

Київський університет імені Бориса Грінченка
Кафедра української мови

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

з дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням)»

Курс I

Спеціальність: 291 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії

Спеціалізація: 291.00.02 Регіональні студії

Освітній рівень – перший (бакалаврський)

Форма проведення: **письмова** (теоретичні питання, практичні завдання)

Тривалість проведення: 2 год.

Максимальна кількість балів: **40 балів**

Критерії оцінювання:

1. Теоретичне питання –15 б.
2. Практичне завдання –10 б.
4. Тестові завдання – 15 б.

Критерії оцінювання теоретичного питання

<i>Значення оцінки</i>	<i>Оцінка за двадцятибальною шкалою</i>
Високий рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу, можливо, з незначними недоліками.	15–14 балів
Достатньо високий рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу без суттєвих помилок	13–11 балів
Достатній рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу з незначною кількістю змістовних помилок.	10–8 балів
Посередній рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу із значною кількістю недоліків.	7–5 балів
Мінімально можливий допустимий рівень знань у межах обов'язкового матеріалу	4–3 бали
Незадовільний рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу, що	2–1 бал

Перелік допоміжних матеріалів -

Орієнтовний перелік питань:

1. Українська мова як єдина національна мова українського народу і форма його національної культури. Літературна мова, її найістотніші ознаки.
2. Мовні норми сучасного ділового спілкування.
3. Функційні стилі української мови та їх сфери застосування.
4. Основні ознаки офіційно-ділового стилю мовлення.
5. Невербальні засоби спілкування у професійній сфері.
6. Комунікативні ознаки культури мовлення.
7. Типи словників, їх роль у підвищенні мовленнєвої культури особистості.
8. Мовний етикет та етикетні ситуації професійного спілкування.
9. Усне спілкування та його особливості.
10. Індивідуальні та колективні форми фахового спілкування.
11. Орфоепічні норми в професійному мовленні. Особливості вимови голосних і приголосних звуків в українській мові.
12. Словесний, логічний та фразовий наголос. Складні випадки наголошування слів.
13. Нормативне використання багатозначних слів та омонімів у професійному мовленні.
14. Особливості використання паронімів.
15. Використання синонімічних ресурсів мовлення.
16. Плеоназми в професійному мовленні, шляхи їх запобігання.
17. Види лексичних порушень. Складні випадки слововживання.
18. Роль фразеологізмів у професійному мовленні.
19. Морфологічні норми української мови, їх реалізація в професійному мовленні.
20. Особливості використання числівників у професійному мовленні. Відмінювання числівників 50, 60, 70, 80.
21. Особливості використання займенників у професійному мовленні.
22. Особливості використання дієслів та дієслівних форм у професійному мовленні.
23. Прийменники у діловому мовленні. Особливості перекладу прийменників з російської мови.
24. Реалізація стилістичних норм у професійному мовленні.
25. Українська орфографія. Принципи української орфографії.
26. Чистота мовлення і вживання просторічної, жаргонної, діалектної лексики.
27. Доцільність уживання іншомовної лексики, канцеляризмів в різних стилях мовлення.

28. Сильова, контекстуальна, ситуативна доречність. Особистісно-психологічна доречність. Умови доречного мовлення.
29. Поняття про багатство (різноманітність) мовлення. Умови досягнення багатства мовлення.
30. Принципи української пунктуації.
31. Професійна лексика. Особливості вживання професійної лексики.
32. Пунктуація при відокремлених означеннях. Пунктуація в реченнях з уточнювальними членами речення.
33. Стилiстичні функції речень з відокремленими другорядними членами. Відокремлені означення.
34. Пунктуація в реченнях з узагальнювальними словами.
35. Особливості прикметника як частини мови, лексико-граматичні розряди прикметників (основні й проміжні), правила творення й уживання ступенів порівняння якісних прикметників, правила словозміни.

Екзаменатор

Т. М. Вінтонів

Екзаменатор

Т. О. Горохова

Завідувач кафедри

С. О. Караман