

Київський університет імені Бориса Грінченка
Кафедра української мови

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

з дисципліни «Культура усного і писемного мовлення (українська)»

Курс I

Освітній рівень – бакалаврський

Спеціальність: 032 Історія та археологія

Форма проведення: **письмова** (теоретичні питання, практичні завдання)

Тривалість проведення: 2 год.

Максимальна кількість балів: **40 балів**

Критерії оцінювання:

1. Практичне завдання (редагування) –10 б.
2. Практичне завдання –10 б.
4. Тестові завдання – 20 б.

Критерії оцінювання питання

<i>Значення оцінки</i>	<i>Оцінка за двадцятибальною шкалою</i>
Високий рівень знань у межах обов'язкового матеріалу, можливо, з незначними недоліками.	10–9 балів
Достатньо високий рівень знань у межах обов'язкового матеріалу без суттєвих помилок	8–7 балів
Достатній рівень знань у межах обов'язкового матеріалу з незначною кількістю змістовних помилок.	6–5 балів
Посередній рівень знань у межах обов'язкового матеріалу із значною кількістю недоліків.	4–3 бали
Мінімально можливий допустимий рівень знань у межах обов'язкового матеріалу	2–1 бал

Перелік допоміжних матеріалів -

Орієнтовний перелік питань:

1. Поняття культури мовлення. Теоретичний та практичний аспекти культури мовлення. Ситуація спілкування.
2. Комунікативні ознаки мовлення.
3. Правильність мовлення як відповідність мовним нормам. Умови досягнення правильності мовлення. Причини порушення правильності мовлення.
4. Точність мовлення і синонімія. Вибір синоніма і з синонімічного ряду.
5. Вживання у мовленні багатозначних слів, омонімів, паронімів.
6. Точність мовлення і слова-терміни. Особливості вживання у мовленні термінологічної лексики.
7. Поняття логічності мовлення. Умови логічного мовлення на рівні висловлювання та на рівні тексту.
8. Поняття чистоти мовлення. Аспекти реалізації чистоти мовлення.
9. Чистота мовлення в орфоепічному аспекті. Реалізація орфоепічних й акцентуаційних норм.
10. Поняття про багатство (різноманітність) мовлення. Лексичне і фразеологічне багатство мовлення.
11. Поняття доречності мовлення. Сильова, контекстуальна, ситуативна доречність. Особистісно-психологічна доречність.
12. Поняття виразності мовлення. Умови досягнення виразного мовлення.
13. Технічні показники виразного мовлення.
14. Міміка і жести як компоненти виразного мовлення.
15. Орфоепічні норми мови та їх характеристика.
16. Орфографічні норми мови та їх характеристика.
17. Лексичні норми мови та їх характеристика.
18. Синтаксичні норми мови та їх характеристика.
19. Стилістичні норми мови та їх характеристика.
20. Фразеологічні норми мови та їх характеристика.
21. Морфологічні норми та їх характеристика. Особливості використання числівників у професійному мовленні.
22. Морфологічні норми. Особливості використання іменників-звертань у професійному мовленні.
23. Пунктуаційні норми мови та їх характеристика. Розділові знаки при однорідних членах речення.
24. Пунктуаційні норми української мови. Розділові знаки при звертаннях, вставних словах і словосполученнях.
25. Роль фразеологізмів у професійному мовленні.
26. Типи словників. Роль словників у формуванні особистості фахівця. Електронні словники.

27. Значення акцентуаційних норм в професійному мовленні.
28. Мовні особливості наукового стилю.
29. Мовні особливості офіційно-ділового стилю.
30. Особливості міжкультурної комунікації в сучасному мовному просторі.
Український мовленнєвий етикет.

Екзаменатор

Т. М. Вінтонів

Екзаменатор

Т. О. Горохова

Завідувач кафедри

С. О. Караман