

Київський університет імені Бориса Грінченка  
Кафедра романської філології та порівняльно-типологічного мовознавства

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

з дисципліни «Історія італійської мови»

III курс

Спеціальність: Філологія. Мова і література (італійська)

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Форма проведення              | письмова  |
| Тривалість проведення         | 1 година  |
| Максимальна кількість балів   | <b>40 балів</b>   |
| Критерії оцінювання           | Екзаменаційний білет складається з двох теоретичних питань. Відповідно екзаменаційна оцінка складається з двох складових:<br>I питання – 20 балів,<br>II питання – 20 балів.<br>Критерії оцінювання: <ul style="list-style-type: none"><li>• відповідність змісту;</li><li>• повнота і ґрунтовність викладу;</li><li>• доказовість і логічність викладу;</li><li>• термінологічна коректність;</li><li>• володіння нормами літературної мови.</li></ul>   |
| Перелік допоміжних матеріалів | -   |
| Орієнтовний перелік питань    | <ol style="list-style-type: none"><li>1. La lingua italiana: storia, testi, strumenti.</li><li>2. L'unione d'Italia ed il suo ruolo nella formazione della lingua italiana.</li><li>3. L'oggetto di studio della storia della lingua italiana.</li><li>4. L'Accademia della Crusca.</li><li>5. Origini ed i primi documenti dell'italiano. Placito Capuano 960.</li><li>6. Tendenze dello sviluppo della lingua italiana nel 20 secolo.</li><li>7. I particolari dello sviluppo della lingua italiana nel</li></ol> |

- 13 secolo (il duecento).
8. L'Accademia della Crusca tra ieri ed oggi.
  9. I particolari dello sviluppo della lingua italiana nel 14 secolo (il trecento). Dante, Boccaccio, Petrarca.
  10. Il periodo del fascismo e la sua influenza sulla lingua italiana.
  11. Da che cosa viene caratterizzato il 15 secolo (il quattrocento). La svolta umanistica. L'invenzione della stampa.
  12. Il ruolo di Dante nella formazione della lingua italiana.
  13. I particolari dello sviluppo della lingua italiana nel 16 secolo (il cinquecento).
  14. Origini ed i primi documenti dell'italiano. Carta Pisana.
  15. Da che cosa viene caratterizzato il 17 secolo (il seicento). Galileo. La scienza e la lingua.
  16. La figura di Manzoni ed il suo ruolo nella formazione della lingua italiana.
  17. Da che cosa viene caratterizzato il 18 secolo (il settecento). L'influenza del francese sulla lingua italiana. Gli autori del "Caffè". Le idee di Cesarotti.
  18. I particolari dello sviluppo della lingua italiana nel 19 secolo (l'ottocento). Il Purismo. Manzoni. La politica statale per la unificazione della lingua. L'obbligo scolastico.
  19. Il secolo decisivo per la storia della lingua italiana – 20 secolo. Il periodo del fascismo e la sua influenza sulla lingua italiana.
  20. Le tre corone Dante, Petrarca, Boccaccio e le loro opere.
  21. L'unione d'Italia e la sua importanza per la formazione della lingua italiana.
  22. L'oggetto di studio della storia della lingua italiana. La prima cattedra di storia della Lingua italiana.
  23. Galileo. La scienza e la lingua nel 17 secolo.
  24. L'Accademia della Crusca ed il suo ruolo nello sviluppo della lingua.
  25. Tendenze dello sviluppo della lingua italiana nel 20 secolo.
  26. La differenza tra il dialetto e la lingua. La lingua italiana: storia, testi, strumenti.
  27. L'unione d'Italia ed il suo ruolo nella formazione

|  |   |
|--|---|
|  | <p>della lingua italiana.</p> <p>28. Da che cosa viene caratterizzato il 18 secolo (il settecento). Padre Soave e la riforma scolastica.</p> <p>29. La politica statale per la unificazione della lingua nel 19 secolo (l'ottocento). L'obbligo scolastico. Manzoni e la questione sociale della lingua.</p> <p>30. Le prime opere di Dante. I particolari dello sviluppo della lingua italiana nel 13 secolo (il duecento). Il ruolo dei poeti siciliani.</p> <p>31. Tendenza alla semplificazione nello sviluppo della lingua italiana nel 20 secolo.</p> |
|--|---|

Екзаменатор

\_\_\_\_\_

О. В. Коновал

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_

Р. К. Махачашвілі