожість за всіма ознаками. При цьому слід підкреслити, що відповідно до пункту 272.4.3 Керівництва *"вирішальним фактором для встановлення схожості позначень, як правило, є збіг їх початкових частин"*. Наявність в позначеннях розділового знака "-" поза початковою частиною "но" ще більше підкреслює їх графічну схожість.



Оригінальна етикетка



Імітація