

# ЗВІТ ДІЯЛЬНОСТІ ІНСТИТУТУ ФІЛОЛОГІЇ ЗА 2017 РІК

## Результати вступної кампанії

Під час вступної кампанії до ІФ надійшло 4699 заяв від вступників (на 19% менше порівняно з 2016 роком).

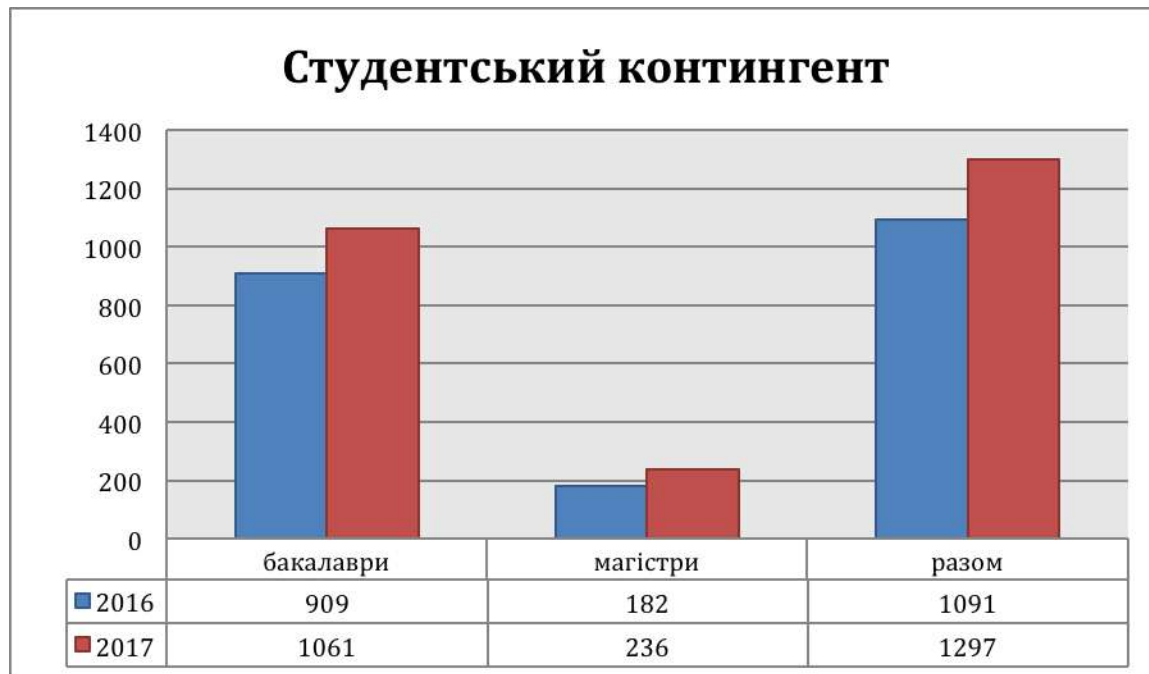
На навчання (бакалаврат та магістратура) до ІФ 2017 року було зараховано 455 студентів (на 8,9% більше порівняно з 2016 роком).

Освітній рівень	Результати вступної кампанії 2016 року Денна (заочна)	Результати вступної кампанії 2017 року Денна (заочна)	Відхилення	
			абсолютне, осіб	відносне, %
Бакалавр	310 (2)	309(30)	+ 27	8,7%
Магістр	84 (30)	82 (34)	+2	1,8%
РАЗОМ	394 (32)	391 (64)	+29	8,9%



### Студентський контингент, динаміка зростання

	Бакалаври	Магістри	Разом
2016	909	182	1091
2017	1061	236	1297



### 2. Успішність навчання в Інституті філології

Напрямок підготовки / Освітня програма	Успішність, %	Якість, %
	2016 - 2017 р.	2016 - 2017 р.
українська мова і література	96,1	80,2
мова і література англійська	94,7	71,3
мова і література німецька	95,2	75,1

мова і література іспанська	98,2	83,5
мова і література італійська	95,5	77,2
мова і література італійська	91,8	80,0
мова і література китайська	94,9	81,8
мова і література японська	96,8	83,4
переклад	96,1	79,9
Літературна творчість	100	89,1
<b>Інститут</b>	<b>95,9</b>	<b>80,1</b>

### Відрахування студентів Інституту філології

Напрямок підготовки/ освітня програма	Академічна заборгованість		Інші причини	
	2016-2017	2017-2018	2016-2017	2017-2018
українська мова і література	7	1	6	6
мова і література англійська	47	11	55	22
мова і література німецька	5	0	3	9
мова і література іспанська	3	0	4	1
мова і література французька	4	0	2	2
мова і література італійська	2	0	6	1
мова і література китайська	4	0	3	2
мова і література японська	1	0	1	2
переклад	9	0	2	1
літературна творчість	0	0	1	1
<b>РАЗОМ</b>	<b>82</b>	<b>12</b>	<b>83</b>	<b>47</b>

У вересні 2017 року на навчання було поновлено 30 осіб: 12 осіб на денну та 18 на заочну форми навчання.

З 1 вересня 2016 року за підтримки Британської ради в Україні у рамках експерименту на 2 та 3 курсі спеціальності «мова і література англійська» запроваджена шкільна (безвідривна) практика, у проведенні експерименту 6 шкіл, 6 наших викладачів, які навчалися у зимовій та літній школах (і брали шкільних вчителів від наших шкіл), 190 студентів, 7 академічних груп спеціальності ФАБ

### Кадровий склад

**Загальна кількість співробітників інституту становить 203 особи, з них:**

Категорія працівників	Штатні	Сумісники	Всього
Науково-педагогічні працівники	155	23	178
Педагогічні працівники	6	-	6
Наукові працівники	6	-	6
Інші працівники (помічник з ІКТ, лаборанти)	10	3	13
<b>Усього:</b>	<b>177</b>	<b>26</b>	<b>203</b>



### Якісний склад штатних науково-педагогічних працівників

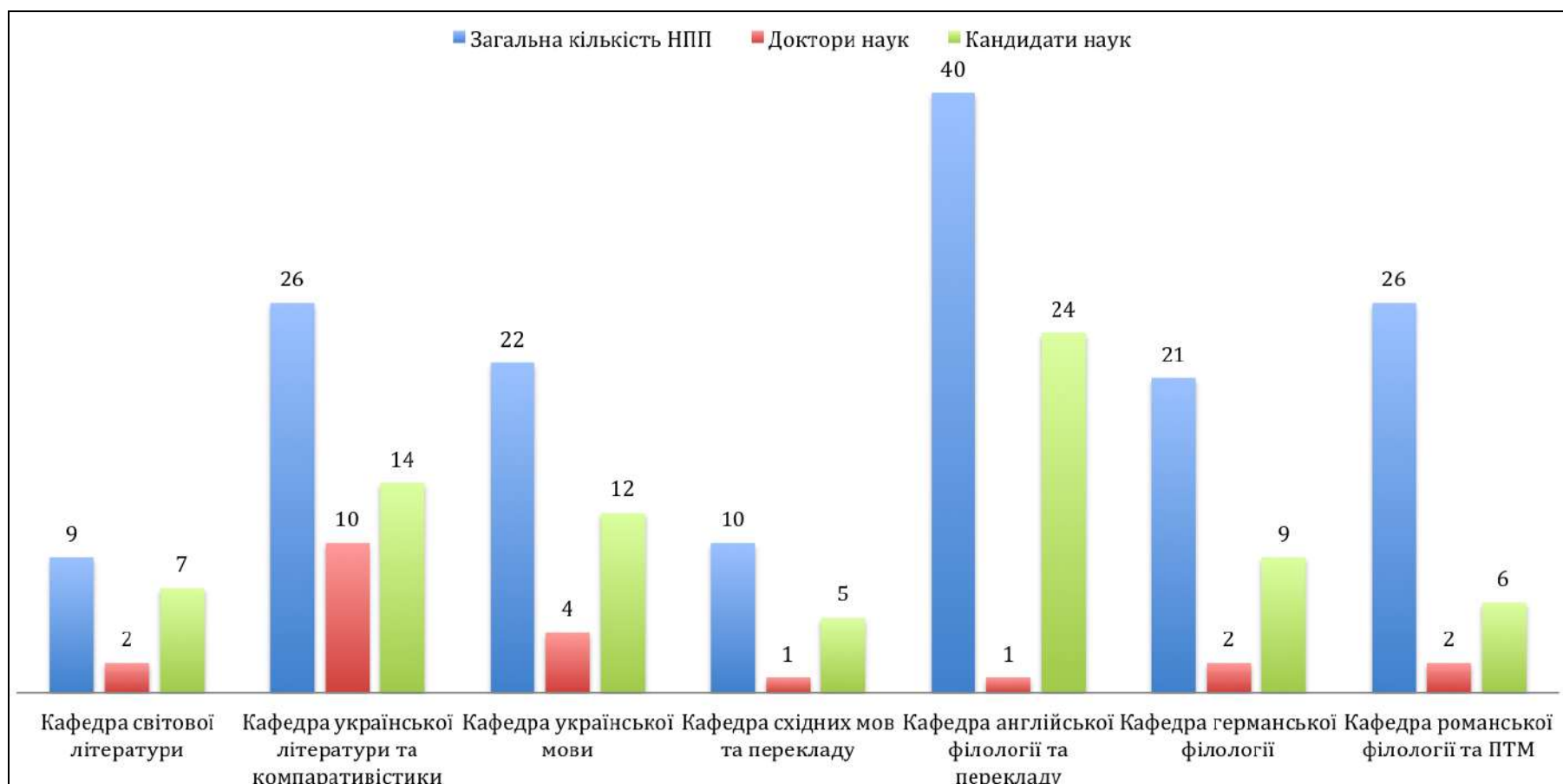
Науково-педагогічні працівники	2016	2018
Науково-педагогічні працівники	131	154
Доктори наук	18	22
Кандидати наук	65	78
Професори за атестатом	18	16
Доценти за атестатом	42	44
<b>Динаміка частки співробітників з науковим ступенем</b>	<b>63,3</b>	<b>64,9</b>



### Якісний склад штатних працівників Інституту філології

Назва підрозділу	Загальна кількість НПП	Кількість докторів наук	Кількість кандидатів наук	Частка співробітників з науковим ступенем, %
Кафедра світової літератури	9	2	7	<b>100%</b>
Кафедра української літератури та компаративістики	26	10	14	<b>92,3%</b>
Кафедра української мови	22	4	12	<b>72,7%</b>

Кафедра східних мов та перекладу	10	1	5	<b>60%</b>
Кафедра англійської філології та перекладу	40	1	24	<b>62,5%</b>
Кафедра германської філології	21	2	9	<b>52,4%</b>
Кафедра романської філології та ПТМ	26	2	6	<b>30,8%</b>
Разом порівняно з 2016 р.	<b>150</b>	<b>22 (18)</b>	<b>77 (65)</b>	<b>66%</b>



### III. Наукова та міжнародна діяльність

#### Діяльність аспірантури, докторантури

Параметри	2017		
	035 Філологія	011 Освітні, педагогічні науки	Разом
Кількість напрямів підготовки:			
в докторантурі університету	4	1	<b>5</b>
в аспірантурі університету	6	1	<b>7</b>
Кількість осіб, які навчаються:			
в докторантурі університету	13		
в аспірантурі університету / у т.ч. з відривом від виробництва	59		

В Інституті філології діє аспірантура денної та заочної форми навчання за науковою спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація – «Теорія та методика навчання (українська мова)» та за науковою спеціальністю 035 Філологія за шістьма спеціалізаціями:

- «Українська література»,
- «Теорія літератури»,
- «Порівняльне літературознавство»,
- «Українська мова»,
- «Германські мови»,
- «Загальне мовознавство».

Докторантура за науковою спеціальністю 035 Філологія за спеціалізаціями:

- «Українська література»,
- «Теорія літератури»,



«Українська мова»,

«Загальне мовознавство».

Докторантура за науковою спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація – «Теорія та методика навчання (українська мова)»).

### Діяльність спеціалізованих вчених рад

Параметри	Кафедра	2017	Кількість спеціальностей
Спеціалізовані вчені ради університету:	Кафедра української літератури і компаративістики	1	2
	Кафедра української мови	1	1
	Кафедра германської філології	1	2

В Інституті філології діють спецради:

1. Д 26.133.03 Київського університету імені Бориса Грінченка з правом прийняття до розгляду та проведення захистів дисертації на здобуття наукового ступеня доктора (кандидата) філологічних наук зі спеціальностей 10.01.01 – “Українська література” та 10.01.06 – “Теорія літератури”.

2. Д 26.133.05 Київського університету імені Бориса Грінченка з правом прийняття до розгляду та проведення захистів дисертації на здобуття наукового ступеня доктора (кандидата) педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – «Теорія та методика навчання (українська мова)».

3. К 26.133.08 Київського університету імені Бориса Грінченка з правом прийняття до розгляду та

проведення захистів дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальностями 10.02.04 – «Германські мови» та 10.02.15 – «Загальне мовознавство».

У спецрадах захищають дисертації науково-педагогічні працівники Університету та представники інших ВНЗ України.

### Видання Інституту філології

Параметри	Кафедра	2017
<b>Фахові</b>		
«Літературний процес: методологія, імена, тенденції»	Кафедра української літератури і компаративістики	1
Електронного видання «Синопис: текст, контекст, медіа»	Кафедра української літератури і компаративістики	1
«Studia Philologica»	Кафедра германської філології	1
<b>Нефахові</b>		
«Manuscript: класична спадщина і сучасний літературний процес»	Кафедра світової літератури	1
Електронне видання «Наукові доробки магістрантів Інституту філології»		1

### Публікаційна активність ІФ

Параметри	2016	2017
Кількість монографій – одноосібні (у т.ч. за кордоном)	5	1
– колективні (у т.ч. за кордоном)	3	1
Кількість підручників і навчальних посібників – для ВНЗ	6 – ВНЗ	8
– для ЗНЗ	8 – ЗНЗ	3

Кількість статей:		
– у наукових фахових наукових виданнях України		173
- у зарубіжних наукових виданнях, що не входять до наукометричних баз даних (НБД)	193	16
- у нефахових збірниках		41
– у виданнях, що входять до НБД	25	43
– у виданнях, що входять до НБД Scopus, WOS	8	6
Разом статей		279

### ПУБЛІКАЦІЙНА АКТИВНІСТЬ ВИКЛАДАЧІВ

#### 1. Статті у наукових виданнях, включених до міжнародних наукометричних баз даних Scopus та Web of Science

№	Прізвище, ім'я, по батькові	Вихідні дані статті / монографії	База даних (Scopus або Web of Science)
<b>Кафедра ....</b>			
1.	Чеснокова Г.В.	van Peer W. Distressful Empathy in Reading Literature: The Case for Terror Management Theory? / W. van Peer, A. Chesnokova, M. Springer // Science and Education. – 2017. – № 1. – P. 33–42. DOI: <a href="https://doi.org/10.24195/2414-4665-2017-1-6">https://doi.org/10.24195/2414-4665-2017-1-6</a>	Web of Science
2.	Чеснокова Г.В.	Chesnokova A. Learning through Research: Invigorating the Humanities / A. Chesnokova, S. Zyngier, W. van Peer // Pedagogika. – 2017. – № 1. – Volume 125. – P. 195–210. DOI: 10.15823/p.2017.14.	SCOPUS
3.	Чеснокова Г.В.	Chesnokova A. Cross-Cultural Reader Response to Original and Translated Poetry: An Empirical Study in Four Languages / A. Chesnokova, S. Zyngier, V. Viana, J. Jandre, A. Rumbesht, F. Ribeiro // Comparative Literature Studies. – 2017. – 54.1. – P. 824–849. ISSN 0010-4132.	SCOPUS
4.	Чеснокова Г.В.	van Peer W. Literariness in Readers' Experience. Further Developments in Empirical Research and Theory / W. van Peer, A. Chesnokova // Science and Education. – 2017. – № 9.	Web of Science
5.	Шурма С.Г.	Shurma S. Soviet conceptualization of NASYLSTVO (VIOLENCE): Based on the texts of the Ukrainian SSR Newspaper the Molod Ukraïny of 1960 // Concentric: Studies in Linguistics. – 2017. – Vol. 43, No.1 – P. 105-122.	(ESCI (Emerging Sources Citation Index), Scopus, LLBA, EBSCO--Communication & Mass Media Complete,

			EBSCO--MLA Directory of Periodicals, and EBSCO--MLA International Bibliography)
6.	Саврасова-В'юн Т.О.	Savrasova-V'un T. SOCIAL NETWORKS AND THEIR ROLE IN DEVELOPMENT OF CIVIC ACTIVITY OF THE UKRAINIAN YOUTH / T. Savrasova-V'un // Communication Today, 2017. Vol. 8. – № 1. – P.104-113	Scopus and Web of Science

## 2. Статті у наукових виданнях, включених до інших міжнародних наукометричних баз даних

№	Прізвище, ім'я, по батькові	Вихідні дані статті / монографії	База даних
<b>Кафедра англійської філології та перекладу</b>			
1.	Чеснокова Г.В.	Shurma S. Emily Dickinson's Poetry in Russian and Ukrainian Translation: Synaesthetic Shift / S. Shurma, A. Chesnokova // Vertimo studijos (Translation Studies). – 2017. – № 10.	<a href="#">ERIH PLUS (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences)</a> , MLA Directory of Periodicals, <a href="#">Lituanistika</a> , CEEOL, CrossRef
2.	Чеснокова Г.В.	Паралелізм як компонент створення ефекту висунення у поезіях Е. Е. Каммінгса / Г. К. Морозова, Г. В. Чеснокова // Вісник Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут». Серія: Філологія, педагогіка.	Index Copernicus (ICV 2014 = 4,82), WorldCat, Google Scholar, eLIBRARY.ru, DRIVER, BASE, OAJI.
3.	Шурма С.Г.	Шурма С.Г. Насильство та жорстокість у засобах масової інформації (на матеріалі українських та британських статей) // Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Перекладознавство та міжкультурна комунікація». – 2017. – Вип. 3. – С. 165-168.	(Index Copernicus International (Республіка Польща)
4.	Tsapro G.	Tsapro G. Gender Aspect of Image Creating Strategy / G. Tsapro // VALODA — 2016. Valoda dažādu kultūru kontekstā. XXVI Zinātnisko rakstu krājums / Atb. red. S. Polkovņikova. — Daugavpils : Daugavpils Universitātes Akadēmiskais apgāds "Saule", 2016. — P. 204-209. — Режим доступу до журн. : <a href="https://du.lv/wp-content/uploads/2015/12/Valoda_2016_Drukatava.pdf">https://du.lv/wp-content/uploads/2015/12/Valoda_2016_Drukatava.pdf</a> (Статті датовані 2016, але вийшли у 2017 році.)	EBSCO
5.	Грищенко О.В.	“Lie, deception, fake and truth” // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія» – науковий вісник включено до міжнародної наукометричної бази Index	Index Copernicus International

		Copernicus International (Стаття друкується, розсилка до 16 червня), 2017.	
6.	Соловей Л.С.	Соловей Л.С., Бабушко С.Р.(2017) <a href="#">Особливості опанування дорослими учнями англійської мови як іноземної у неформальній та інформальній освіті</a> Journal «ScienceRise: Pedagogical Education» (6(14)). с. 23-29. ISSN 2313-8416; 2313-6286	Index Copernicus International
7.	Zemlianska N.	Zemlianska N., Balueva O., Massive open online courses phenomenon in in the context of disruptive innovations in higher education// N. Zemlianska, O. Balueva// Менеджер. Вісник ДонДУУ - № 3 (76). відп. ред. О.В. Балуєва, Маріуполь, 2017.– С. 17-25	( ISSN 2308-104X) IndexCopernicus (Польща)
8.	Ригованова В.А.	Fractal in linguistics: theoretical and actual application // Žurnalas „Žmogus kalbos erdvėje“ – № 9, 2017. – p.316-329.	Index Copernicus International
<b>Кафедра германської філології</b>			
9.	Редька І.А., Гайдаш А.В.	Образна гравітація в текстовій модифікації ейджизму: лінгвокогнітивний аспект (на матеріалі вірша Мей Сартон «Old Lovers at the Ballet») // Міжнародний науковий журнал «Science and Education a New Dimension». – Philology, V(36), Issue: 136, 2017. – P. 43-47.	Index Copernicus International
10.	Шапочкіна О.В.	Дистрибуція станових передкатегоріальних конструкцій із дієприкметником II та дієсловами-копулами «бути»/«ставати» у давньогерманських мовах/О.В. Шапочкіна //Science and Education a New Dimension. Philology, V(37), Issue: 137, BUDAPEST,2017. – с.51-55.	Index Copernicus International
<b>Кафедра української мови</b>			
11.	Стишов О. А.	Спортивні жаргонізми в українській мові кінця ХХ – початку ХХІ століття // Граматичні студії: зб. наук. праць/ Донецький нац. ун-т; наук. ред. А.П. Загнітко. – Вип. 34. – Вінниця: ТОВ "Нілан-ЛТД", 2017.	Міжнародна реєстрація збірника «Лінгвістичні студії / Linguistic Studies»: - <a href="#">Genamics JournalSeek</a> - <a href="#">the WorldCat Knowledge Base</a> - <a href="#">ULRICHSWEB™ Global Serials Directory</a> - <a href="#">Google Scholar</a> - <a href="#">Index Copernicus International</a> - <a href="#">ResearchBib</a> - <a href="#">Polska Bibliografia Naukowa</a> - <a href="#">Electronic Journals Library EZB</a> - <a href="#">Реферативна база даних «Україніка</a>

			<p><u>наукова»</u>  - <u>Український реферативний журнал «Джерело»</u>  - ERIH PLUS (The European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences)</p>
12.	Видайчук Т. Л.	Історико-лінгвістична складова змісту підручників української мови для старшої школи // Проблеми сучасного підручника : зб. наук. праць Нац. акад. пед. наук України, Ін-т педагогіки, 2017. - № 19. - С. 47 - 56.	<p>- <u>Index Copernicus International</u> (ICV 2015: 47.38)  - <u>Google Scholar</u>  - Science Index*ru</p>
13.	Дружененко Р. С.	Linguistic and didactic basis of communicative and pragmatic learning system of simple sentences syntax of the future teachers of Ukrainian language and literature /R.S.Druzhnenko // International Scientific and Practical Conference "WORLD SCIENCE". Proceedings of the III International Scientific and Practical Conference "Innovative Technologies in Science" (February 28, 2017, Dubai, UAE). - №3(19), Vol.4, March 2017. – P.12-16.	Index Copernicus, РИНЦ <b>ISSN 2413-1032</b>
14.	Дружененко Р. С.	Теоретичне обґрунтування комунікативно-прагматичного аналізу простого речення як прийому навчання синтаксису студентів вищих педагогічних закладів освіти./Р.С. Дружененко// Педагогічна освіта: теорія і практика. Зб. наук.пр. – Вип.22 (1-2017). Ч.2. – Кам'янець-Подільський, 2017. – С.240-245	Index Copernicus <b>ISSN 2309-9763</b>
15.	Дружененко Р. С.	Осмыслення прагматичної функції простого речення майбутніми вчителями української мови і літератури під час вивчення курсу «Культура усного і писемного мовлення» /Р.С.Дружененко //Актуальные научные исследования в современном мире. Сб. научн. тр. – Вып 1(21). – Ч.6 «Педагогика».:Переяслав-Хмельницький, 2017. – С.60-64.	Index Copernicus, Google Scholar, РИНЦ, <b>ISSN 2524-0986</b>
16.	Заяць В. Г.	Аналіз запозичених афіксів в українськомовній періодиці // Scientific Journal «ScienceRise». - 2017. (6(35)). - С.. 61-64. ISSN 2313-8416, 2313-6286	Index Copernicus, CrossRef, РИНЦ, WorldCat, Ulrich's Periodicals Directory, BASE, ResearchBib, Directory Indexing of International Research Journals, Directory of Research Joινωνals Indexing, Open Academic Journals Index, Scientific Indexing Services, Sherpa / Romeo

17.	Лахно Н.В.	Катагорія фазовості в системі актантної функціональності // Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки».- 2017. - №2 (13).	Index Copernicus, Google Scholar, РИНЦ, Наукова періодика України (Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського)
<b>Кафедра світової літератури</b>			
18.	Тверитинова Т.И.	Путешествие в русскую ментальность XVII века в романе Б. Акунина «Алтын-толобас» // Духовно-нравственные концепты русской словесности в современной языковой, культурной и образовательной практике российско-белорусско-украинского пограничья: материалы международной научной конференции / под ред. С.Н. Стародубец, В.Н. Пустовойтова. – Новозыбков: ООО Новозыбковская типография, 2016. – 565 с. – С. 443-450	індекс РИНЦ.
19.	Тверитинова Т.И.	Интертекстуальность в романе Б. Акунина «Алмазная колесница» // Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». – 2017. - № 1 (13). – С. 155-160.	індекс Ulrich's Periodicals Directory, Google Scholar
20.	Лихоманова Н. А.	Постколониальные рефлексии и нарратив // Žmogus kalbos erdvėje. Mokslinių straipsnių rinkinys. Vilniaus universiteto Kauno fakulteto Užsienio kalbų katedra. – 2017. – Nr. 9. – P. 166–175.	Index Copernicus.
<b>Кафедра романської філології та порівняльно-типологічного мовознавства</b>			
21.	Ананьева Л.В.	Застосування методів активного навчання для комплексного формування комунікативної та методичної компетенцій вчителя іноземної мови. - Science without boundaries - development in 21st century. Scientific and professional conference: 27 august 2017. - Budapest: Science and education a new dimension: Pedagogy and Psychology, V (60), Issue — Budapest: Society for Cultural and Scientific Progress in Central and Eastern Europe, – 2017. – С.7-10.	Index Copernicus International p-ISSN 2308-5258 e-ISSN 2308-1996
22.	Лягіна І.А.	Підсистема вправ для навчання учнів четвертого класу французького діалогічного мовлення на засадах міжпредметних	Index Copernicus International

		зв'язків. Scientific and professional conference: 19 листопада 2017. – Budapest: Science and education a new dimension: (подано до друку)	
23.	Лягіна І.А.	Міждисциплінарний підхід у навчанні молодших школярів французького діалогічного мовлення. Scientific and professional conference: листопад 2017. – Budapest: Science and education a new dimension: (подано до друку)	Index Copernicus International
24.	Махачашвілі Русудан Кирилевна	E-LEARNING, DL, INTERCULTURAL COMPETENCES THESAURUS STRUCTURE MODELLING RECOMMENDATIONS // International Journal of Research in E-learning. – 2017. – Vol.2. p. 67-74.	Index Copernicus
25.	Р. Махачашвілі, А. Михальська, В Асмуса, М Бахтіна, С Кара-Мурзи	Логосфера як складник мовної картини світу // Наукові записки ВДПУ імені Михайла Коцюбинського, ) – 2017. – с. 89-96.	ISSN 2521-1293
26.	Rusudan Makhachashvili	Eugenia Smyrnova-Trybulska, Ewa Ogrodzka-Mazur, Anna Szafranska-Gajdzica, Nataliia Morze, , Tatiana Noskova, Tatiana Pavlova, Olga Yakovleva, Tomayess Issa, Theodora Issa. N/A <a href="#">MOOCs--Theoretical and Practical Aspects: Comparison of Selected Research Results: Poland, Russia, Ukraine, and Australia /</a> International Association for Development of the Information Society, 12/2016 (8 pages)	ISBN
27.	Боса В. П.	Критерії та показники рівня мовленнєвої компетентності майбутніх учителів іноземних мов. European Science Journal, Польща, 7 (23), 2017. – р. 64-68	Index Copernicus
<b>Кафедра української літератури і компаративістики</b>			
28.	Волошук Л.В.	Кольорові та звукові трансформації у сучасній українській прозі // Науковий вісник Міжнародного Гуманітарного університету. Серія «Філологія». – 2017. – С. 10–12.	Науковий вісник включено до міжнародної наукометричної бази даних Index Copernicus International



			(Республіка Польща).
29.	Волошук Л.В.	Рецепція та інтерпретація інтермедіальності у новелах О.Ю. Кобилянської 1895 року // Scientific Journal paradigm of knowledge // Sultanate of Oman. – No. 4(24), 2017. – P. 72-85.	Науковий журнал індексується в базі DOI, РІНЦ SCIENCE INDEX, ResearchBib, Білефельдська Академічна пошукова система (BASE), Індксація журналів міжнародних дослідницьких журналів, Періодичні видання Ульріха, Відкритий індекс академічних журналів (OAJI), Наукові служби індексування (SIS).
30.	Жигун С.В.	Чи приречений детектив бути масовим жанром?// Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки Кам'янець-Подільський: 2017, №45. – С.52-57.	Index Copernikus
31.	Луцюк М.В.	Тілесність в Біблії / Ukrainśka humanistyka i słowiańskie paralele. Obraz ciała v humanistyce. Tom II serii «Problemy współczesnej humanistyki» // Wydawnictwo Athenae Gedanenses, 2017. – С. 143-155.	Index Copernicus (IC), GOOGLE SCHOLAR
32.	Погребняк І.В.	Семіотична традиція: генеза і тенденції розвитку // Науковий вісник Міжнародного Гуманітарного університету Серія «Філологія» / Одеса. – № 26 т. 1, – 2017. – С. 56-59.	Науковий вісник включено до міжнародної наукометричної бази даних Index Copernicus International (Республіка Польща).
33.	Погребняк І.В.	Історичні коди епістолярію інтелігенції кінця ХІХ – початку ХХ століть // Science and Education a New Dimension. Philology, V (38), Issue : 138, 2017. – Budapest. – P. 57-60.	Журнал індексується в наступних наукометричних базах: INDEX COPERNICUS: ICV 2014: 70.95; ICV 2015: 80.87; GLOBAL IMPACT FACTOR (GIF): 2013: 0.545; 2014: 0.676; 2015: 0.787; INNO SPACE SCIENTIFIC JOURNAL IMPACT FACTOR: 2013: 2.642; 2014: 4.685; 2015: 5.278; 2016:6.278; ISI (INTERNATIONAL SCIENTIFIC INDEXING) IMPACT FACTOR: 2013:

			0.465; 2014: 1.215; GOOGLE SCHOLAR DIRECTORY OF RESEARCH JOURNAL INDEXING ULRICH'S WEB GLOBAL SERIALS DIRECTORY UNION OF INTERNATIONAL ASSOCIATIONS YEARBOOK  SCRIBD ACADEMIA.EDU
34.	Погребняк І.В.	Європеїзм епістолярію знакових постатей XIX – XX століття // Науковий журнал «Науковий огляд» / Центр міжнародного наукового співробітництва. – Київ «ТК Меганом», 2017 – № 5 (37). – С. 107-116.	Журнал включено до наукометричної бази даних «Російський індекс наукового цитування» («РІНЦ SCIENCE INDEX»)
35.	Погребняк І.В.	Науково-теоретичні основи епістолярного жанру // Науковий вісник Міжнародного Гуманітарного університету Серія «Філологія» / Одеса. – № 28. – 2017. – С. 40-42.	Науковий вісник включено до міжнародної наукометричної бази даних Index Copernicus International (Республіка Польща).
36.	Погребняк І.В.	Код театру в епістолярній дискусії Бориса Грінченка та Марка Кропивницького // Scientific Journal paradigm of knowledge // Sultanate of Oman. – No. 4(24), 2017. – P. 103-111	Науковий журнал індексується в наступних наукометричних базах: DOI, РІНЦ SCIENCE INDEX, ResearchBib, Білефельдска Академічна пошукова система (BASE), Індксація журналів міжнародних дослідницьких журналів, Періодичні видання Ульріха, Відкритий індекс академічних журналів (OAJI), Наукові служби індексування (SIS).
37.	Руснак І.Є.	Художній світ сучасного роману у віршах: Рецензія на книгу Біляцька В. Український роман у віршах постколоніальної доби: монографія. – Дніпро: Середняк Т.К., 2017. – 398 с. // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки. – Випуск 43. –	Index Copernicus (IC), GOOGLE SCHOLAR

		Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2017. – С. 169–170.	
38.	Сінченко О.Д.	Кіномова і / чи «сума мистецтв»: кінознавчі рефлексії Леоніда Скрипника // <i>Spheres of culture</i> / Ed. by Ihor Nabytovych. – Lublin. – 2016. – Volume XV. – P. 478-486.	Index Copernicus (IC)
39.	Сінченко О.Д.	Література non-fiction українського шістдесятництва як метажанр // <i>Spheres of culture</i> / Ed. by Ihor Nabytovych. – Lublin. – 2016. – Volume XV. – P. 538-544.	Index Copernicus (IC)
40.	Сінченко О.Д.	«Неокласика» Володимира Державина // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки. Випуск 43. – Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2017. – С.61-66.	Index Copernicus (IC)
41.	Сінченко О.Д.	Філологічний метод Івана Огієнка // Іван Огієнко і сучасна наука та освіта : науковий збірник : серія філологічна / [редкол.: Л. М. Марчук (гол. ред.), В. П. Атаманчук (відп. ред.) та ін.]. — Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2017. — Вип. XIV. — С.306-311.	Index Copernicus (IC)
42.	Удовиченко Лариса Миколаївна	Особливості методичної роботи з підручником із зарубіжної літератури в старшій школі / Проблеми сучасного підручника : зб. наук. праць / [ред. кол. ; голов. ред. – О. М. Топузов]. – К. : Педагогічна думка, 2017. – Вип. 187. – 282 с. – С. 362 – 371.	Index Copernicus, Google Академія, РІНЦ
<b>НДІ грінченкознавства</b>			
43.	Богданець-Білокаленко Н.	Ідея рідномовних обов'язків Івана Огієнка у практиці сучасної освіти / Н.Богданець-Білокаленко// Іван Огієнко і сучасна наука та освіта. Наук.зб.Вип.14., 2017. – С. 396-400	Index Copernicus International

### 3. Публікації у закордонних неіндексованих виданнях

№	ППП автора	Вихідні дані статті
<b>Кафедра східних мов і перекладу</b>		
1.	Москальов Д.П.	Масовий принцип японської культури: витоки та особливості // Phenomenon of mass culture against the background of expansion of liberal prerequisites for development of personal self-expression forms (collective monograph). International Academy of science and Higher Education , Global International Scientific Analytical Project. – London, 2017

2.	Чеснокова Г.В.	Chesnokova A. Emotion and Cultural Responses to a Poem: Looking through Translations in Three Different Languages / A. Chesnokova, S. Zyngier, V. Viana, F. Ribeiro, J. Jandre, A. Rumbesht // Book of abstracts of "(E)motion. Cultural Literacy in Europe" Second Biennial Conference (Warsaw, <a href="#">The Institute of Literary Research of the Polish Academy of Sciences</a> , 10–12 May 2017). – P. 21–22.
3.	Чеснокова Г.В.	van Peer W. Invisible Net / W. van Peer, A. Chesnokova // Abstracts of Interdisciplinary Conference on Empirical Studies of Literariness “What is Literariness?” ( <a href="#">Paris Institute of Advanced Studies (IEA)</a> and the <a href="#">International Society for the Empirical Study of Literature (IGEL)</a> , October 10–13, 2017). – P. 7.
4.	Borysenko, O., Vysotska, S.	Reflecting on ESP Reserves: Ukrainian Perspective. Discurso Literario Nueva Epoca #5, revista de humanidades Издательство: UniNorte, Asuncion, Paraguay, 2016. С. 137-144.
5.	Borysenko, O., Vysotska, S.	Challenges of Ukrainian ESP.Linguistics Beyond And Within– Lublin, Poland: John Paul II Catholic University, 2016. С. 39-57.
6.	Вишницька Ю. В.	Сценарії протистояння в сучасному українському публіцистичному дискурсі: координата «Герой» / Ю. В. Вишницька // Беларуская літаратура ў культурнай прасторы сучаснага грамадства : матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі да 120-годдзя з дня нараджэння Кандрата Крапівы (Мінск, 3–4 сакавіка 2016 г.) / Цэнтр даследаванняў бел. культуры, мовы і літ. Нац. акадэміі навук Беларусі. – Мінск : Права і эканоміка, 2016. – С. 123–128.
7.	Тверитинова Т. И.	Судьба «Северного сфинкса»: Л. Н. Толстой и В.Г. Короленко о старце Федоре Кузьмиче // Спадчына І. Я. Навуменкі і актуальныя праблемы літаратуразнаўства. Сб. наук.артыкулаў. – Вып. 3. – Гомель: ГДУ ім. Ф. Скарыны. - 2016. – С. 73-77.
8.	Тверитинова Т.И.	Интертекстуальность в драматической поэме А. К. Толстого "Дон Жуан" // Текст. Язык. Человек: сб.науч.трудов: в 2 ч. Ч. 1 / УО МГПУ ім. І. П. Шамякіна; редкол.: С. Б. Кураш (отв.ред.) и др. - Мозырь, 2017. - 222 с. - С. 196-200.
9.	Шовкопляс Г.Є.	Развитие украинского гендерного мифа: изображение женщины в духе философии эссенциализма в диаспорной литературе XX столетия (на материале пьесы Людмилы Коваленко «Домаха» (1947)). – Спадчына І. Я. Навуменкі і актуальныя праблемы літаратуразнаўства / І.Ф. Штэйнер ; М-ва адукацыі РБ, Гом. дзярж. ўн-т імя Францыска Скарыны. – Гомель : ГДУ імя Ф. Скарыны, 2016, ст. 90–95. ISBN 978-985-439-567-8
10.	Дель Гаудио С.	Аб актуальнасці італьянска–беларускіх параўнальных даследаванняў і контрастыўнай граматыкі. // Беларуска-італьянскае культурнае ўзаемадзеянне і праблема захавання нацыянальнай ідэнтычнасці: гістарычны вопыт і сучасныя праблемы: зб. навук. арт. / Нац. акад. навук Беларусі [і інш.]; навук. рэд.: С.Л. Гаранін, І.У. Ялынцава. – Мінск: Беларуская навука, 2016. – с. 117-122.
11.	Копитина Анастасія	Lexical-semantic field "space" in modern political discourse// International research and practice conference "Contemporary issues in philological sciences experince of scholars and educationalists of Poland and Ukraine":Lublin, 28-29 april 2017. – Lublin,Republic of Poland,2017.– P.149-153
12.	Погребняк І.В.	Проблема семіотики міста та міського простору в епістолярії Бориса Грінченка // International Scientific Journal EURO-AMERICAN SCIENTIFIC COOPERATION: research articles / Responsible editors: Tonkyh S., Pryhodko N., Mintz A. – Hamilton, Canada: «Accent Graphis Communications»,

		2017. – Volume 16. – P. 81-85.
13.	Del Gaudio S.	Latinismi della sfera cristiana nello slavo ecclesiastico antico”. In: Latinitas in the Slavonic World. Nine case studies. Edited by Vittorio Springfield Tomelleri and Inna Veniaminovna Verner. In collaboration with Anna Lukianowicz. SPECIMINA PHILOLOGIAE SLAVICAE. Band 192. Leipzig, 2017, – p. 11-35.
14.	Rusudan Makhachashvili, Iryna Vorotnykova	ICT COMPETENCES DEVELOPMENT FRAMEWORK IN DIGITAL HUMANITIES / Monograph “Digital competences of teachers and school leaders in multicultural environment” (or Teachers’ training for digital teaching and learning in multicultural environment). – 2017. – Springer Publishing House. – P. 187-201.
15.	Чеснокова Г.В.	van Peer W. Distressful Empathy in Reading Literature: The Case for Terror Management Theory? / W. van Peer, A. Chesnokova, M. Springer // Science and Education. – 2017. – № 1. – P. 33–42. DOI: <a href="https://doi.org/10.24195/2414-4665-2017-1-6">https://doi.org/10.24195/2414-4665-2017-1-6</a>
16.	Чеснокова Г.В.	van Peer W. Literariness in Readers’ Experience. Further Developments in Empirical Research and Theory/ W. van Peer, A. Chesnokova // Science and Education. 2017. – № 9

#### 4. Публікації у фахових вітчизняних виданнях

№	ППП автора	Вихідні дані статті
<b>Кафедра англійської філології</b>		
1.	Чеснокова Г.В.	Паралелізм як компонент створення ефекту висунення у поезіях Е. Е. Каммінгса / Г. К. Морозова, Г. В. Чеснокова // Вісник Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут». Серія: Філологія, педагогіка. –
2.	Борисенко О.А., Висоцька С.С.	Crosscultural Communication: Category of Gender in English and Ukrainian / О.Борисенко, С.Висоцька / Наукові Записки Національного університету Острозька Академія — Серія Філологічна, випуск 64, ч.1, с. 5 -7.
3.	Мосьпан Н.В.	Регулювання системи якості освіти ЄС. Актуальні дослідження в соціальній сфері: зб. наук. праць за матеріалами 9-ї міжнар.наук-прак. конф., 17 тр. 2017, Одеса, 2017. – С.87-89. (тези доповіді)
4.	Мосьпан Н.В.	Організаційно-управлінські структури забезпечення якості освіти в ЄС. Педагогічний процес: теорія і практика: зб. наук. праць. – К.: ТОВ „Видавниче підприємство ЕДЕЛЬВЕЙС”, 2017. – Вип. 2 (57). – С.49–54.
5.	Мосьпан Н.В.	Глобалізація вищої освіти ЄС: наслідки та перспективи Віснику ЧНПУ: Серія Педагогічні науки. – Чернігівський національний педагогічний університет. — Віснику ЧНПУ: Серія Педагогічні науки. – Чернігівський національний педагогічний університет, 2017. — Вип. 148. – С. 91–95.
6.	Мосьпан Н.В.	Управління сферами освіти та зайнятості в ЄС Актуальні дослідження в соціальній сфері: зб. наук. праць за матеріалами 10-ї міжнар.наук-прак. конф., 17 лист. 2017, Одеса, 2017. – С.66-69. (тези доповіді)
7.	Москалець О.О.	Moskalets O. New Generation School Teacher Project at KUBG: Students’ Perspective // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г.Шевченка. Вип.148 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2017. – 200 с. (Серія: Педагогічні науки). – С. 83-90.
8.	ПалійчукЕ.О.	Виклики перекладацьких проектів з підтримки імплементації Угоди про асоціацію між Україною та ЄС: лінгвістичні аспекти / Е.О. Палійчук // Матеріали міжнародної міждисциплінарної конференції [«Комунікативний

		дискурс у полікультурному просторі»], (6-7 жовтня 2017 року) / МНУ імені В.О. Сухомлинського, Миколаїв, 2017. – С.198–199
9.	Tsapro G.	Tsapro G., Kychan T. Conversations among Friends: Reflecting Gender Social Norms / G. Tsapro., T. Kychan // Studia Philologica (Філологічні студії) : зб. наук. праць. — К.: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. — Вип. 7. — С. 111-115.
10.	Zemlianska N.V.	Zemlianska N.V., Volkov M.Yu. Applying corpus linguistics in providing televisual characterization/ N.V. Zemlianska , M.Yu.Volkov// матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Сучасна філологія: перспективні та пріоритетні напрями наукових досліджень», Одеса, 2017. – С.40-44.
11.	Соловей Л.С.	Соловей Л.С., Бабушко С.Р. <a href="#">Навчання дорослих як засіб інтеграції мігрантів: норвезький досвід</a> Освітологічний дискурс: електронне наукове фахове видання (1-2). с. 132-144. - 2017 ISSN 2312-5829
12.	Moskalets O.	Moskalets O. New Generation School Teacher Project at KUBG: Students' Perspective // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г.Шевченка. / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2017. (Серія: Педагогічні науки).
13.	Федорова А.О.	Історико-семасіологічний аспект розвитку поняття «Wergeld»/»Вира» у германських та давньоруській мові // Наукові записки. Серія: Філологічні науки (мовознавство) : Studia semasiologica. – Кропивницький : РВВ ЦДПУ ім. В.Винниченка, 2017. – С. 102–114.
14.	Shurma S.	Shurma S., Saxena V. Clichés in Ukrainian and Czech News Reports on Violence of 1960 // Фаховий та художній переклад: теорія, методологія, практика: збірник наук. праць / за заг. ред. А.Г. Гудманяна, С.І. Сидоренка. – К.: Агар Медіа Груп, 2017. – С. 442-446.
15.	Shurma S.	Golovnia A., Shurma S. Means of Expressiveness in Film Titles and Their Translation Features // Фаховий та художній переклад: теорія, методологія, практика: збірник наук. праць / за заг. ред. А.Г. Гудманяна, С.І. Сидоренка. – К.: Агар Медіа Груп, 2017. – С.124-128.
16.	Шурма С.Г.	Шурма С.Г. Насильство та жорстокість у засобах масової інформації (на матеріалі українських та британських статей) // Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Перекладознавство та міжкультурна комунікація». – 2017. – Вип. 3. – С. 165-168.
17.	Борисенко О.А.	Борисенко О.А., Висоцька С.С. Crosscultural Communication: Category of Gender in English and Ukrainian / О.А. Борисенко, С.С. Висоцька // Наукові Записки Національного університету Острозька Академія Серія Філологічна, випуск 64, ч.1, с. 5-7.
18.	Tsys J.	Tsys J. Authorial Point of View Representation: Case Study of the Author's Remarks in Oscar Wilde's Plays / J. Tsys // Матеріали II Всеукраїнської наукової конференції «Україна в соціально-економічних вимірах» // Збірник наукових праць. – Дніпро, 2017 р. – С. 287 – 290.
19.	Tsapro G.	Tsapro G. Gender Aspect of Provocative Tactics in Interviews / G. Tsapro // Каразінські читання : Тези доповідей XVI наукової конференції з міжнародною участю. — Х. : ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2017. — с. 138-139.
20.	Якуба В.В.	Женитьба по-английски (с позиций лингвокогнитивного и коммуникативно-прагматического анализа) / В.В.Якуба, А.Э.Левицкий // Гуманитарные чтения РГГУ - 2017: Гуманитарное знание и образование. — 2017. — С. 406–422.
21.	Гладуш Н.Ф.	Синтагматика мовленнєвих актів / Н.Ф.Гладуш // Сучасна філологія: актуальні питання та перспективи дослідження : Тези доповідей міжнародної науково-практичної конференції у м. Люблін (Польща). – Люблінський науково-технологічний парк спільно з Університетом Марії Кюрі-Склодовської, 2017 р.

22.	Tsapro G.	Tsapro G., Kychan T. Conversations among Friends: Reflecting Gender Social Norms / G. Tsapro., T. Kychan // Studia Philologica (Філологічні студії) : зб. наук. праць. — К.: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. — Вип. 7. — С. 111-115.
23.	Zemlianska N.V.	Zemlianska N.V., Volkov M.Yu. Applying corpus linguistics in providing televisual characterization/ N.V. Zemlianska , M.Yu.Volkov// матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Сучасна філологія: перспективні та пріоритетні напрями наукових досліджень», Одеса, 2017. – С.40-44.
24.	Соловей Л.С.	Соловей Л.С., Бабушко С.Р. <a href="#">Навчання дорослих як засіб інтеграції мігрантів: норвезький досвід</a> Освітологічний дискурс: електронне наукове фахове видання (1-2). с. 132-144. - 2017 ISSN 2312-5829
25.	Moskalets O.	Moskalets O. New Generation School Teacher Project at KUBG: Students' Perspective // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г.Шевченка. / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2017. (Серія: Педагогічні науки).
26.	Федорова А.О.	Історико-семасіологічний аспект розвитку поняття «Wergeld»/»Вира» у германських та давньоруській мові // Наукові записки. Серія: Філологічні науки (мовознавство) : Studia semasiologica. – Кропивницький : РВВ ЦДПУ ім.. В.Винниченка, 2017. – С. 102–114.
27.	Shurma S.	Shurma S., Saxena V. Clichés in Ukrainian and Czech News Reports on Violence of 1960 // Фаховий та художній переклад: теорія, методологія, практика: збірник наук. праць / за заг. ред. А.Г. Гудманяна, С.І. Сидоренка. – К.: Агар Медіа Груп, 2017. – С. 442-446.
28.	Shurma S.	Golovnia A., Shurma S. Means of Expressiveness in Film Titles and Their Translation Features // Фаховий та художній переклад: теорія, методологія, практика: збірник наук. праць / за заг. ред. А.Г. Гудманяна, С.І. Сидоренка. – К.: Агар Медіа Груп, 2017. – С.124-128.
29.	Шурма С.Г.	Шурма С.Г. Насильство та жорстокість у засобах масової інформації (на матеріалі українських та британських статей) // Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Перекладознавство та міжкультурна комунікація». – 2017. – Вип. 3. – С. 165-168.
30.	Борисенко О.А.	Борисенко О.А., Висоцька С.С. Crosscultural Communication: Category of Gender in English and Ukrainian / О.А. Борисенко, С.С. Висоцька // Наукові Записки Національного університету Острозька Академія Серія Філологічна, випуск 64, ч.1, с. 5-7.
31.	Tsys J.	Tsys J. Authorial Point of View Representation: Case Study of the Author's Remarks in Oscar Wilde's Plays / J. Tsys // Матеріали II Всеукраїнської наукової конференції «Україна в соціально-економічних вимірах» // Збірник наукових праць. – Дніпро, 2017 р. – С. 287 – 290.
32.	Tsapro G.	Tsapro G. Gender Aspect of Provocative Tactics in Interviews / G. Tsapro // Каразінські читання : Тези доповідей XVI наукової конференції з міжнародною участю. — Х. : ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2017. — с. 138-139.
33.	Якуба В.В.	Женитьба по-английски (с позиций лингвокогнитивного и коммуникативно-прагматического анализа) / В.В.Якуба, А.Э.Левицкий // Гуманитарные чтения РГГУ - 2017: Гуманитарное знание и образование. — 2017. — С. 406–422.
34.	Гладуш Н.Ф.	Синтагматика мовленнєвих актів / Н.Ф.Гладуш // Сучасна філологія: актуальні питання та перспективи дослідження : Тези доповідей міжнародної науково-практичної конференції у м. Люблін (Польща). – Люблінський науково-технологічний парк спільно з Університетом Марії Кюрі-Склодовської, 2017 р.

### **Кафедра германської філології**

35.	Колесник О.С.	Introducing M-logic: basic remarks on key concepts // Теоретична і дидактична філологія. Серія "Філологія". Серія
-----	---------------	---

		"Педагогіка" : Зб. наук. праць. – Вип. 25. – Переяслав-Хмельницький : Вид. ПП Щербатих О.В., 2017. - С. 159-169.
36.	Колесник О.С.	Мовний образ концептів МЕНТАЛЬНОЇ СФЕРИ крізь призму міфосеміотики Колесник // Наукові записки. – Серія: філологічні науки (мовознавство). – Вип. 153. - Кропивницький: Видавець Лисенко В.Ф., Видавець Лисенко В.Ф., – 2017. – С. 396-403.
37.	Колесник О.С.	На перехресті світів: мовна репрезентація концепту ЛПС у вимірі міфосеміотики // Науковий вісник Чернівецького університету. - Вип. 784. - Германська філологія. - Чернівці : Видавничий дім "РОДОВІД", 2017. – С. 51-68.
38.	Редька І.А.	Емотивність «лівого» і «правого» образних просторів поетичного тексту (на матеріалі англomовної лірики ХХ століття) // Наукові записки. Серія: Філологічні науки. – Кропивницький: Видавець Лисенко В.Ф., 2017. – Вип. 153. – С. 120-125.
39.	Редька І.А.	Форте й піано поезії: висхідна й низхідна градації в організації основоположних поетичних емотивів (тривоги й умиротвореності) (на матеріалі віршів Е. По) // Актуальні проблеми романо-германської філології та прикладної лінгвістики: науковий журнал. – Чернівці: Видавничий дім «Родовід», 2017. – Вип. 2 (15). – С. 132-135.
40.	Редька І.А.	Поетика подиву на межі доцентричного сходження образних просторів у вірші: лінгвокогнітивний аспект // Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Таврійські філологічні наукові читання» (Київ, 27-28 січня 2017 р.) – Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2017. – С. 118-121.
41.	Редька І.А.	Поетика змішаних почуттів у контексті згортання й розгортання образних просторів елегії (на матеріалі тексту «American Tune» Пола Саймона) // Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: «Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук» (Одеса, 24-25 лютого 2017 р.). – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2017. – С. 63-66.
42.	Тітаренко М.В.	Мовні знаки на позначення соціального статусу як навігаційні маркери у стереотипних соціокультурних сценаріях (на матеріалі сучасної німецької мови) / М.В. Тітаренко// Актуальні проблеми філологічної науки: сучасні наукові дискусії: тези допов. Міжнародної науково-практичної конференції, 24–25 березня 2017 року, м. Одеса. – 2017. С.80-83.
43.	Тітаренко М.В.	Соціальний статус людини серед феноменів культури:лінгвістичний аспект. )/ М.В. Тітаренко// Наукові дослідження інновацій у суспільстві та розвитку технологій: тези допов. Всеукраїнської заочної науково-практичної конференції, 14-15 березня 2017 року, м. Харків. – 2017. С. 73-76.
44.	Шапочкіна О.В.	Медіальні та альтернативні конструкції готської мови: типологія творення та вживання /О.В. Шапочкіна // Studia Philologica (Філологічні студії): зб.наук.праць/редколегія: І.Р. Буніятова, Л.І. Белєхова, О.С. Бондарєва [та ін.]. – Київ.ун-т.ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип.7. – С. 69-72.
45.	Драч Н.Є.	Лексико-граматичний статус абсентивних інфінітивних конструкцій (на матеріалі німецької мови) / Н.Є. Драч // Наукові записки. Серія: Філологічні науки. – Кропивницький: Видавець Лисенко В.Ф., 2017. – Вип. 154. – С. 730.
46.	Драч Н.Є.	Лінгвокогнітивні аспекти регулярних граматичних порушень (на матеріалі сучасної німецької мови) / Н.Є. Драч // Лінгвістичні студії / Linguistic Studies: зб. наук. праць / Донецький нац.. ун-т ім.. Василя Стуса; гол. ред. А.П. Загнітко. – Вінниця: ДонНУ ім.. Василя Стуса, 2017. – Вип. 33. – С. 92 – 98.
47.	Зубченко О.С.	ІКТ-технології в освіті Великої Британії / Зубченко О.С. — Освіта та розвиток обдарованої особистості . — №



		7-8, 2017 . — С. 90-100.
48.	Торговець Ю.І.	Парентетичні елементи як засоби вираження суб'єктивної модальності (на матеріалі сучасного американського соціально-політичного есе). <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії). —2017. — № 8. — С. 82-86.
49.	Гайдаш А.В.	Дискурс вікової динаміки старіння в сучасній американській драматургії як маніфестація «духу часу» (на матеріалі п'єси Альфреда Урі «Водій Міс Дейзі» (1987)) / Наукові записки. – Випуск 153. – Серія: Філологічні науки. – Кропивницький: Видавець Лисенко В.Ф., 2017. – С. 70-75.
50.	Гайдаш А.В.	Literary Portrayals of the Elderly Artists in Tina Howe's Coastal Disturbances: Four Plays. - / <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії): зб. наук. пр. / редкол.: І.Р.Буніятова, Л.І.Белехова, О.Є.Бондарева [та ін.]. – К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 8. – С. 92-98.
51.	Гайдаш А.В.	Дискурс старіння в драматургії початку ХХІ ст.: проблемно-семантичні аспекти (на матеріалі п'єс Великої Британії, Польщі, Словаччини, США) // Синопис: текст, контекст, медіа. - № 2 (18), 2017. – Режим доступу: <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/247/235">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/247/235</a>
52.	Гайдаш А.В.	Репрезентації геронтогенезу в античній комедії: витоки формування ейджизму // Сучасні літературознавчі студії: зб. наук. пр. - Вип. 14. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2017. – С.147-157.
53.	Гайдаш А.В.	Репрезентації старіння як пограниччя у драматургії Едварда Олбі // Наукові праці: науково-методичний журнал. – Вип. 301. Т. 289. Філологія. Літературознавство. – Миколаїв : Вид-во ЧДУ ім. Петра Могили, 2017. – С. 113-117.
54.	Колесник О.С.	Introducing M-logic: basic remarks on key concepts // Теоретична і дидактична філологія. Серія "Філологія". Серія "Педагогіка" : Зб. наук. праць. – Вип. 25. – Переяслав-Хмельницький : Вид. ПП Щербатих О.В., 2017. - С. 159-169.
55.	Колесник О.С.	Мовний образ концептів МЕНТАЛЬНОЇ СФЕРИ крізь призму міфосеміотики Колесник // Наукові записки. – Серія: філологічні науки (мовознавство). – Вип. 153. - Кропивницький: Видавець Лисенко В.Ф., Видавець Лисенко В.Ф., – 2017. – С. 396-403.
56.	Колесник О.С.	На перехресті світів: мовна репрезентація концепту ЛПС у вимірі міфосеміотики // Науковий вісник Чернівецького університету. - Вип. 784. - Германська філологія. - Чернівці : Видавничий дім «РОДОВІД», 2017. – С. 51-68.
57.	Редька І.А.	Емотивність «лівого» і «правого» образних просторів поетичного тексту (на матеріалі англійської лірики ХХ століття) // Наукові записки. Серія: Філологічні науки. – Кропивницький: Видавець Лисенко В.Ф., 2017. – Вип. 153. – С. 120-125.
58.	Редька І.А.	Форте й піано поезії: висхідна й низхідна градації в організації основоположних поетичних емотивів (тривоги й умиротвореності) (на матеріалі віршів Е. По) // Актуальні проблеми романо-германської філології та прикладної лінгвістики: науковий журнал. – Чернівці: Видавничий дім «Родовід», 2017. – Вип. 2 (15). – С. 132-135.
59.	Редька І.А.	Поетика подиву на межі доцентричного сходження образних просторів у вірші: лінгвокогнітивний аспект // Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Таврійські філологічні наукові читання» (Київ, 27-28 січня 2017 р.) – Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2017. – С. 118-121.
60.	Редька І.А.	Поетика змішаних почуттів у контексті згортання й розгортання образних просторів елегії (на матеріалі тексту «American Tune» Пола Саймона) // Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: «Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук» (Одеса, 24-25 лютого 2017 р.). – Одеса:

		Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2017. – С. 63-66.
61.	Тітаренко М.В.	Мовні знаки на позначення соціального статусу як навігаційні маркери у стереотипних соціокультурних сценаріях (на матеріалі сучасної німецької мови)/ М.В. Тітаренко// Актуальні проблеми філологічної науки: сучасні наукові дискусії: тези допов. Міжнародної науково-практичної конференції, 24–25 березня 2017 року, м. Одеса. – 2017. С.80-83.
62.	Тітаренко М.В.	Соціальний статус людини серед феноменів культури:лінгвістичний аспект. )/ М.В. Тітаренко// Наукові дослідження інновацій у суспільстві та розвитку технологій: тези допов. Всеукраїнської заочної науково-практичної конференції, 14-15 березня 2017 року, м. Харків. – 2017. С. 73-76.
63.	Шапочкіна О.В.	Медіальні та альтернативні конструкції готської мови: типологія творення та вживання /О.В. Шапочкіна // Studia Philologica (Філологічні студії): зб.наук.праць/редколегія: І.Р. Буніятова, Л.І. Белехова, О.Є. Бондарева [та ін.]. – Київ.ун-т.ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип.7. – С. 69-72.
64.	Драч Н.Є.	Лексико-граматичний статус абсентивних інфінітивних конструкцій (на матеріалі німецької мови) / Н.Є. Драч // Наукові записки. Серія: Філологічні науки. – Кропивницький: Видавець Лисенко В.Ф., 2017. – Вип. 154. – С. 730.
65.	Драч Н.Є.	Лінгвокогнітивні аспекти регулярних граматичних порушень (на матеріалі сучасної німецької мови) / Н.Є. Драч // Лінгвістичні студії / Linguistic Studies: зб. наук. праць / Донецький нац. ун-т ім. Василя Стуса; гол. ред. А.П. Загнітко. – Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2017. – Вип. 33. – С. 92 – 98.
66.	Зубченко О.С.	ІКТ-технології в освіті Великої Британії / Зубченко О.С. — Освіта та розвиток обдарованої особистості . — № 7-8, 2017 . — С. 90-100.
67.	Торговець Ю.І.	Парентетичні елементи як засоби вираження суб’єктивної модальності (на матеріалі сучасного американського соціально-політичного есе). Studia Philologica (Філологічні студії). —2017. — № 8. — С. 82-86.
68.	Гайдаш А.В.	Дискурс вікової динаміки старіння в сучасній американській драматургії як маніфестація «духу часу» (на матеріалі п’єси Альфреда Урі «Водій Міс Дейзі» (1987)) / Наукові записки. – Випуск 153. – Серія: Філологічні науки. – Кропивницький: Видавець Лисенко В.Ф., 2017. – С. 70-75.
69.	Гайдаш А.В.	Literary Portrayals of the Elderly Artists in Tina Howe’s Coastal Disturbances: Four Plays. - / Studia Philologica (Філологічні студії): зб. наук. пр. / редкол.: І.Р.Буніятова, Л.І.Белехова, О.Є.Бондарева [та ін.]. – К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 8. – С. 92-98.
70.	Гайдаш А.В.	Дискурс старіння в драматургії початку ХХІ ст.: проблемно-семантичні аспекти (на матеріалі п’єс Великої Британії, Польщі, Словаччини, США) // Синопис: текст, контекст, медіа. - № 2 (18), 2017. – Режим доступу: <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/247/235">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/247/235</a>
71.	Гайдаш А.В.	Репрезентації геронтогенезу в античній комедії: витоки формування ейджизму // Сучасні літературознавчі студії: зб. наук. пр. - Вип. 14. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2017. – С.147-157.
72.	Гайдаш А.В.	Репрезентації старіння як пограниччя у драматургії Едварда Олбі // Наукові праці: науково-методичний журнал. – Вип. 301. Т. 289. Філологія. Літературознавство. – Миколаїв : Вид-во ЧДУ ім. Петра Могили, 2017. – С. 113-117.
<b>Кафедра української мови</b>		
73.	Вінтонів М.О.	Навчально-методичне забезпечення дисципліни «Українська пунктуація» як основа якісної професійної підготовки українського філолога / М. О. Вінтонів, Л. В. Сегін // Методичні студії : зб. наук.-метод. праць.

		Випуск 5 / Укл. : Михайло Вінтонів (відпов. ред.). – Вінниця : ДонНУ, 2017. – С.166-174.
74.	Вінтонів М. О.	Керування як різновид прислівного синтаксичного зв'язку / М. О. Вінтонів // Українська мова і література. – 2017. – № 2. – С. 3–7.
75.	Вінтонів М.	Функційні вияви експресивності в політичному дискурсі / М. Вінтонів, Ю. Мала // Теоретичні й прикладні проблеми сучасної філології : зб. наук. праць / [за заг. ред. проф. В. А. Глуценка]. – Слов'янськ : Вид-во Б. І. Маторіна, 2017. – Вип. 5. – С. 100–112.
76.	Вінтонів М.О.	Функційні вияви слабкого синтаксичного зв'язку на рівні словосполучення в сучасній українській мові // Studia Philologica (Філологічні студії) : зб. наук. пр. / редкол.: І.Р. Буніятова (голов. ред.), Л.І. Белехова, О.Є. Бондарева [та ін.]. — К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. — Вип. 9.
77.	Горошкіна О.	Організація самостійної роботи майбутніх учителів української мови в процесі опанування мовознавчих та лінгводидактичних дисциплін / Наукові записки. – Серія : Філологічні науки. – Кропивницький, 2017. – Вип. 151. – С.143-153.
78.	Горошкіна О.	Реалізація соціокультурного аспекту навчання української мови як іноземної // STUDIA UKRAINICA POSNANIENSIA ZESZYTY V. POZNAŃ 2017. – с.37-44.
79.	Караман С., Горошкіна О., Караман О., Попова Л.	Формування ключових компетентностей учнів засобами підручника «Українська мова» для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів з поглибленим вивченням філології //Українська мова і література в школах України. – 2017. - № 6. – С. 35-49.
80.	Караман С., Горошкіна О., Караман О., Попова Л.	Лінгводидактична концепція підручника «Українська мова» для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів з поглибленим вивченням філології / Рідна мова (Польща). – 2017. - № 27. – С. 11-19.
81.	Стишов О.А.	Жаргонна фразеологія галузі спорту в мас-медійному дискурсі кінця ХХ – початку ХХІ століття // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка:Філологічні науки. Вип. 43. – Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2017. – С. 120-124.
82.	Стишов О.А.	Нові іншомовні слова в українськомовних ЗМІ початку ХХІ століття // Studia Philologica (Філологічні студії): зб. наук. праць / редколегія: І.Р.Буніятова, Л.І.Белехова, О.Є.Бондарева [та ін.]. – К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, 2017. – Вип. 9.
83.	Яворська С.Т.	Методика опрацювання різних за лінгвістичною природою написань у контексті професійного становлення філологів / Стефанія Яворська // Педагогічний дискурс. – 2017. – Вип. 22. – С.197 – 203.
84.	Яворська С.Т.	Проблема розвитку культури мовлення в історичному контексті (І пол. ХХ ст.) / С. Т. Яворська. // Вісник Національної академії Державної прикордонної служби України. Серія : Педагогіка. - 2017. - Вип. 3. - Режим доступу: <a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vnadped_2017_3_22">http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vnadped_2017_3_22</a>
85.	Видайчук Т. Л.	Лінгвістичний коментар до видання / Т.Л. Видайчук // Зібрання творів Бориса Грінченка : Етнографічна спадщина – Т. 2 : видання перероблене, доповнене, доопрацьоване / Упоряд. В.В. Яременко, О.М. Мислива. – К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2017.
86.	Видайчук Т.Л.	Фонетичні особливості східнополіського говору північного наріччя української мови (на матеріалі

		етнографічної спадщини Бориса Грінченка) / Т.Л. Видайчук // <i>Studia philologica</i> . (Філологічні студії): зб. наук. праць / ред.колегія: І.Р. Буніятова, Л.І. Белехова, О.Є. Бондарева [та ін.] – К.: Київський ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 8. – С. 11 – 16.
87.	Видайчук Т.Л.	Лексеми СМИСЛ і СЕНС у мовній практиці українців / Т.Л. Видайчук // <i>Studia philologica</i> . (Філологічні студії): зб. наук. праць / ред.колегія: І.Р. Буніятова, Л.І. Белехова, О.Є. Бондарева [та ін.] – К.: Київський ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 9.
88.	Вінтонів Т.М.	Роль міфонімів та біблійних онімів у створенні семантичної аури антропоетоніма Мотря в історичній епопеї Богдана Лепкого «Мазепа»// <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії) : зб. наук. пр. / редкол.: І.Р. Буніятова (голов. ред.), Л.І. Белехова, О.Є. Бондарева [та ін.]. — К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. — Вип. 9.
89.	Дроботенко В.Ю.	Фразеологічні утворення в різноструктурних мовах (на матеріалі української, англійської та іспанської мов) // <i>Studia philologica</i> . (Філологічні студії): зб. наук. праць / ред.колегія: І.Р. Буніятова, Л.І. Белехова, О.Є. Бондарева [та ін.] – К.: Київський ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 8. - С.36 - 41
90.	Дроботенко В.Ю.	Фразеологізми як об'єкт культури мовомислення в українській та іспанській мовах // <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії): зб. наук. праць / редколегія: І.Р.Буніятова, Л.І.Белехова, О.Є.Бондарева [та ін.]. – К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, 2017. – Вип. 9.
91.	Грипас О.Ю.	Формально-граматична структура субекта й обекта порівняння в компаративних конструкціях // <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії): зб. наук. праць / редколегія: І.Р.Буніятова, Л.І.Белехова, О.Є.Бондарева [та ін.]. – К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, 2017. – Вип. 9.
92.	Заєць В. Г.	Дериваційна парадигма неологізмів прози Олеса Гончара Південний архів. Філологічні науки: Збірник наукових праць. Випуск LXVII. – Херсон: ХДУ. – 2017. – С. 33–36.
93.	Заєць В. Г.	Словотвірна парадигма в романі Ю. Яновського «Вершники» Південний архів. Філологічні науки: Збірник наукових праць. Випуск LXVII. – Херсон: ХДУ, 2017. - №68.- С. 27-29. ISSN 2307-8037
94.	Заєць В. Г.	Форми дієприкметників: способи врегулювання порушень мовної норми (на матеріалі сучасної української мови) <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії) : зб. наук. пр. (8). с. 24-28. ISSN 2311-2425
95.	Лакно Н.В.	Актантна спрямованість семантики дієслівних суфіксів // <i>Studia Philologica</i> : зб. наук. пр. / Київський університет імені Бориса Грінченка. – Вип.7. – К.:2017. – С.45-53.
96.	Русаченко Н.П.	Чергування задньоязикових приголосних у староукраїнській мові другої половини XVI – першої половини XVIII ст.// <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії): зб.наук. праць / редколегія: І.Р. Буніятова, Л.І. Белехова, Бондарева [та ін.]. – К.: Київ. ун-т. ім. Б.Грінченка, 2017. – Вип.9.
97.	Сасвич І. Г.	Узуальне / незуальне в лінгвосеміозисі існування (на матеріалі слов'янських мов) // <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії): зб. наук. праць / редколегія: І.Р.Буніятова, Л.І.Белехова, О.Є.Бондарева [та ін.]. – К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, 2017. – Вип. 9.
98.	Александрова В.Ф.	Становлення позакласної роботи з української мови в загальноосвітньому навчальному закладі // Наукові записки Бердянського педагогічного університету. Серія: Педагогічні науки. Випуск 1.– Бердянськ, 2017.– С.80-85 .
99.	Александрова В.Ф.	Змістовий компонент позакласної роботи з української мови у 8-9 класах загальноосвітнього навчального закладу // Педагогічний процес: теорія і практика. ORCID iD 0000-0003-1514-7171 – 2017. – Вип.2. – С. 90-95.
100.	Александрова В.Ф.	Шляхи формування соціокультурної компетентності учнів 8-9 класів у позакласній роботі з української мови/

		Українська мова, українська література, світова література як навчальні дисципліни: принципи реформування / Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка № 4 (309), 2017.
101.	Александрова В.Ф.	Форми і види позакласної роботи з української мови, спрямовані на формування соціокультурної компетентності старшокласника /International Scientific and Practical Conference “WORLD SCIENCE” ISSN 2413-1032 <a href="http://ws-conference.com/">http://ws-conference.com/</a> № 2 (18),Vol.4,February 2017 9 PEDAGOGY
102.	Горохова Т.О.	Forming the grammatical competence of students using web 2.0 technologies // European Journal of Education and Applied Psychology, «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH. Vienna. №1, 2017 – 48 p. – P.23-26.
103.	Полінок О.	Типологічна класифікація видів проєктів/Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology,V (58), 2017 p.36-39.
104.	Ковбасенко Ю.І.	Спочатку було Слово (Біблія в розділі “Священні книги людства”) // Всесвітня література в сучасній школі. – 2016. – № 9. – С. 14-27

### **Кафедра світової літератури**

105.	Ковбасенко Ю.І.	Вільям Шекспір. «Ромео і Джульєтта» (творча історія на тлі доби Ренесансу) // Всесвітня література в сучасній школі. – 2017. – № 11. – С. 11-15
106.	Ковбасенко Ю.І., Дячок С.О.	Використання античного інтертексту в творчій парадигмі Ліни Костенко: інтенції, традиції, новаторство / Ю.І. Ковбасенко, С.О. Дячок // Studia Philologica (Філологічні студії) : зб. наук. праць / редколегія: І. Р. Буніятова (голов. ред.), Л. І. Белєхова, О. Є. Бондарєва [та ін.]. – К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 8. – С. 99–106.
107.	Бітківська Г. В.	Проблеми драматургії на сторінках українських часописів на межі ХХ–ХХІ століття // Південний архів. Філологічні науки: Збірник наукових праць. – 2016. – Випуск LXIV. – С. 114-119.
108.	Бітківська Г.В.	Ірен Роздобудько / Г.В.Бітківська // Історія української літератури: ХХ - поч. ХХІ ст. : навч. посіб. : у 3 т. / [В.І.Кузьменко, О.О.Гарачковська, М.В.Кузьменко та ін.] ; за ред. В.І.Кузьменка. - К. : ВЦ "Академія", 2017 р. - С. 336-349 (гриф МОНУ «Рекомендовано», лист № 1/11 - 3149 06.03.2012 р.) (особистий внесок: С. 336-349).
109.	Бітківська Г.В.	Модернізація «шевченківського тексту» в літературних журналах 2000-х років // Шевченкознавчі студії. – 2016. – Вип. 19. – С. 200–207.
110.	Бітківська Г. В.	Українська література в журналі «Literatura na świecie»: контекст та інтерпретація / Г.В. Бітківська // Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського. – 2016. – Вип. 31. – С. 195-201.
111.	Вишницька Ю.В.	Василь Слапчук / Ю.В.Вишницька // Історія української літератури: ХХ - поч. ХХІ ст. : навч. посіб. : у 3 т. / [В.І.Кузьменко, О.О.Гарачковська, М.В.Кузьменко та ін.] ; за ред. В.І.Кузьменка. - К. : ВЦ «Академія», 2017 р. - С. 80-86. (гриф МОНУ «Рекомендовано», лист № 1/11 - 3149 06.03.2012 р.) (особистий внесок: С. 80-86)
112.	Вишницька Ю. В.	Міфологічні сценарії в сучасному художньому дискурсі: спроба типологізації / Ю. В. Вишницька // Мова і культура (Науковий журнал). – К. : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2016. – Вип. 18. – Т. V (180). – С. 74–81 (0,6 друк. арк.).
113.	Гальчук О.В.	Митець і революція: до питання типології взаємин / О.В. Гальчук // Літературний процес: Методологія. Імена. Тенденції: Збірник наукових праць (філологічні науки). – №9. – 2017. – С. 19 – 24.
114.	Гальчук О.В.	Метаморфози образу кентавра в українській літературі високого модернізму / О.В. Гальчук // Наукові праці :

		наук. журн. / Чорном. нац. ун-т ім. Петра Могили. – Миколаїв, 2017. – Т. 295. – (Філологія. Літературознавство ; вип. 283).
115.	Гальчук О.В.	Антична топика сучасної української лірики / О.В. Гальчук // Науковий вісник Харківського національного університету імені Каразіна. – Вип. 76. – Харків, 2017. – С. 7 – 13.
116.	Гальчук О.В.	Поет Володимира Базилевського: античні обриси образної парадигми / О.В. Гальчук // <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії) : зб. наук. пр. (8). – 2017. – С. 106 –111.
117.	Тверітінова Т.І.	К проблеме биографии Н. В. Кукольника // Література та культура Полісся. – Вип. 82. Серія «Філологічні науки». - № 6 / відп.ред. і упоряди. Г.В. Самойленко. – Ніжин: НДУ ім. М.В. Гоголя, 2016. – 279 с. – С. 75-84.
118.	Шовкопляс Г.Є.	Використання матеріалів спогадів і мемуарів під час вивчення біографії письменника. – Українська мова і література в школах України. Щомісячний науково-методичний та літературно-мистецький журнал. № 7–8 (159-160) липень–серпень 2016 року, ст. 36-40.
119.	Шовкопляс Г.Є.	Рецепти від Умберто Еко. Дещо про написання постмодерністських детективів. – Літературний процес: Методологія Імена Тенденції : зб.наук. праць (філол. науки)/ Київ. ун-т імені Б.Грінченка; редколегія : О.Є.Бондарева, О.В.Єременко, С.О.Євтушенко, Р.Н. Буніятова та інші, – Київ : Київський ун-т імені Бориса Грінченка, 2016 – №8, – с.119–124.
<b>Кафедра романської філології та порівняльно-історичного мовознавства</b>		
120.	Дель Гаудіо С.	Іспанізм в українській мові. // Актуальні проблеми української лінгвістики. Теорія і практика. Вип. XXXIII / <a href="#">Actual issues of Ukrainian linguistics: theory and practice. Vol. 33</a> , 2017. - р. 134-145.
121.	Дель Гаудіо С., Циганок О., Волощук К.	Листи італійських кореспондентів як історичні джерела про події 1695 р. в Україні і Московії. // Сіверянський літопис. Січень-Квітень, № 1-2, 2017. - с. 136-139.
122.	Дель Гаудіо С.	On Possessive Constructions in European Languages: an Overview. // Мова. Суспільство. Журналістика. Language. Society. Journalism. Збірник матеріалів і тез XXIII міжнародної науково-практичної конференції з проблем функціонування і розвитку української мови. Київ, 2017. - с. 20-21.
123.	Del Gaudio S.	On the concept of possession and possessive constructions: a preliminary insight // Теоретична і дидактична філологія. Збірник наукових праць. Вип. 25. Переяслав-Хмельницький, 2017. - с. 73-83.
124.	Вдовиченко В.	Narrating Integration and Disintegration in Europe: Italy's View // Європейські історичні студії - №6. – 2017. - <a href="http://eustudies.history.knu.ua/viktoriya-vdovychenko-narrating-integration-and-disintegration-in-europe-italy-s-view/">http://eustudies.history.knu.ua/viktoriya-vdovychenko-narrating-integration-and-disintegration-in-europe-italy-s-view/</a>
125.	Вдовиченко В.	«Великий вибір» Італії та майбутнє Європейського Союзу // Зовнішні справи. - №6. – 2017. – С. 6-9.
126.	Боса В.П.	Організація експериментального дослідження рівня мовленнєвої компетентності майбутніх учителів іноземних мов, Матеріали журналу «Молодий вчений» №9 (49) вересень 2017. – С. 13-18.
127.	Мікіна О.Г.	Семантична еволюція від «молити» до «говорити» як універсальне явище: етимологічний етюд / О. Г. Мікіна // <i>Studia Philologica</i> (Філологічні студії) : зб. наук. пр. / редкол.: І.Р. Буніятова (голов. ред.), Л.І. Белехова, О.Є. Бондарева [та ін.]. – К. : Київ. ун-т. ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 8 – С. 3-10.
128.	Ярова Я.С.,	Лексико-семантичні параметри італійської моди: інтернет-дискурс / Я. С. Ярова // Острозький науковий вісник. – 2017. – № 4. – С. 45–47.

129.	Харченко Т.Г.	Семінари аналізу практик у професійній підготовці вчителів у країнах Західної Європи / Тетяна Харченко // Освітологія. – № 6. – 2017. С. 27 – 29. <a href="http://osvitologia.kubg.edu.ua/numbers/28-arkhiv-nomeriv-2017-roku/53-6-2017-roku.html?showall=&amp;start=26">http://osvitologia.kubg.edu.ua/numbers/28-arkhiv-nomeriv-2017-roku/53-6-2017-roku.html?showall=&amp;start=26</a>
130.	Kharchenko T.	Les bases philosophiques de la didactique des langues postmoderne vues par les pédagogues français / T. Kharchenko // Langues, Sciences et Pratiques : actes du I Colloque international francophone en Ukraine. (19 – 20 octobre 2017, Kyiv). – Kyiv : Université Taras Shevchenko de Kiev, 2017. – 169 с. – P. 65 – 66.
<b>Кафедра української літератури і компаративістики</b>		
131.	Башкирова О.М.	Башкирова О.М. Повстання проти «влади батьків» як ініціація в сучасній українській романістиці (на матеріалі трилогії Люко Дашвар «Биті Є») / Ольга Миколаївна Башкирова // Літературний процес: методологія, імена, тенденції: Збірник наукових праць (філологічні науки) / Київський університет імені Бориса Грінченка – № 9. – К., 2017. – С. 10 – 19.
132.	Башкирова О.М.	Башкирова О.М. Художні моделі маскулінності в сучасному українському романі / Ольга Миколаївна Башкирова // Наукові праці. Серія «Філологія. Літературознавство». – Т.295. Вип. 283. – Миколаїв: Вид-во ЧНУ імені Петра Могили, 2017. – С. 9 – 13.
133.	Башкирова О.М.	Башкирова О.М. Межі «чоловічого» і «жіночого» / Ольга Миколаївна Башкирова // Наукові праці. Серія «Філологія. Літературознавство». – Т. 289. Вип. 301. – Миколаїв: Вид-во ЧНУ імені Петра Могили, 2017. – С. 106 – 111.
134.	Борисенко К.Г.	Філологічна аргументація в українських православних і католицьких богословсько-полемічних трактатах другої половини XVII століття // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія: Філологічні науки : [зб. наук. ст.] / [гол. ред. В. А. Зарва]. - Бердянськ : БДПУ, 2017. - Вип. XII. - С. 92-103.
135.	Бровко О.О.	Конструкти текстів-абеток у художній літературі: традиції та деконструкція // Наук. вісник Ужгород. Ун-ту: Філологія. – 2016. – № 2 (36). – с.5-9.
136.	Бровко О.О.	Проблема жанрових модифікацій: сучасна репрезентація // Синопис: текст, контекст, медіа. – 2017. – № 2 (18).
137.	Бровко О.О.	Поліфонія сучасної української епіки: традиція і деконструкція // Літератури світу: поетика, ментальність і духовність. – 2017. – № 9. – С.25 – 34.
138.	Вірченко Т.І.	Сучасна українська драматургія: феномен існування / Тетяна Вірченко // Дивослово. – 2017. – № 9. – С. 50–55.
139.	Вірченко Т.І.	Право на голос... (Критерії присутності сучасної української драматургії в літературному процесі) / Тетяна Вірченко // Філологічні семінари : театр літературного процесу: теорія і дійові особи. – Київ, 2017. – Вип. 20. – С. 284–291.
140.	Волошук Л.В.	Інтермедіальність як прояв міжмистецької поліфонії у новелах Ольги Кобилянської [Електронний ресурс] // Синопис. – № 1 ( 17) – 2017. – Режим доступу до ресурсу: <a href="file:///C:/Users/user/Downloads/236-712-1-PB.pdf">file:///C:/Users/user/Downloads/236-712-1-PB.pdf</a> .
141.	Волошук Л.В.	Система інтермедіальних відносин у повісті «Тіні забутих предків» М. М. Коцюбинського. // «Наукові праці : науково-методичний журнал. Філологія. Літературознавство». Том 295. Вип. 283. – 2017. – С. 25– 28.
142.	Волошук Л.В.	Полікомпонентність художніх образів у історичній фантазії «Із сьомого дна» Ярослави Бакалець та Ярослава Ярша [Електронний ресурс] // Синопис. – № 2 (18) – 2017. – Режим доступу до ресурсу: <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/257">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/257</a> .
143.	Волошук Л.В.	Феміністичний дискурс прози Євгенії Кононенко // Науковий вісник Миколаївського національного

		університету імені В. О. Сухомлинського. Філологічні науки (літературознавство) : збірник наукових праць / за ред. Оксани Філатової. – 2017. – С. 62–66.
144.	Жигун С.В.	Неореалізм у колі ланківців// Дивослово. - №12, 2016. – С.50-55
145.	Жигун С.В.	Соціальний реалізм в українській літературі ХХ ст//Синопис: текст, контекст, медіа, № 2 (18), 2017
146.	Козлов Р.А.	Дуби й ліщина, плесінь і мурава: літпроцес у метафорах Івана Франка / Роман Козлов // Філологічні семінари : театр літературного процесу: теорія і дійові особи. – Київ, 2017. – Вип. 20. – С. 51–56.
147.	Луцюк М.В.	Давньоєгипетська поема «Бесіда Зневіреного зі своїм ба»: художній переклад на українську / Синопис: текст, контекст, медіа, 2017, № 1(17) – Електронний ресурс – Режим доступу: <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/234/220">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/234/220</a>
148.	Луцюк М.В.	Біблійна тілесність в контексті давньосхідних міфічних уявлень / Мова і культура. Вип. 19. Т. IV (184). – К.: Видавничий дім Дмитра Бураго. – С. 41-50.
149.	Погребняк І.В.	Національний код епістолярію Бориса Грінченка // Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Філологічні науки (літературознавство) : збірник наукових праць / За ред. Оксани Філатової. – № 1 (19), квітень 2017. – Миколаїв : МНУ імені В.О. Сухомлинського, 2017. – С. 176-180.
150.	Погребняк І.В.	Інтимно-особистісні коди епістолярію кінця ХІХ – ХХ століть // Південний архів (Збірник наукових праць. Філологічні науки) / Херсон. – Випуск LХVІІІ. 2017. – С. 41-44.
151.	Погребняк І.В.	Епістолярна рецепція інтелігенції кінця ХІХ – початку ХХ століть // Наукові праці. Серія філологія (Літературознавство) / Миколаїв. – Т. 295. Вип. 283. – С. 66-69.
152.	Погребняк І.В.	Історична парадигма семіотики[Електронний ресурс] // Синопис. – № 2 (18) – 2017. – Режим доступу до ресурсу: <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/258/">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/258/</a>
153.	Пухонська О.Я.	«Війна після війни», або Волинь у літературній версії пам'яті (за романами А. Кокотюхи «Червоний» та «Чорний ліс») / Оксана Пухонська // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна» : збірник наукових праць. – Острог, 2017. – Вип. 65. – С. 71-75.
154.	Пухонська О.Я.	Блазень супроти травми: деколонізаційні маркери свідомості в «Московіаді» Ю. Андруховича / Оксана Пухонська // Сучасні літературознавчі студії. Літературні виміри видовищних форм культури. Карнавалізація літературного життя в радянському тоталітаризмі. – Київ, 2017. – Вип. 14.
155.	Пухонська О.Я.	Травматичний досвід війни у романах «Соло для Соломії» Володимира Лиса та «Сонька» Ігнація Карповича / Оксана Пухонська // Літературознавчі обрії. Праці молодих учених. Збірник наукових праць. – Київ, 2017. – Вип. 24. – С. 124-128
156.	Пухонська О.Я.	Травматична пам'ять культури в літературознавчій рецепції / Оксана Пухонська // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія: Філологічні науки. – Бердянськ : БДПУ, 2017. – Вип. ХІІ. – С. 67-74
157.	Пухонська О.Я.	До витоків меморіального дискурсу (за романом Василя Шкляра «Маруся») / Пухонська Оксана // Вісник Черкаського університету. Серія «Філологічні науки». – №1. Кн. 1.– Черкаси, 2017.
158.	Пухонська О.Я.	Від маргінального – до центрального: тоталітарна травма в романі О. Ульяненка «Сталінка» / Оксана Пухонська // Наукові записки. – Випуск 158. – Серія: Філологічні науки. – Кропивницький : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2017. – С. 160-168.



159.	Руснак І.Є.	Улас Самчук про феномен книги (на матеріалі публіцистики) // Синопис: текст, контекст, медіа [Електронний ресурс]. – 2017. – № 1(17). – Режим доступу: <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/232">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/232</a>
160.	Руснак І.Є.	Videre majus quiddam: Рецензія на монографію Соболь В. Українське бароко. Тексти і контексти. – Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2015. – 382 с. // Синопис: текст, контекст, медіа [Електронний ресурс]. – 2017. – № 2(18). – Режим доступу: <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/251">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/251</a>
161.	Сандрович Т. С.	Сандрович Т. С. Концепт національної літератури у поглядах Б. Грінченка та М. Драгоманова / Т. С. Сандрович // Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Філологічні науки (літературознавство) : збірник наукових праць / за ред. Оксани Філатової. – №2 (20), жовтень 2017. – Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського, 2017. – С. 202-207.
162.	Сидоренко Л.І.	Своєрідність синтетичної форми драми «Шевченко під судом» / Леся Сидоренко// Сучасний вимір філологічних наук. – Львів, 2017. – С. 73 – 77
163.	Сидоренко Л.	Своєрідність сучасної біографічної драми: наукова рецепція»/ Леся Сидоренко//Південний архів.Філологічні науки.Вип. №69. – Херсон, 2017. – С.30 – 35.
164.	Сидоренко Л.	«Полум'яна і стражденна душа»: стратегії створення новаторського образу Івана Франка у драмі Аліни Семерякової «Сповідь з постаменту»/ Леся Сидоренко//Науковий вісник. Міжнародний гуманітарний університет.ФІЛОЛОГІЯ № 28 –Одеса, 2017. – С.47 – 51.
165.	Сінченко О,Д.	ЯНУШ СЛАВІНСЬКИЙ. МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗВОЛКАННЯ Переклад із польської та передмова Олексія Сінченка // Синопис: текст, контекст, медіа, № 1 (17), 2017 <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/235/221">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/235/221</a>
166.	Хамедова О.А.	Тіло і сексуальність у творах В. Підмогильного та Б. Антоненка-Давидовича: філософсько-культурологічна інтерпретація / О. Хамедова // Актуальні проблеми української літератури і фольклору. -2017.- Вип. 24. - С. 165-176.
<b>НДЛ грінченкознавства</b>		
167.	Богданець-Білоskalенко Н.І.	Формування змісту літературного читання в контексті викликів сьогодення // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти. Зб.наук.праць. – 2017. – № 15. – С. 66-69.
168.	Богданець-Білоskalенко Н.І.	Сучасна українська література для дітей і підлітків: огляд останніх років / Н.Богданець-Білоskalенко, Т.Качак //Українська мова і література, 2017. - № 4. – С.21-24
169.	Богданець-Білоskalенко Н.І.	Журнал «Молода Україна» Олени Пчілки в історії розвитку дитячої літератури / Н.Богданець-Білоskalенко // «І все життя – подвижництво у рідному слові...» Статті дослідження, спогади про професора Л.Кіліченко. – Ів.-Франківськ:Місто НВ, 2017. – С. 189-196
170.	Лашко М.	Науково-популярні видання з астрономії доби українізації (1923-1933)/М. В. Лашко// «Астрономія та фізика космосу в Київському університеті» збірник тез доповідей міжнародної конференції.- Київ, 2017.-С.120-121.
171.	Лашко М.	Просвітньо-видавнича діяльність Марії Грінченко в добу національно-визвольних змагань в Україні (1917-1921) Історико-педагогічний альманах. 2017. – №2.
172.	Івасюк О.	Спогади для прийдешніх поколінь.Спогади митрополита Андрея Шептицького про перебування у російському

		засланні/ Буковинський журнал. – 2017. - №2. – С. 254-258.
173.	Івасюк О.	Казки для найрідніших / Буковинський журнал. – 2017. – №1. С.285-286.

#### 4. Публікації у нефахових вітчизняних виданнях

№	ППП автора	Вихідні дані статті
<b>Кафедра східних мов та перекладу</b>		
1.	Резаненко В.Ф.	Моделювання семантико-графічних структур ієрогліфів стилю кайшу на засадах інь-ян структури даоського кола (太極)/ Українська орієнталістика: міждисциплінарний науковий журнал. – 2017. - №9.
2.	Резаненко В.Ф.	Синкретизм релігійно-філософських учень Китаю як чинник формування свідомості особистості та її ціннісних орієнтирів. / Українська орієнталістика: міждисциплінарний науковий журнал. – 2017. - №9.
3.	Москальов Д.П.	Космогонічні функції слова в ранній японській культурі // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
4.	Сакура Шіракава	Японська цивілізація та культура в контексті понять “гетерогенне” та “гомогенне” “異質”及“同質”との主義に於ける日本の文明と文化// матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
5.	Семеніст І.В.	Перспективи розвитку китаєзнавчих студій в Київському університеті імені Бориса Грінченка // матеріали ІV міжнародної науково-практичної конференції «Школа Конфуція: культура мови в китайській писемності» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
6.	Резаненко В.Ф.	Дао-шлях розбудови української Школи Конфуція (проблеми методології)乌克兰孔子学派的道路(方法论的问题) // матеріали ІV міжнародної науково-практичної конференції «Школа Конфуція: культура мови в китайській писемності» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
7.	Щербаков Я.І.	До питання становлення нового конфуціанства 关于新儒// матеріали ІV міжнародної науково-практичної конференції «Школа Конфуція: культура мови в китайській писемності» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
8.	Боришполець Ю.В.	Жінки-письменниці у розвитку детективного жанру в літературі повоєнної Японії. – матеріали конференції «Питання сходознавства в Україні», - Харків, 2017.
9.	Боришполець Ю.В.	Питання гендерної нерівності у творчості Савако Арійоші/Ю.В.Боришполець//Мовні та концептуальні картини світу. – К.: КНУ імені Т.Г.Шевченка, 2017
10.	Москальов Д.П.	Герметичність японської поезії // Oriental Studies. – К.: Київський університет імені Бориса Грінченка, 2017
11.	Щербаков Я.І.	Рецепція літературно-філософської спадщини Китаю в Європі часів просвітництва: містичне та раціональне. До питання сходознавчих студій та вивчення китайської літератури в Україні та Європі/ Українська орієнталістика: міждисциплінарний науковий журнал. – 2017. - №10. (подано до друку)
12.	Щербаков Я.І.	Містичні мотиви в китайській середньовічній прозі[Електронний ресурс] / Я. Щербаков // Синопис:

		текст, контекст, медіа. – 2017 (подано до друку)
13.	Щербаков Я.І.	Роль конфуціянської думки в культурі та освіті класичного Китаю// матеріали V міжнародної науково-практичної конференції «Школа Конфуція: Джерела-історія-сучасність» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
<b>Кафедра англійської філології та перекладу</b>		
14.	Шурма С.Г.	Shurma S., Saxena V. Clichés in Ukrainian and Czech News Reports on Violence of 1960 // Фаховий та художній переклад: теорія, методологія, практика: збірник наук. праць / за заг. ред. А.Г. Гудманяна, С.І. Сидоренка. – К.: Агар Медіа Груп, 2017. – С. 442-446.
15.	Шурма С.Г.	Golovnia A., Shurma S. Means of Expressiveness in Film Titles and Their Translation Features // Фаховий та художній переклад: теорія, методологія, практика: збірник наук. праць / за заг. ред. А.Г. Гудманяна, С.І. Сидоренка. – К.: Агар Медіа Груп, 2017. – С.124-128.
<b>Кафедра світової літератури</b>		
16.	Ковбасенко Ю., Дячок С., Фещенко М.	Нова парадигма літературної освіти в Україні крізь призму SWOT–аналізу / Юрій Ковбасенко, Світлана Дячок, Марія Фещенко // П'яті Волошинські читання “Творча майстерня Ніли Волошиної у перспекції філологічного простору Нової української школи” : Тези доповідей Усеукраїнської науково-практичної конференції. 22–25 червня 2017 року. – Миколаїв, 2017. – С. 63–67
17.	Вишницька Ю. В.	Текстові особливості реалізації ядерних міфологічних сценаріїв у сучасній українській драматургії / Ю. В. Вишницька // Економіка, наука, освіта: інтеграція та синергія : матеріали міжнародної науково-практичної конференції (Братислава, 18–21 січня 2016 р.) : у 3-х т. – Т. 3. – К. : Вид-во «Центр навчальної літератури», 2016. – С. 13–14.
18.	Тверитинова Т.И.	Пастиш как метажанр литературы постмодернизма (на материале романа Б. Акунина «Алмазная колесница» // Пасіонарність другорядного. Матеріали XIV Міжнародної конференції 11-12 травня 2017 р. – Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2017. – С. 192-194.
19.	Тверітінова Т.І.	Мифологизация «маленького человека» в творчестве Н. В. Гоголя // Manuscript: Класична спадщина і сучасний літературний процес / Редкол: Ю. І. Ковбасенко (голов. ред.), О. В. Гальчук (заступник голов. ред.) та ін. – К.: Київський університет імені Бориса Грінченка, 2016. - № 2. – С. 31-37.
20.	Шовкопляс Г.Є.	Патер Браун як лицар парадоксу. – Пасіонарність другорядного: матеріали XIV Міжнародної літературознавчої конференції, 11-12 травня 2017 р. – Чернівці: Чернівецький нац.ун-т,2017. – 240с. – 40–44с.
21.	Ковбасенко Ю., Пешкова А., Морозова Г.	Літературний канон: fata morgana чи омріяний берег? // Manuscript: Класична спадщина і сучасний літературний процес. – 2017. – № 1(4). – С. 5 – 11 [електронний ресурс]. - Режим доступу: <a href="http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/Manuscript4.pdf">http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/Manuscript4.pdf</a>
22.	Гальчук О.В. (у співавтор.)	Океан образів «Океану Ельзи»// Manuscript: Класична спадщина і сучасний літературний процес. – 2017. – № 1(4). – С. 22 – 39 [електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/Manuscript4.pdf">http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/Manuscript4.pdf</a>
23.	Динниченко Т.А.	«Мова» мистецтва в романі Анатолія Франса «Боги жадають» // Manuscript: Класична спадщина і сучасний літературний процес – 2017. – № 1(4). – С. 39 – 45 [електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/Manuscript4.pdf">http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/Manuscript4.pdf</a>

<b>Кафедра української мови</b>		
24.	Доценко О.Л.	Мовне законодавство України в європейському контексті // На перетині мови і права: матеріали студентсько-курсантської конференції (Київ, 22 лютого 2017 р.) – К.: НАВС, 2017. - С. 24 – 29.
<b>Кафедра української літератури і компаративістики</b>		
25.	Борисенко К.Г.	Національне «себепізнання» в українських богословсько-полемічних трактатах другої половини XVII століття/Катерина Борисенко // Ліствиця Якова: збірник статей на пошану професора Леоніда Ушкалова з нагоди його шістдесятиліття / Упорядник Н. Левченко; науковий редактор Р. Мельників. – Харків: Майдан, 2016. – С. 67 –76.
26.	Вірченко Т.І.	Монтаж у драматичному творі / Тетяна Вірченко // Актуальні проблеми літературознавчої термінології. – Рівне, 2017. – Вип. 2. – С. 155–159.
27.	Вірченко Т.І.	Художні доміанти трагікомедій В. Діброви / Тетяна Вірченко // Від смішного до великого: феномент комічного в літературі та культурі : збірник матеріалів конференції. – Бердянськ, 2017. – С. 148–149.
28.	Козлов Р.А.	Козлов Р. Катарсис пекельного болю (сміхове орнаментування автобіографічної повісті Шайло Гарріса «Сталева воля») / Р. Козлов // Від смішного до великого: феномен комічного в літературі та культурі : зб. матеріалів конференції, м. Бердянськ, 28–29.09.2017. – Бердянськ, 2017. – С. 63–65.
29.	Луцюк М.В.	Українська література в системі навчання іноземних студентів-філологів / Науково-методичні проблеми мовної підготовки іноземних громадян. – К.: НАУ. – С. 38-41.
30.	Пухонська О.Я.	Реконструкція національної пам'яті як спроба оновлення літератури / Оксана Пухонська // Філологічні семінари. Театр літературного процесу: теорія і дійові особи. – Київ, 2017. – Вип.20. – С. 56-63
31.	Руснак І.Є.	Чому «Чорні вірші» чорні...: Роздуми над збіркою Є.Маланюка // Хроніки задзеркала (Кропивницький). – 2017. – Лютий. – № 2(26). – С. 20–22.
32.	Руснак І.Є.	Цар Голод та інша аграрна дивоглядія московського кремля в оцінці Уласа Самчука // III Дунайські читання: Голод 1946-1947 рр.: історичні, філософсько-психологічні та педагогічні аспекти. Матеріали міжн. наук.-практ. конф. (18–19 травня 2017 р.). – Ізмаїл: РВВ ІДГУ, «СМИЛ», 2017. – С. 221–226.
33.	Руснак І.Є.	Історична пам'ять про українську революцію в романі «Саботаж УВО» Уласа Самчука // Комунікативний дискурс у полікультурному просторі: Матеріали міжн. наук.-практ. конф. (06–07 жовтня 2017 р.). – Миколаїв: МНУ ім. В. Сухомлинського, 2017. – С. 74–75.
34.	Руснак І.Є.	«Слово Україна не сходило з уст»: Улас Самчук і його роман «Саботаж УВО» // Українська культура. Кіно. – 2017. – № 3. – С. 48–55.
35.	Сандрович Т. С.	Сандрович Т. С. Національна та інтернаціональна ідея в літературі (на матеріалі статей Б. Грінченка) / Т. С. Сандрович // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Культурологія». Проблеми культурної ідентичності в ситуації сучасного діалогу культур : матеріали X міжнародної наукової конференції. (Острог, 12-13 травня 2017 року) / ред. кол. : І. Д. Пасічник, Д. М. Шевчук та ін. – Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2017. – Вип. 18. – 260 с. – С. 35-38.
36.	Сидоренко Л.І.	Сидоренко Л. Художній конфлікт у драмі Ярослава Верещака «Душа моя зі шрамом на коліні / Леся Сидоренко// Політ. Сучасні проблеми науки. Вип. XVII. – Київ, 2017. – С.233 – 234.
37.	Сінченко О.Д.	Подорожнім шляхом Василя Клічака // Дзвін. – 2017. – №2. – С. 209-212.

38.	Сінченко О.Д.	Символічне насильство або дещо про практики підпорядкування в літпроцесі // Філологічні семінари: Театр літературного процесу: теорія і дійові особи. К., 2017. – Випуск 20. – С. 63-70.
39.	Сінченко О.Д.	Маргінальне як категорія історико-літературного процесу // Пасіонарність другорядного: матеріали XIV Міжнародної літературознавчої конференції, 11-12 травня 2017 р. – Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2017. – С. 32-34.
40.	Удовиченко Л.М.	Проблема теорії та технології аналізу образів-персонажів у сучасній українській методиці навчання учнів середньої школи / Л.М.Удовиченко // Філологічні діалоги : [збірник наукових праць]. - Ізмаїл : РВВ ІДГУ, 2017. - Вип.4.- С.223-229.
41.	Хамедова О.А.	Проблема культури мовлення в епістолярії Б.Антоненка-Давидовича // Українство: динаміка сенсів і вимірів національного буття. Матеріали Всеукраїнської наукової конференції, приуроченої до Дня української писемності і мови 10 листопада 2017 року. – Кривий Ріг, 2017. - С.170-172.

### Підготовка і видання монографії

№	ППП автора	Вихідні дані
1.	Саєвич І. Г. (розділ у колективній монографії)	Семіотична опозиція ЖИТТЯ – СМЕРТЬ у слов'янських лінгвокультурах // Концепты и контрасты: коллективная монография / Н. В. Петлюченко, С. И. Потапенко, О. А. Бабелюк, Е. Л. Стрельцов и др.; под ред. Н. В. Петлюченко. – Одесса: Издательский дом «Гельветика», 2017. – С. 137–145 .
2.	Щербаков Я.І.	Китайський буддизм та драма цзацзюй доби Юань (1271-1368) : Монографія / Я. І. Щербаков. – К. : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. – 208 с.

### Підготовка і видання підручників, навчальних (навчально-методичних) посібників для студентів вищих навчальних закладів

№	ППП автора	Вихідні дані
1.	Вінтонів М.О.	Історія української літературної мови : хрестоматія [Текст] / Укладачі : М. О. Вінтонів, Л.В. Сегін, Є. М. Ткаченко. – К. : КУБГ, 2017. – 743 с.
2.	Мосьпан Н.В.	Мосьпан Н.В. Language Teaching at University (Methodology). Методика навчання англійської мови в університеті. – Ірпінь: Видавець Романенко Л. Л., 2017. – 123 с.
3.	Головня А., Шурма С.	Головня А., Шурма С. Ділові переговори англійською мовою. – К.: Арій, 2017. – 64 с.
4.	Цапро Г.Ю., Грищенко О.В., Румбешт Г.Ю.	Цапро Г.Ю., Грищенко О.В., Румбешт Г.Ю. Read – Reflect – Review. Stories by British and American Writers: навчальний посібник з Критичного читання для студентів I курсу спеціальності "філологія" / Г.Ю. Цапро, О.В. Грищенко, Г.Ю. Румбешт. – К: АБРИС ПРИНТ, 2017. – 72 с.
5.	Н. Б. Денисова, О.В. Кірсанова.	Studying English - Having Fun! Grammar, Vocabulary, Cases and Problem Solving. Навчальний посібник

6.	В. І. Кузьменко, С.В.Жигун, І.В.Борисюк, Г.В. Бітківська, Ю. В. Вишницька та ін.	Історія української літератури: ХХ – поч. ХХІ ст. : навчальний посібник : у 3 т.– Т. 3. – К. : Академвидав, 2017. – 574 с.
7.	В. І. Кузьменко, С.В.Жигун, І.В.Борисюк та ін.	Історія української літератури: ХХ – поч. ХХІ ст. : навчальний посібник : у 3 т.– Т. 3. – К. : Академвидав, 2017.
8.	Богданець-Білоskalенко Н.І.	Літературне читання. Уроки 4 кл./ Н.Богданець-Білоskalенко, С.Романюк. – К.: «Перше вересня», 2017. – 136 с.

### Підготовка і видання підручників для шкіл

№	ППП автора	Вихідні дані
1.	Караман С.О., Горошкіна О.М., Караман О.В., Попова Л.О.	Українська мова для загальноосвітніх навчальних закладів з поглибленим вивченням філології : підруч. для 9 класу загальноосвіт. навч. закладів / С. О. Караман, О. М. Горошкіна, О. В. Караман, Л. О. Попова. — Харків : Вид-во «Ранок», 2017. — 272 с. : іл.
2.	Єременко О. В., Лупійчук А. В., Перевертун О. П., Заєць В. Г.	Українська мова та література. 7 клас. Зошит для поточного та тематичного оцінювання/– К. : Видавничий дім «Освіта». – 2017.–104 с.
3.	Єременко О. В., Лупійчук А. В., Перевертун О. П., Заєць В. Г.	Українська мова та література. 8 клас. Зошит для поточного та тематичного оцінювання. – К. : Видавничий дім «Освіта». – 2017.–104 с.

### ПУБЛІКАЦІЙНА АКТИВНІСТЬ СТУДЕНТІВ

#### Динаміка публікаційної активності студентів (загальна статистика по Університету)

Параметри	2016	2017	Динаміка
Інститут філології	80	91	+11

#### 1. Публікації у фахових вітчизняних виданнях

№	ППП автора	Вихідні дані статті
1.	Шовкопляс Г.Є. Узварик І.	Про одну виставу Мейєрхольда, оперу Верді та булгаковську Маргариту. - Всесвітня література в школах України. Щомісячний науково – методичний журнал. ,№6 (420), червень 2016, ст. 46–50.

#### 2 Публікації у нефахових вітчизняних виданнях

№	ППП автора	Вихідні дані статті
2.	Андрієнко Л.	Дао-мораль (道德) як наука про людське середовище (人間): до питання самобутності японської моделі розбудови суспільства // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
3.	Білорус А.	Особистість і суспільство за японською моделлю його організації // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
4.	Йожикова Н.	Сінто (божественний дао-шлях (神道)) в контексті китайсько-японської релігійно-філософської традиції (до питання синкретизму) // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
5.	Костенко С.	Релігійно-філософський чинник як ідейна основа розбудови японського суспільства// матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
6.	Михайлюк А.	Конфуціянські принципи та сінтоїстські ідеї як чинники гармонізації японського суспільства 本社会を一致させる孔子の原則及び神道の思想// матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
7.	Бабюк Н.	Духовність, мораль, етика як ознаки гармонізованого японського суспільства 精神・道義・倫理により一致される日本社会との特色 // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
8.	Береговенко А.	Японський колективізм як головна умова самовираження особистості японця 日本人の人格は、日本の集団主義により自己主張されるもの // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
9.	Євтушевська Н.	Головні умови та чинники формування у японців відчуття колективізму (соціально-культурний аспект) // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
10.	Коваленко О.	Джерела та чинники формування японського високоінформаційного (高情報) суспільства // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
11.	Корнієнко Н.	Роль японської релігії сінто та релігійно-філософських учень Китаю у формуванні духовності японців // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
12.	Лєсков І.	Сінтоїстська свідомість японців у контексті релігійно-філософського синкретизму// матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
13.	Мойса О.	Конфуціянський релігійно-філософський фактор як ідейна основа розбудови японського суспільства // матеріали І наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.

14.	Павліченко М.	Японська релігія сінто (神道) як складова сінто-даосько-буддистсько-конфуціянського синкретизму // матеріали I наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
15.	Сергєєва Н.	Місце і роль релігійно-філософських учень Китаю та японського сінто (神道) у формуванні світогляду японців // матеріали I наукового семінару «Японський соціум» – К. : [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2017.
16.	Навражина М.	Концепції “серединного шляху” (中道), релігійно-філософських шкіл Китаю 中国三教中“中道”的概念 // Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
17.	Вінниченко В.	Вень-культура (文) як міра дао-статусу (道) людини 人道文化// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
18.	Кутній Р.	Дао-де (道德) – модель для морально-етичної парадигми релігійно-філософської тріади 中国三教道德形式// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
19.	Перестяк О.	Конфуціанська гуманність (仁) та даоська мудрість (聰明): общее и отличное 道教“聪明”和 儒教“仁” : 相似点和差别 // Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
20.	Філь Н.	Вень-культура (文) як відображення стану свідомості (意識) людини конфуціанської моралі 儒教道德文化 // Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
21.	Димура Н.	Свобода совести (宗教の自由) как религиозно-философская (конфуцианская) форма общественного бытия // Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
22.	Васюк В.	Конфуціанська ідеологія (思想) як система 儒教思想制度// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
23.	Ковальчук О.	Образ суб’єкту буття (存在) тріади “людина – земля – небо”: до питання методології дослідження // Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
24.	Гринюк Т.	Даосько-конфуціанський контекст дао-шляху людини (人道) “人道” 在儒道教的背影// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
25.	Гендзьора О.	Дао-мораль (道) как методологическая основа формирования конфуцианской де-этики (德) “道” – 儒教道德的基础// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017



		року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
26.	Дорожкіна К.	Человек (人) в конфуцианском концепте “воли Неба” (天命) “人“ 在儒教的概念"天命" // Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
27.	Зяць М.	Конфуціанський концепт “гармонії” (和) межлюдських відносин 儒教与人间关系的和谐// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
28.	Ліпич К.	“Благородний человек ” (君子) конфуцианской школы воспитания 儒教君子// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
29.	Масалітіна А.	Концепція “дао-шляху людини” (人道) релігійно-філософської тріади 三教中“人道“ 概念// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
30.	Павленко Є.	Духовное (精神) в конфуцианской морали (道) и этике (德) 儒教道德中精神性// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
31.	Ференц І.	Голова держави (王人) та голова сім’ї (主人) як володарі мандату неба (命) на право керівництва членами великої (国家) та малої (家族) сім’ї // Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
32.	Ушаков М.	Даосько-буддистський зміст метафори “Людина відображує чесноту (德) Неба (天) та Землі (土)” "人者其天地之德": 道教的和儒教的意义// Матеріали наукового семінару «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 26 квітня 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
33.	Васюк В.	Моральні принципи (道德) виховання людської особистості (人格) в сучасному Китаї // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
34.	Гендзьора О.	Духовні (精神) традиції формування особистого (自己) людини в Китаї// Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
35.	Гринюк Т.	Особисте (自己) людини як засадничий принцип синкретизму релігійно-філософських учень Китаю // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
36.	Дорожкіна К.	Роль і місце особистого (自己) людини в соціокультурному просторі Китаю // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.

37.	Заяць М.	Особисте (自己) людини за конфуціянською мораллю та етикою // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
38.	Ліпич К.	Релігійно-філософські практики “айкідо” (合氣道) у формуванні особистого (自己) людини // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
39.	Масалітіна А.	Релігія (宗教) і віра (信教) як форми вираження особистого (自己) китайців // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
40.	Навразина М.	Місце особистого (自己) в “людиноцентризмі” (自吾中心主義) філософських учень Китаю // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
41.	Павленко Є.	Особисте (自己) людини за даоською мораллю та етикою // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
42.	Ушаков М.	Свобода (自由) як усвідомлена необхідність самовираження особистого (自己) людини // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
43.	Філь Н.	Конфуцій про місце і роль особистого (自己) у розбудові між людських взаємин китайської спільноти // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
44.	Вінниченко В.	Конфуцій про місце і роль слова (言) в між особистій комунікації // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
45.	Кутній Р.	Японський контекстуал (間人) як уособлення особистого (自己) конфуціянської шляхетності (君子) // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
46.	Ковальчук О.	Особисте глави сім’ї (主人) та глави держави (王人) в конфуціянському дискурсі про шляхетність (君子) // Матеріали V науково-практичної конференції «Школа Конфуція: джерела-історія-сучасність» від 24 листопада 2017 року. – Зб.праць. – Київ, 2017.
47.	Вороніна С. І.	Вороніна С. І. Роль діахронічних досліджень англійської мови для перекладознавства / С. І. Вороніна // "Філологічні науки : історія, сучасний стан та перспективи досліджень" : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції : м. Львів, 9-10 грудня 2016 р. - Львів : ГО "Наукова філологічна організація "ЛОГОС"", 2016. - 190 с. - С. 65-67. (науковий керівник – Шурма С.Г.)

48.	Вороніна С. І.	Вороніна С. І. Лексична модернізація мовлення персонажа (на матеріалі детективних історій про Шерлока Холмса А. Конан Дойла та їх екранізації «Шерлок») / С. І. Вороніна // "Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації" : Матеріали наукової інтернет- конференції. – Електронні дані. - [Переяслав-Хмельницький, 2017. – 439 с. – С. 294 - 297]. – Вип. 24. - Режим доступу: <a href="http://confscience.webnode.ru">http://confscience.webnode.ru</a> . (науковий керівник – Шурма С.Г.)
49.	Городненко О. О.	Городненко О. О. Наративні стратегії літературної казки: перекладознавчий аспект / О.О. Городненко // Науковий журнал “Альманах науки”. – 2017. – № 7. – С. 56-58. (науковий керівник – Шурма С.Г.)
50.	Могилевська В.	V.Mogylevska Pedagogical application of corpora // Гуманітарні, природничі та точні науки як фундамент суспільного розвитку : Матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції " Гуманітарні, природничі та точні науки як фундамент суспільного розвитку" (м.Харків, 19-20 вересня 2017 року) / Наук. партнерство "Центр наукових технологій". - Харків : НП "ЦНТ", 2017. - С.58-62. (науковий керівник – Ригованова В.А.)
51.	Підлісна Л.	Лінгвокультурні особливості знімних ідіом на позначення якостей характеру людини в англійській мові / Л. Підлісна // «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації» : зб. наук. праць. – К.: Переяслав-Хмельницький, ун.-т ім. Григорія Сковороди, 2017. – Вип. 28. – С. 257–259с.
52.	Губарева Н.	Gender communicative strategies and tactics in conflct situations / N. Gubareva // Молодь України у контексті міжкультурної комунікації : матеріали III Міжнародної конференції студентів та молодих вчених, 30 березня 2017р. – Дніпро : Університет імені Альфреда Нобеля, 2017. – 192с. – С.18
53.	Губарева Н.О.	Гендерні комунікативні стратегії і тактики чоловіків у конфліктних ситуаціях з жінками / Н. Губарева // Гуманітарний простір науки : досвід та перспективи : матеріали X Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 10 квітня 2017р. – Переяслав-Хмельницький, 2017. – Вип. 10. – 307 с. – С. 237 – 240.
54.	Мартинчук В.В.	Деякі особливості англomовного дитячого дискурсу / В.В.Мартинчук // Мова у світлі класичної спадщини та сучасних парадигм : матеріали міжнародної науково-практичної конференції : м.Львів : ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2017. – С.138 – 141.
55.	Вороніна С.І.	Лексична модернізація мовлення персонажа (на матеріалі детективних історій про Шерлока Холмса А.Конан Дойла та їх екранізації «Шерлок») / С.І.Вороніна // «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації» : Матеріали наукової інтернет-конференції. – Електронні дані. – Переяслав-Хмельницький, 2017. – 439с. – С.294 – 297. – Вип.24.
56.	Ревич Д.Д.	Особливості перекладу технічних описів у технотрилерах / Д.Д.Ревич // XII Міжнародна науково-практична Інтернет-конференція «Гуманітарний простір науки : досвід та перспективи». – Переяслав-Хмельницький, 2017. – С.252 – 257.
57.	Волковінська О.В.	Волковінська О.В. Комунікативні стратегії захисту власного іміджу (гендерний аспект) на матеріалі англomовного інтерв'ю / О.В. Волковінська // Таврійські філологічні наукові читання : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27-28 січня 2017 року. – Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2017. – С. 80-83
58.	Волковінська О.В.	Волковінська О.В. Комунікативна стратегія самопрезентації для захисту власного іміджу: гендерний

		аспект / О.В. Волковінська // Contemporary Issues in Philological Sciences: Experience of Scholars and Educationalists of Poland and Ukraine Lublin, Republic of Poland, April 28-29, 2017. – С. 227-229
59.	Кичан Т.О.	Кичан Т.О. Гендерна лінгвістична стереотипізація (на матеріалі серіалу "Друзі") / Т.О. // Кичан Таврійські філологічні наукові читання : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27-28 січня 2017 року. – Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2017. – С. 96-99
60.	Лобас І.А.	Лобас І.А. Gender expressions in English fairy tales / І.А. Лобас // Таврійські філологічні наукові читання : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27-28 січня 2017 року. – Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2017. –С. 107-110
61.	Набока А.	Набока А. Власні імена в англійській літературі // Південний архів (філологічні науки). – № 69. – 2017. – С. 112 – 121.
62.	Набока А.	Набока А. Особливості вживання промовистих імен у серії романів Дж.К. Роулінг «Гаррі Поттер» // Науковий журнал «Молодий вчений». – № 48. – 2017. – С. 130 –140.
63.	Цис Ю.	Tsys J. Authorial Point of View Representation: Case Study of the Author’s Remarks in Oscar Wilde’s Plays / J. Tsys // Матеріали II Всеукраїнської наукової конференції «Україна в соціально-економічних вимірах» // Збірник наукових праць. – Дніпро, 2017. – С. 287 – 290.
64.	Кернер О.	Кернер О. Порівняльний аналіз розмовної лексики, використовуваної для вербалізації сучасного образу України в англійському сегменті соцмереж / О. Кернер // «Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи» : зб. Матеріалів VIII Міжнарод. наук. практ. інтернет-конф., 20 січня 2017 р. – Переяслав-Хмельницький, 2017. – Вип. 8. – С. 219-223
65.	Підлісна Л.	Лінгвокультурні особливості змінних ідіом на позначення якостей характеру людини в англійській мові / Л. Підлісна // «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації» : зб. наук. праць. – К.: Переяслав-Хмельницький, ун.-т ім. Григорія Сковороди, 2017. – Вип. 28. – С. 257–259с.
66.	Губарева Н.	Gender communicative strategies and tactics in conflict situations / N. Gubareva // Молодь України у контексті міжкультурної комунікації : матеріали III Міжнародної конференції студентів та молодих вчених, 30 березня 2017р. – Дніпро : Університет імені Альфреда Нобеля, 2017. – 192с. – С.18
67.	Губарева Н.О.	Гендерні комунікативні стратегії і тактики чоловіків у конфліктних ситуаціях з жінками / Н. Губарева // Гуманітарний простір науки : досвід та перспективи : матеріали X Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 10 квітня 2017р. – Переяслав-Хмельницький, 2017. – Вип. 10. – 307 с. – С. 237 – 240.
68.	Мартинчук В.В.	Деякі особливості англійського дитячого дискурсу / В.В.Мартинчук // Мова у світлі класичної спадщини та сучасних парадигм : матеріали міжнародної науково-практичної конференції : м.Львів : ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2017. – С.138 – 141.
69.	Ревич Д.Д.	Особливості перекладу технічних описів у технотрилерах / Д.Д.Ревич // XII Міжнародна науково-практична Інтернет-конференція «Гуманітарний простір науки : досвід та перспективи». – Переяслав-Хмельницький, 2017. – С.252 – 257.
70.	Волковінська О.В.	Волковінська О.В. Комунікативні стратегії захисту власного іміджу (гендерний аспект) на матеріалі англійського інтерв'ю / О.В. Волковінська // Таврійські філологічні наукові читання : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27-28 січня 2017 року. – Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2017. – С. 80-83

71.	Волковінська О.В.	Волковінська О.В. Комунікативна стратегія самопрезентації для захисту власного іміджу: гендерний аспект / О.В. Волковінська // Contemporary Issues in Philological Sciences: Experience of Scholars and Educationalists of Poland and Ukraine Lublin, Republic of Poland, April 28-29, 2017. – С. 227-229
72.	Кичан Т.О.	Кичан Т.О. Гендерна лінгвістична стереотипізація (на матеріалі серіалу "Друзі") / Т.О. // Кичан Таврійські філологічні наукові читання : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27-28 січня 2017 року. – Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2017. – С. 96-99
73.	Лобас І.А.	Лобас І.А. Gender expressions in English fairy tales / І.А. Лобас // Таврійські філологічні наукові читання : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27-28 січня 2017 року. – Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2017. –С. 107-110
74.	Набока А.	Набока А. Власні імена в англійській літературі // Південний архів (філологічні науки)». – № 69. – 2017. – С. 112 – 121.
75.	Набока А.	Набока А. Особливості вживання промовистих імен у серії романів Дж.К. Роулінг «Гаррі Поттер» // Науковий журнал «Молодий вчений». – № 48. – 2017. – С. 130 –140.
76.	Цис Ю.	Tsys J. Authorial Point of View Representation: Case Study of the Author’s Remarks in Oscar Wilde’s Plays / J. Tsys // Матеріали II Всеукраїнської наукової конференції «Україна в соціально-економічних вимірах» // Збірник наукових праць. – Дніпро, 2017. – С. 287 – 290.
77.	Коливошко В.	Коливошко В. Семантичні та стилістичні аспекти вживання географічної лексики у поезіях Емілі Дікінсон // Матеріали XXVI Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації»: Зб. наук. праць. – Переяслав-Хмельницький, 2017. – Вип. 26. – С. 149-151.
78.	Підлісна Л.	Фразеологічні одиниці як предмет наукового вивчення / Л. Підлісна // «Вітчизняна наука на зламі епох : проблеми та перспективи розвитку» : зб. наук. праць. – К.: Переяслав-Хмельницький, ун.-т ім. Григорія Сковороди, 2017. – Вип. 31. – С. 215–218с.
79.	Католіченко Н.	Модель інфантильного суб’єкта в романістиці Ф. С. Фіцджеральда // <a href="http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/manuscript3_2.pdf">http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/manuscript3_2.pdf</a> . - С. 32-37.
80.	Радкевич Є.	Проблематика та герої античного міфу про Пігмаліона в інтерпретації Дж. Б. Шоу // <a href="http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/manuscript3_2.pdf">http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/manuscript3_2.pdf</a> . - С. 24-31.
81.	Новик О.О.	Гендерні ролі в хронотопічному дискурсі роману Антонії Баєтт "Одержимість"// Гендерні студії в сучасній Україні : матеріали студ. наук.-практ. конф. (30-31 березня 2017 р.) : зб. наук. ст. / [гол. ред. С.О. Філоненко]. – Бердянськ : Видавець Ткачук О. В., 2017. – с. 59-63 (Науковий керівник - Г.В.Бітківська)
82.	Костюк Р.О.	<i>«Вербалізація італійських культурно-політичних концептів, які пов’язані з іменем Маттео Ренці та його політичних соратників»</i> , «Студентський науковий вісник» національного університету імені М. П. Драгоманова (м. Київ, 2017 рік)
83.	Макаліш А. А.	<i>Студентський жаргон в інтернет-комунікації іспаномовних країн</i> // Збірка наукових праць Дніпровського державного технічного університету, секція «Освіта». – Дніпро: Видавництво Дніпровський Державного Технічного Університету, 2017.

84.	Поліжай Я. Ю.	Ендорфінові жанри в системі сентиментального метажанру / Я. Ю. Поліжай // Тези Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Вітчизняна наука на зламі епох: проблеми та перспективи розвитку 31 – 17 березня 2017 р.» : Зб. наук. праць. – Переяслав-Хмельницький, 2017. – С. 218 – 221.
85.	Поліжай Я. Ю.	Соціальна мелодрама: «сільська Попелюшка» стала графінею (на прикладі роману Дарини Гнатко «Катерина») / Я. Ю. Поліжай // Тези Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Тенденції та перспективи розвитку науки та освіти в умовах глобалізації – 24 – 28 квітня 2017 р.» : Зб. наук. праць. – Переяслав-Хмельницький, 2017. - С. 314 – 317.
86.	<i>Каменчук А. М.</i>	Роль змі у формуванні позитивного ставлення до української мови як державної // На перетині мови і права [Текст] : матеріали студентсько-курсантської наук. конф. (Київ, 22 лютого 2017 р.) / [редкол.: Чернявський С.С., Доценко О.С., Шутенко С.В. та ін.]. – Київ : Нац. акад. внутр. справ, 2017. – 101 с.
87.	<i>Лебеденко Н. С.</i>	Мова сучасної реклами: особливості та проблеми // На перетині мови і права [Текст] : матеріали студентсько-курсантської наук. конф. (Київ, 22 лютого 2017 р.) / [редкол.: Чернявський С.С., Доценко О.С., Шутенко С.В. та ін.]. – Київ : Нац. акад. внутр. справ, 2017. – 101 с.
88.	<i>Плюта В. М.</i>	Типові помилки в діловому мовленні та методи запобігання їм // На перетині мови і права [Текст] : матеріали студентсько-курсантської наук. конф. (Київ, 22 лютого 2017 р.) / [редкол.: Чернявський С.С., Доценко О.С., Шутенко С.В. та ін.]. – Київ : Нац. акад. внутр. справ, 2017. – 101 с.
89.	<i>Сусідко Т. Ю.</i>	Популяризація української мови серед молоді як складова мовної політики України // На перетині мови і права [Текст] : матеріали студентсько-курсантської наук. конф. (Київ, 22 лютого 2017 р.) / [редкол.: Чернявський С.С., Доценко О.С., Шутенко С.В. та ін.]. – Київ : Нац. акад. внутр. справ, 2017. – 101 с.
90.	<i>Скляр О.О.</i>	Субкатегоріальні значення суб'єктивної модальності // Студентський науковий вісник Національного університету імені М. П. Драгоманова (м. Київ, 2017 рік)
91.	Ковбасенко Ю., Пешкова А., Морозова Г.	Літературний канон: fata morgana чи омріяний берег? // Manuscript: Класична спадщина і сучасний літературний процес. – 2017. – № 1(4). – С. 5 – 11 [електронний ресурс]. - Режим доступу: <a href="http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/Manuscript4.pdf">http://if.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/gi/nauka.gi/manuscript/Manuscript4.pdf</a>

### Проходження підвищення кваліфікації за модулями у 2017 році

ШБ, науково-педагогічного працівника	Місце проходження стажування		Термін стажування
	Зовнішнє	Внутрішнє	
<b>Кафедра української мови</b>			
Доценко О.Л.	Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова		Травень 2017
	Дипломатична академія України		Червень 2017

<b>Кафедра англійської філології та перекладу</b>			
Гладушина Р.М.		Сертифікатний курс В.Віани	Квітень 2017
Цапро Г.Ю.		Сертифікатний курс В.Віани	Квітень 2017
Чеснокова Г.В.		Сертифікатний курс В.Віани	Квітень 2017
Федорова А.В.		Сертифікатний курс В.Віани	Квітень 2017
Якуба В.В.		Сертифікатний курс В.Віани	Квітень 2017
Москалець О.О.	Зимова шкльоа Бритаської ради, М.Львів		21.01.2017 по 29.01.2017
Москалець О.О.	Lexical Lab Limited		03.11 – 05.11.2017
Мілова О.Є.	Зимова шкльоа Бритаської ради, М.Львів		21.01.2017 по 29.01.2017
Матвейченко В.В.	Зимова шкльоа Бритаської ради, М.Львів		21.01.2017 по 29.01.2017
Губаш О.П.	Зимова шкльоа Бритаської ради, М.Львів		21.01.2017 по 29.01.2017
Якуба В.В.	Зимова шкльоа Бритаської ради, М.Львів		21.01.2017 по 29.01.2017
Мосьпан Н.В.	Зимова школа Бритаської ради, М.Львів		21.01.2017 по 29.01.2017
Хохлова Д.С.	Літня шкльоа Бритаської ради, М.Львів		23.06.2017 по 30.06.2017
Денисова Н.П.	Літня шкльоа Бритаської ради, М.Львів		23.06.2017 по 30.06.2017
Борисенко О.А.	Український центр оцінювання якості освіти за підтримкк Альянсу		15-19 травня + 23-27 жовтня

	програми сприяння зовнішньому тестуванню в Україні, м. Київ		2017
<b>Кафедра світової літератури</b>			
Гальчук О. В. Вишницька Ю. В.		ІКТ-модуль Науковий модуль: інтенсивний курс "Studies in Emotional Response to Literature" професора кафедри міжкультурної герменевтики Мюнхенського університету імені Людвіга Максиміліана ВІЛЛІ ВАН ПІРА	квітень 2017 30 жовтня - 3 листопада 2017 р.
Вишницька Ю. В. Бітківська Г. В.	Міжнародний інформаційний тиждень Програми Європейського Союзу Еразмус+	Тренінг «Участь у грантових проєктах та програмах: виклики, досвід, можливості» у рамках програми загальноуніверситетських заходів від доктора Лізи Марі Бленк (США)	06 - 10 листопада 2017 р. 31 жовтня 2017 р.
Вишницька Ю. В.		Тренінг «Участь у грантових проєктах та програмах: виклики, досвід, можливості» у	31 жовтня 2017 р.



Тверітінова Т. І.		рамках програми загальноуніверситетських заходів від доктора Лізи Марі Бленк (США) Тренінг «Участь у грантових проектах та програмах: виклики, досвід, можливості» у рамках програми загальноуніверситетських заходів від доктора Лізи Марі Бленк (США)	31 жовтня 2017 р.
Шовкопляс Г. Є.		Тренінг «Оформлення списків літератури за міжнародним стилем APA 6th »	21 вересня 2017 р.
Ковбасенко Ю. І.		Тренінг «Побудова орієнтованої на результат системи моніторингу та оцінювання наукових проектів»	27 вересня 2017 р.
Вишницька Ю. В.		Тренінг «Побудова орієнтованої на результат системи моніторингу та оцінювання наукових проектів»	27 вересня 2017 р.
Шовкопляс Г. Є.		Курси української мови для співробітників	жовтень 2016 -травень 2017рр.

Тверітінова Т. І.		ІКТ-модуль Сертифікат № 314 (наказ від 10 квітня 2017 року № 249)	квітня 2017 року
Тверітінова Т. І.		Курси української мови для співробітників	жовтень 2016-травень 2017
<b>Кафедра східних мов та перекладу</b>			
Боришполець Ю.В.	КНУ ім. Т. Г. Шевченка, інститут філології, Кафедра мов і літератур Далекого Сходу та Південно-Східної Азії КНР		Червень 2017
Семеніст І.В.			Жовтень 2017
Семеніст І.В.		Школа проектного менеджменту	Жовтень 2017
Резаненко В.Ф.	КНР		Жовтень 2017
<b>Кафедра української літератури і компаративістики</b>			
Бровко О. О.		лідерський	лютий 2017
Волошук Л. В.	Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України		квітень 2017
Блохіна Н. О.	Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України	дослідницький	травень 2017; квітень 2017
Скибицька Ю. В.		дослідницький	квітень 2017
Хамедова О. А.		дидактичний	травень 2016

Луцюк М. В.		лідерський	лютий 2017
Вірченко Т. І.		лідерський	квітень 2017
Козлов Р. А.		лідерський	квітень 2017
<b>Погребняк І.В.</b>	<b>Science and Technologic Park, Люблін (Польща)</b>		<b>14-20.08.2017</b>
Блохіна Н.О.		лідерський	лютий 2017
Блохіна Н.О.	Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України (фахове стажування)		01.03-01.04.2017
<b>Чибор І. С.</b>	<b>«Etnokodowanie mitologicznych wyobrażeń o duszy we frazeomatyce gwar polsko-ukraińskiego pogranicza» Інститут славістики ПАН, Варшава (Польща)</b>		<b>09.2017-08.2020</b>
<b>Чибор І. С.</b>	<b>«Мова і культура: слов'янська міфологія у фразеології» (Вишеградський фонд), Університет Матея Бела, Банська Бистриця (Словаччина)</b>		<b>09.2017-07.2018</b>
<b>Кафедра романської філології та порівняльно-типологічного мовознавства</b>			
Лягіна І.А.		Модуль з ІКТ	Січень 2017
Лягіна І.А.		Лідерський модуль	Січень 2017
Говорун Надія Володимирівна	Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова		29 травня - 29 червня 2017 р.
Махачашвілі Р.К.		Лідерський модуль	25-26 січня 2017
<b>Махачашвілі Р.К.</b>	<b>Університет Естрадаура ( Іспанія)</b>		<b>березень 2017</b>
<b>Махачашвілі Р.К.</b>	<b>Остравський університет (Чехія)</b>		<b>травень 2017</b>

Махачашвілі Р.К.	Сілезький університет (Польща)		Жовтень 2017
Махачашвілі Р.К.		Модуль з ІКТ	Вересень 2017,
Підпригора Ю.Г.	XII Curso Didactico para profesores de ELE		Квітень 2017
Підпригора Ю.Г.	Edelsa, grupo didasclia, S.A.		Травень 2017
Зверева М.А.	Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова		травень 2017
Боса В.П.	Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди		01.03.2017 – 31.03.2017
Боса В.П.	Дидактичний курс для викладачів іспанської мови як іноземної мови в Україні «EDELSA» (Посольство Іспанії в Україні)		28 квітня 2017
Боса В.П.		ІКТ	7 листопада 2017
Боса В.П.		Лідерський	7 листопада 2017
Чернецька Н.В.	Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди		01.03.2017 – 31.03.2017
Чернецька Н.В.	Дидактичний курс для викладачів іспанської мови як іноземної мови в Україні «EDELSA» (Посольство Іспанії в Україні)		28 квітня 2017
Черепашук О.В.	Departamento de Educacion de la Generalitat de Catalunya		28 березня- 8 квітня 2017
Ананьєва Л.В.	Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова		Квітень-травень 2017

Ананьєва Л.В.		Модуль з ІКТ	Жовтень 2017
Василенко М.І. Василенко М.І.	Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова	Лідерський модуль	Квітень-травень 2017 2017
<b>Вдовиченко В.А.</b>	<b>Коледж Європи (Польща)</b>		<b>2 по 15 липня 2017 року</b>
Вдовиченко В.А.	Сертифікат про проходження короткострокового тренінгу з моніторингу та оцінки проектних заявок Світового Банку		20-24 березня 2017 року
Вдовиченко В.А.	Сертифікат про проходження тренінгу при Дипломатичній академії України при МЗС України на тему «Робота зі ЗМІ та соціальними мережами»		14-15 листопада 2017 року
Вдовиченко В.А.	Свідоцтво №3056 про проходження практики підвищення кваліфікації працівників органів державної влади у сфері зовнішніх зносин в Дипломатичній академії України при МЗС України за програмою тематичного семінару зі складання дипломатичних документів англійською мовою		19 травня 2017 року.
Вдовиченко В.А.	Свідоцтво № 3116 про проходження підвищення кваліфікації працівників державної влади у сфері зовнішні зносин в Дипломатичній академії України при МЗС України за програмою тематичного семінару з дипломатичного протоколу та		15 червня 2017 року.

	етикету		
Коновал О.В.	Фаховий модуль (стажування)		Квітень-травень 2017
Санчес Діас Хуан Хосе	Фаховий модуль (стажування)		Квітень 2017
<b>Кафедра германської філології</b>			
Порошина В.Д.	Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова		10 травня 2016 – 10 червня 2016
Калитюк Л.П.	Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова		14.03-14.04 2017
Зайченко О.В.	Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова		14.03-14.04 2017

**За 2017 н. р. стажування різних типів пройшли 46 осіб:**

Стажування в закордонних ВНЗ – 9 осіб.

Стажування у вітчизняних ВНЗ – 37 осіб.

Внутрішнє стажування – 33 особи.

**Міжнародні, Всеукраїнські, конференції, семінари, круглі столи, а також наукові заходи, проведені у структурних підрозділах:**

	Міжнародні	Всеукраїнські	У структурних підрозділах ІФ	Гостьові лекції
<b>2016</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>18</b>
<b>2017</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>26</b>	<b>36</b>

**Результати участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт**

	Направлено робіт на II тур	Кількість призових місць	Кількість I місць	Кількість II місць	Кількість III місць

<b>2016</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>2017</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

### ГРАНТОВІ ПРОГРАМИ

2016		2017	
<b>Подано заявок</b>	<b>Отримана</b>	<b>Подано заявок</b>	<b>Отримано</b>
19	13	20	14

### Участь у рамкових міжнародних проектах

	ППП	Роль учасника	Назва проекту	Номер проекту	Період реалізації	Організація грант-холдер
1.	Палійчук Е. О.	Старший експерт Програми залучення фахівців з питань перекладу	‘Асоціація для України й для тебе’ /Association4U Проект ЄС «Підтримка впровадження Угоди про асоціацію між Україною та ЄС»	EuropeAid/137074/DH/SER/UA	2016-2018 рр.	GFA Consulting Group GmbH
2.	Махачашвілі Р.К.	розробник модулю	<a href="#">IRNet</a> (International Research Network for study and development of new tools and methods for advanced pedagogical science in the field of ICT instruments, e-learning and intercultural competences)	7-ма рамкова програма Єврокомісії з питань науки та освіти IRNet	2017	Єврокомісія з питань науки та освіти

### 2.2. Участь у міжнародних науково-дослідних проектах

	ППП	Роль учасника	Назва проекту	Період реалізації	Назва організації, за підтримки якої впроваджується	Координатор проекту (ПІБ, посада, контакти)
1.	Чибор І.С.	Дослідник	EUROJOS – Językowo-kulturowy obraz Słowian i ich sąsiadów	2017 – 2019 рр.	Університет Марії Складовської-Кюрі (Люблін, Польща); Інститут славістики ПАН	проф. Єжи Бартмінський, Університет Марії Складовської-Кюрі; проф. Ева Масловська Інститут славістики ПАН
2.	Богданець-Білокаленко Н.І.	Керівник проекту від України.	Створення підручників для українських шкіл в Польщі	2017	Польща Фундація «Просвіта»	Марко Сирник (Польща)
3.	Махачашвілі Р.К.	партнер	International Study of Leadership Development in Higher Education	2016-2018	Університет Калгарі Канада	Махачашвілі Р.К.
4.	Махачашвілі Р.К.	партнер	Horizon 2020; Individual grants expertise.	2018-2020	Університет Фоджа, Італія	Махачашвілі Р.К.

### 2.3. Участь у міжнародних програмах академічної мобільності

	ППП	Роль учасника	Назва проекту	Період реалізації	Назва організації, за підтримки якої впроваджується	Координатор проекту (ПІБ, посада, контакти)
1.	Шурма С. Г.	Дослідник / викладач	Narrative Techniques of Violence Discourses in Czech, Ukrainian and British Cultures	Вересень 2016/ лютий 2017	Visegrad Fund / Masaryk University	Associate Professor Jana Chamonikolasová, Ph.D. Head of the Department of English and American Studies Faculty of Arts, Masaryk University
2.	Шурма С. Г.	Запрошений лектор	Проведення 2 курсів “Cognitive Poetics” (для студентів бакалаврських	Жовтень 2017/грудень 2017	Masaryk University	prof. PhDr. Milan Pol, CSc. dean of The Faculty of Arts MU / Mgr. Šárka Havlíčková Kysová,



			програм) “Metaphors We Act By” (для студентів магістерських програм)			Ph.D., deputy head of the Department of Theatre Studies, the Faculty of Arts, MU
3.	Шурма С. Г.	Запрошений лектор	Гостьові лекції “Let him vilify” ( <a href="https://slideslive.com/38900555/let-him-vilify-violence-in-media-or-media-violence">https://slideslive.com/38900555/let-him-vilify-violence-in-media-or-media-violence</a> ) та “Cognitive Approach to Lindsey Turner's Hamlet”	Травень 2017	Masaryk University	Mgr. Šárka Havlíčková Kysová, Ph.D., deputy head of the Department of Theatre Studies, the Faculty of Arts, MU
4.	Чибор І. С.	дослідник	„Etnokodowanie mitologicznych wyobrażeń o duszy we frazeomatyce gwar polsko-ukraińskiego pogranicza”	березень – липень 2017 р.	Варшавський університет; Інститут славістики (ПАН)	проф. Ева Масловська, Інститут славістики ПАН ejmaslowska@gmail.com
5.	Чибор І. С.	дослідник; викладач	„Мова і культура: слов’янська міфологія у фразеології”	вересень 2017 р. – липень 2018 р.	Вишеградський фонд; Університет Матея Бела, Банська Бистриця (Словаччина)	PhD Антон Репонь Завідувач кафедри слов’янських мов Університету Матея Бела Anton.Repon@umb.sk
6.	Резаненко В. Ф.	Дослідник / викладач	Лекції для студентів та викладачів Університету Ланьчжоу	Жовтень 2017	Посольство Китайської Народної Республіки в Україні / Університет Ланьчжоу	Професор Ван Цзіньго, Університет Ланьчжоу
7.	Резаненко В. Ф.	Дослідник / викладач	Лекції для дослідників та докторантів Цінхайської академії соціальних наук	Жовтень 2017	Посольство Китайської Народної Республіки в Україні / Цінхайська академія	Професор Чен Вей, ректор Цінхайської академії соціальних наук

					соціальних наук	
8.	Семеніст І. В.	Дослідник/ викладач	Лекції для студентів та викладачів Університету Ланьчжоу	Жовтень 2017	Посольство Китайської Народної Республіки в Україні / Університет Ланьчжоу	Професор Чжан Сінпін
9.	Семеніст І.В.	Дослідник /викладач	Лекції для дослідників та докторантів Цінхайської академії соціальних наук	Жовтень 2017	Посольство Китайської Народної Республіки в Україні / Цінхайська академія соціальних наук	Професор Чен Вей, ректор Цінхайської академії соціальних наук
10.	Семеніст І. В.	Запрошений лектор	Курс лекцій з історії Східної Європи для студентів бакалавріату	Липень 2017	Університет Стетсон, США	Dr. Michael A. Denner
11.	Шталтовна Ю.А. Бабенко В.О. Ярова Я.С.	учасники проекту	Erasmus+ КА-1, Міжнародний проект академічної мобільності студентів та викладачів	2017	Університет Фоджа, Італія	Махачашвілі Р.К.
12.	Махачашвілі Р.К.	координатор	Horizon 2020, КА2, дії програми академічної мобільності студентів та науковців Erasmus+ 2018-2019, Marie Skłodowska-Curie Actions у спільних наукових проектах італійської асоціації італіяністів і дослідницької лабораторії ERID та інші типи академічної співпраці.	2018-2020	Європейська комісія (Horizon 2020, КА2, Erasmus+ )	Махачашвілі Р.К.

13.	Махачашвілі Р.К.	координатор проекту	проект академічної мобільності студентів та науковців Erasmus+ 2018-2019, Marie Sklodowska-Curie Actions, участь у спільних наукових проектах італійської асоціації італіяністів і дослідницької лабораторії ERID та інші типи академічної співпраці в університеті Данте Агільєрі, Реджо ді Калабрія, Італія).	2018-2019	університет Данте Агільєрі, Реджо ді Калабрія, Італія	Махачашвілі Р.К.
-----	------------------	---------------------	---	-----------	---	------------------

### Заявки на отримання грантів

	ППП	Роль учасника	Колективний чи індивідуальний	Назва проекту	Період реалізації	Назва організації, за підтримки якої буде впроваджуватися
1.	Доценко О.Л. Махачашвілі Р.К. Шталтовна Ю.А.	партнери	European Comission, Horizon 2020	Модуль Жана Моне «Застосування практики правового регулювання мовної ситуації ЄС та країн Європи в Україні» 587622-EPP-1-2017-1-UA-EPPJMO-MODUL E	2017-2019	European Comission програма Еразмус+ напрям Жана Моне
2.	Палійчук Еліна Олександрівна	Докторське дослідження, незалежна проектна робота за напрямом «когнітивна лінгвістика, мультимодальна	Індиві-дуальний	Докторська програма з когнітивної поетики (PhD fellowship in Cognition & Poetics)	24 місяці	Університет Оснабрюк, Німеччина Osnabrück University Institution/Organization: Department: English and American Studies

		комунікація, література, когнітивна наука»				
3.	Чибор Ірина Степанівна	керівник	індивідуальний	Міфологічний етнокод культури у фразеології говірок карпатського регіону	вересень 2017 – серпень 2020	Інститут славістики ПАН, Варшава (Польща)
4.	Жигун Сніжана Віталіївна	керівник	індивідуальний	«Перша поправка до Конституції США» (Головні принципи і засади американської журналістики)	Квітень- грудень 2017	Відділ преси, освіти та культури Посольства США в Україні
5.	Вишницька Юлія Василівна, Гальчук Оксана Василівна , Ліхоманова Наталя Олександрівна	Керівник проекту	колективний	конкурс спільних українсько-литовсь ких науково-дослідних проектів для реалізації у 2018-2019 рр. Назва проекту: «Міфологічний реверс сьогодення: модули міфосценаріїв в українській і литовській художній літературі та публіцистиці»	заявку подано 03.05.201 7	МОН України Каунаський факультет Вільнюського університету
6.	Махачашвілі Р.К. Шталтовна Ю.А., Зверева М.А., Харченко Т.Г.	партнери	колективні грантові проекти (IRNet, Inter-Disciplinary Net, Горизонт 2020, спільні проекти МОН	Ministry of Education and Science of Ukraine, Campus France Linguistic Studies in European Identity Development, Мовні студії у	2018-2020	Фонд “Україна в Європі”

			Франції – освіта у галузі європейської ідентичності, ресурсний центр європейської ідентичності )	формуванні європейської ідентичності		
--	--	--	--	--------------------------------------	--	--

### АКАДЕМІЧНА МОБІЛЬНІСТЬ СТУДЕНТІВ

1.	Еразмус+, Університет Кадису (Іспанія)	Котова Тетяна, Чупригіна Альона	Міжінституційний договір	30.01.2017 – 28.07.2017
2.	Гуманітрано-економічна школа (Польща)	Бугай Наталія	Договір про академічну мобільність	до 06.02.2017
3.	Школа японських мов «Гелексі» (Японія)	Орел Ольга	Договір про академічну мобільність	03.04.2017 – 31.01.2018
4.	Наукове стажування протягом в Цзілінському університеті (м. Цзілінь, Китай)	Ольга Власенко, Жанна Луганська	Посольство Китайської Народної Республіки в Україні	01.09.2016-20.01.2017
5.	Наукове стажування протягом Цзілінському університеті (м. Цзілінь, Китай)	Мозгова Анна, Халіпова Анна,	Посольство Китайської Народної Республіки в Україні	01.09.2016-15.07.2017
6.	Коледж Нарва Університету Тарту (Естонія)	Шинкаренко Юрій	Договір про академічну мобільність	01.02.2017 – 30.06.2017
7.	Наукове стажування протягом 2017-2018 навчального року (6 місяців) в Цзілінському університеті (м. Цзілінь, Китай)	Олена Бондаренко	Інститут Конфуція	01.09.2017 – 22.01.2018
8.	Професійне стужевання. Jiangxi Window Education Limited Compani	Димура Надія	Договір про академічну мобільність	15.10.2017 – 14.04.2018
9.	Наукове стажування протягом 2017-2018 навчального року (6 місяців) в Чунцинському університеті (м. Чунцин, Китай)	Маріанна Казимірук, Вероніка Малявко	Інститут Конфуція	01.09.2017 – 22.01.2018

10.	Професійне стажування. «Всеукраїнська молодіжна громадська організація «Айсек в Україні»	Шевченко Юлія	Договір про академічну мобільність	10.10.2017 – 23.03.2018
11.	Школа японських мов «Гелексі» (Японія)	Орел Ольга	Договір про академічну мобільність	29.12.2017 – 31.07.2018

#### Наукова робота студентів

Параметри	2016	2017
Кількість студентських наукових гуртків	11	13
Кількість наукових публікацій	80	91
Кількість учасників конференцій	46	67

#### IV. Соціально-гуманітарна робота

##### *Забезпечення студентів гуртожитком 2016 р. та у 2017 р.*

У 2016 році Інститут філології продовжував роботу щодо сприяння у забезпеченні житлом іногородніх студентів. Із загальної кількості студентів **255** осіб отримали місця у гуртожитках м. Києва. Всі студенти Інституту філології, враховуючи 3 та 4 курси, які потребували місця в гуртожитку, були ним забезпечені. У 2017 році станом на 31.12.2017 року поселено до гуртожитків м. Києва близько **288** осіб, із них 221 особа поселена до гуртожитків, що забезпечує Університет; станом на 31.12.2017 проживає 288 студентів.

##### **Порівняльна таблиця забезпеченості студентів гуртожитком 2016р. та 2017 р.**

2016	2017
255 студентів	288 студентів

#### Соціальні категорії

Протягом 2016 року в Інституті філології продовжував здійснюватися соціальний супровід студентів пільгових категорій, серед яких: студенти із числа дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування

– 7 осіб; студенти, які є дітьми-інвалідами та інвалідами I-III групи – 9 осіб; студенти із малозабезпечених сімей – 4 особи, 24 студентів, що є дітьми учасників бойових дій, 27 студентів – внутрішньо переміщені особи.

У 2017 році число студентів пільгових категорій збільшилося з 73 осіб до 101 осіб: студенти із числа дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування – 11 осіб; студенти, які є дітьми з інвалідністю та особами з інвалідністю I-III групи – 18 осіб; студенти із малозабезпечених сімей – 3 особи, 34 студента, що є дітьми учасників бойових дій, 34 студента – внутрішньо переміщені особи, 1 особа, батьки яких є шахтарями, що мають стаж підземної роботи не менше 15 років.

### **Діяльність творчих об'єднань, гуртків**

У 2016-2017 н.р. в Інституті філології варто відзначити діяльність на громадських засадах творчих студій та гуртків Інституту філології: Науково-дослідний гурток із перекладу; Філологічна студія «Мельпомена»; Іспаномовний театр «El sueño de mi vida»; Науковий гурток «Перший крок у науку: «літературознавчі студії»; Творчий гурток «Література і час», – які залучивши до своєї діяльності у 2016 році 76 студентів, а у 2017 році серед творчих об'єднань і гуртків Інституту продовжують роботу творчий гурток «Література і час», філологічна студія «Мельпомена», іспаномовний студентський театр, додалися до діяльності: гурток «Сінематограф і література», майстерня поетичного перекладу, гурток «Поетична студія». Вищезазначені творчі об'єднання, залучивши до своєї роботи 175 студентів, організували, провели вистави, взяли участь у різноманітних конференціях, конкурсах, колоквиумах.

### **Порівняльна таблиця залучення студентів у роботі творчих гуртків, об'єднань у 2016 р. та 2017 р.**

<b>2016</b>	<b>2017</b>
76 студентів	175 студентів

### **Діяльність Інституту кураторства**

Соціально-гуманітарна діяльність Інституту філології також була спрямована на вдосконалення методичної компетентності кураторів академічних груп в рамках функціонування Інституту кураторства. У 2016-2017 роках методичні семінари кураторів набули тренінгової форми, яка дозволяє не лише поділитися досвідом роботи куратора, але й набути, сформувані нові риси, якості для ефективної реалізації діяльності куратора академічної групи Інституту. Найбільш яскравими прикладами семінарів кураторів є: тренінг «Шляхи підвищення згуртованості та єдності колективу», тренінг «Імідж сучасного педагога», майстер-клас із

акторської майстерності «Сценічна мова та риторика», тренінг «Соціальний проект: розробка, організація, реалізація», тренінг «Основи управління соціальним проектом», круглий стіл «Проблеми та перспективи роботи куратора». У 2017 році до вищезазначених тем семінарів додалися: тренінг «Сутність і природа конфлікту», «Поведінка у конфлікті», «Методи подолання стресу».

### **Тижні кафедр**

Родзинкою соціально-гуманітарної діяльності Інституту філології 2016-17 року стали заходи відзначення тижнів кафедр, під час реалізації яких було проведено: презентації книг, збірок, колоквиуми, семінари, лекції іноземних професорів, круглі столи, методичні майстерні, зустрічі з майстрами слова, майстер-класи, конкурси, конференції.

### **Благодійні акції та волонтерська діяльність**

Варто відзначити діяльність Інституту філології 2016 р. у реалізації благодійних і волонтерських заходів, а саме: акція “Подаруй книгу бібліотекам Донбасу” (210 книжок передано до бібліотек), знайомство з Університетом Грінченка дітей із зони АТО, збір коштів, теплих речей для бійців із зони АТО, участь студентів та викладачів Інституту філології в Благодійному балі Київського університету імені Бориса Грінченка, проведення благодійного ярмарку “Несказані мрії”, акція “Подаруй дитині радість”. До здійснення благодійних акцій було залучено близько 900 студентів і викладачів Інституту.

У 2017 році слід акцентувати увагу на збільшення кількості благодійних та волонтерських заходів, у яких брали участі студенти та викладачі Інституту філології, а саме: Весняна толока, ярмарок «Збережи тепло душі», виставка «Творча студентська майстерня», спортивний проект України «Пробіг під каштанами», пісенний конкурс «Євробачення-2017», чемпіонат Європи зі стрибків у воду, акція «День донора крові», благодійний бал Університету, збір продуктів, теплих речей для бійців зони АТО, діяльність 22 соціальних проектів академічних груп, ярмарок «Бажані мрії», акція «Подаруй дитині щастя». До реалізації вищеназваних заходів було залучено 1246 студентів і викладачів.

### **Соціальний проект «З Києвом і для Києва»**

У 2016-2017 н.р. в Інституті філології в рамках реалізації соціального проекту «З Києвом і для Києва» було здійснено цілий ряд заходів: курси англійської мови для жителів Оболонського району пенсійного віку, фестиваль для старшокласників шкіл м. Києва «Такий близький Далекий Схід...», творча студія "Різдвяні



читання у німецькомовних країнах", кінолекторій за екранізацією класиків, бесіда «Українська мова – це глибина тисячоліть», розмовний клуб «Говоримо українською», конкурс читців серед школярів «Із янголом на плечі», – до яких було долучено 265 жителів міста Києва.

У 2017 році Інститут філології продовжував роботу на соціальному проекті, реалізуючи, крім вищезазначених, ще такі заходи як: курси англійської мови для ветеранів АТО, заняття з ділової української мови для ветеранів АТО, конкурс знавців української мови для учнів 9-11 класів ЗНЗ Києва «Ерудит 2017», II тур Літературно-мистецького конкурсу для старшокласників Києва «Березневі містерії», екскурсії до відомих місць України, курси іспанської мови для людей третього віку, фестиваль для старшокласників шкіл Оболонського району «Happy Easter», день турецької мови та культури, конкурс-фестиваль соціальних проєктів академічних груп Інституту філології, лекція-діалог «Рідна мова – не полова: її за вітром не розвієш», заняття з культури усного та писемного мовлення, курси турецької мови, курси французької мови для людей третього віку, курси італійської мови для людей третього віку, театральна постановка «Червона Шапочка» від студентського театру, святкування Різдва в німецькомовних країнах. До реалізації соціального проєкту 2017 року було долучено 651 житель міста Києва та 375 студентів Інституту.

Крім того, робота над соціальним проектом сприяла розширенню дружніх взаємовідносин Інституту філології з різними установами та організаціями м. Києва, а саме: спеціалізованою школою № 14 ім. С. Ф. Грушевського, Гімназією «Оболонь», Оболонською районною в місті Києві державною адміністрацією, українським фізико-математичним ліцеєм КНУ імені Тараса Шевченка, українським медичним ліцеєм НМУ імені О.О.Богомольця, гуманітарним ліцеєм КНУ імені Тараса Шевченка, школою № 321, середньою загальноосвітньою школою №180, ліцеєм №293, спеціалізованою школою 252 імені Василя Симоненка, спеціалізованою школою I-III ступенів №73 з поглибленим вивченням української мови, літератури та українознавства, гімназією № 237, середньою загальноосвітньою школою № 258.

Соціально-гуманітарна робота в Інституті філології за 2016-2017 н.р. значно осучаснилася як за рахунок удосконалення та розширення форматів напрямів діяльності (наприклад, тренінги з кураторами, соціальні проєкти академічних груп), так і змісту роботи, що перемістила виховний і навчальний процеси у єдиний сучасний освітній простір (Іспаномовний театр “El sueño de mi vida”, тижні кафедр, День Інституту філології тощо).

## **V. Перспективи, завдання та плани Інституту філології на 2017-2018 н.р.**

<b>Заходи, проекти</b>	<b>Координатори</b>	<b>Період</b>
<i>Профорієнтація та набір</i>		
Проведення профорієнтаційної декади за освітніми програмами	Завідувачі кафедр	Жовтень 2017
Перегляд ліцензійного обсягу за освітніми програмами	Директор, заступник з навчальної роботи	Травень 2017
<i>Навчальна робота</i>		
Акредитація ОС «магістр» на спеціальності 035 Філологія	Заступник з навчальної роботи	Квітень-червень 2018
Звіти роботи центрів компетентностей	Директор	Травень 2018
Конкурс навчальних філологічних проектів	Заступник з навчальної роботи, заступник з наукової роботи	квітень 2018
<i>Популяризація бренду Університета</i>		
Аудіозаписи екскурсій Музею Грінченка українською, європейськими і східними мовами	Завідувач НДЛ грінченкознавства та завідувачі профільних кафедр	Упродовж року
Конкурс студентської творчості «Мій Грінченко»	ІФ спільно з ІМ	Грудень 2018
Оновлення формату Грінченківських читань	Заступник з наукової роботи, завідувач НДЛ грінченкознавства	Листопад-грудень 2018
<i>Упровадження української мови у всі сфери життя</i>		
Курси української мови для викладачів (наступні рівні)	Кафедра української мови	Упродовж року

Курси української мови для учасників АТО	Кафедра української мови	Упродовж року
Відновлення проекту Словопис-онлайн	Кафедра української мови спільно за А-Студією	Упродовж року
<i>Формування іншомовної компетентності</i>		
Курси англійської та польської мов для викладачів	кафедри	
Заняття з англійської мови		
<i>Наукова робота</i>		
Захисти на передзахисти	Заступник з наукової роботи	
Електронні збірники наукових праць (студентський та магістерський)	Заступник з наукової роботи	березень
Наукова всеукраїнська та міжнародна співпраця з популяризацією здобутків дослідників-грінченківців	Заступник з наукової роботи	Упродовж року
Семінари з проблем керівництва науковою студентською роботою	Заступник з наукової роботи	Вересень-листопадад 2018
<i>Соціально-гуманітарна робота</i>		
Започаткування Ярмарку мов як традиційного свята	Заступник з соціально-гуманітарної роботи	Березень 2018
Запровадження психологічно-діагностичного супроводу викладацької та студентської діяльності	Заступник з соціально-гуманітарної роботи	Упродовж року