

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ ВИКОНАВЧОГО ОРГАНУ  
КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ  
(КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ)  
КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ІНСТИТУТ ФІЛОЛОГІЇ КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА  
ІНСТИТУТ ЛІТЕРАТУРИ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ  
БІЛОСТОЦЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ

## ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

### ШАНОВНІ КОЛЕГИ!

*Запрошуємо Вас 3-4 квітня 2015 року взяти участь  
у Міжнародній науковій конференції*

### “ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОЦЕС: НА ПЕРЕХРЕСТІ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ”

#### Проблематика конференції

1. Порівняльні дослідження у методології літературознавства.
2. Глобалізація як культурний виклик для літературного процесу.
3. Актуальні питання міждисциплінарних студій (філологія/соціальні комунікації/суміжні дисципліни).
4. Гуманітаристика і сфера соціальних комунікацій (теоретичний контекст і ринок праці, нові компетенції викладачів і студентів).
5. Інформаційно-ресурсне забезпечення навчального процесу у вивченні гуманітарних дисциплін.
6. Мережеві літературні спільноти: острівець локального у хаосі глобального?
7. Формування літературознавчої компетенції сучасного читача у середній і вищій школі та позашкільній діяльності.

#### **Місце та порядок проведення конференції:**

#### **Київський університет імені Бориса Грінченка**

(м. Київ, вул. Маршала Тимошенка, 13-б. Проїзд: ст. м. «Мінська»)

#### **Порядок роботи:**

##### **3 квітня**

Реєстрація учасників: 8.30 – 10.00  
Пленарне засідання: 10.00 – 12.00  
Перерва на обід: 12.00 – 13.00  
Секційні засідання: 13.00 – 16.00  
Підбиття підсумків конференції: 16.30 – 17.30

##### **4 квітня**

Екскурсія за окремою програмою.  
День улюбленого вірша.

**Робочі мови конференції:** українська, російська, англійська, польська.

**Вартість участі у конференції:** оргвнесок – 150 грн. (передбачає часткове покриття витрат на проведення конференції (у т.ч. кава-брейк, обід) та видання збірників матеріалів і програми конференції); **вартість друку статті у науковому фаховому виданні з філології «Літературний процес: методологія, імена, тенденції» (наказ МОН України № 41 від 17.01.2014) – 30 грн. за одну сторінку.** Кошти необхідно переказувати на рахунок Київського університету імені Бориса Грінченка Код ЄДРПОУ 02136554 Р/р №35422201048659 ГУДКУ в м. Києві МФО 820019 з позначкою “Оргвнесок на проведення конференції”.

**Примітка.** Усі витрати, пов'язані з перебуванням на конференції (проїзд, проживання, харчування тощо), оплачуються учасниками за власний рахунок або за рахунок сторони, що відряджає.

Доктори наук, які беруть участь у конференції, оргвнесок та вартість друку статті (без співавторства) не сплачують.

Видання матеріалів планується до початку конференції.

Можлива доповідь у формі презентації (зазначити це у заявці).

Для участі у конференції

просимо до **1 лютого 2015 року** подати до **оргокомітету конференції:**

1. Реєстраційну форму учасника конференції (зразок подано нижче) електронним листом (назва файлу “Прізвище автора.заявка”. Наприклад: “Васьків.заявка”).
2. Відскановану електронну копію квитанції про сплату оргвнеску (назва файлу “Васьків.оргвнесок”).

3. Відскановану електронну копію квитанції про оплату друку статті (назва файлу “Васьків.оплата друку статті”).

4. Текст доповіді (див. вимоги до оформлення) – 1 примірник, підписаний автором.

5. Електронний варіант статті на диску (файл, названий прізвищем автора і збережений у двох форматах – doc. та rtf.) або електронною поштою (назва файлу “Васьків.стаття”).

6. Учасникам, які не мають наукового ступеня, необхідно надати рецензію наукового керівника на запропонований до друку матеріал або витяг із протоколу засідання кафедри з рекомендацією статті до друку (назва файлу “Васьків.рецензія”).

### **Вимоги до оформлення статті**

**Структура статті** має містити такі елементи: постановку й обґрунтування актуальності проблеми; аналіз наукових досліджень, на які спирається автор; виокремлення аспектів проблеми, які ще недостатньо вивчені; формулювання мети та завдань статті; виклад основного матеріалу з обґрунтуванням отриманих результатів; висновки, рекомендації, перспективи подальших досліджень; список літератури.

**Обсяг публікації** – 6-10 сторінок книжкового формату А4.

**Технічні параметри.** Текст набраний на комп’ютері (Microsoft Office Word 98, 2003 чи пізніші версії).  
**Шрифт:** гарнітура – Times New Roman, кегль – 14 пт, інтервал – 1,5 пт. **Поля:** ліве – 2,5 мм, праве – 15 мм, верхнє та нижнє – 20 мм. Абзацний відступ – 1 см. Назва файлу за прізвищем науковця, наприклад «Кудряшова\_стаття».

**Порядок розташування матеріалу.** У лівому верхньому куті – індекс УДК. Наступні рядки відцентровано – ім’я, прізвище (жирним, курсивом); назва статті ПРОПИСНИМИ ЛІТЕРАМИ. Під назвою через 1 інтервал – анотація українською мовою (курсивом, 3-4 речення) та ключові слова українською мовою, за якими розміщується текст статті. Цитати подаються курсивом у таких лапках « ». Посилання на джерела у тексті наводяться у квадратних дужках, де перша цифра – номер позиції у списку джерел, а друга – номер сторінки. Номер джерела і номер сторінки відділяються комою, номери джерел – крапкою з комою, напр.: [1, 95–96] [див.: 2; 5; 7]. Після статті через 1 інтервал подається в алфавітному порядку за наскрізною нумерацією список джерел під заголовком курсивом *ДЖЕРЕЛА*. Публікації латиницею розташовуються після видань, надрукованих кирилицею. Після джерел подаються анотації (курсивом) російською та англійською мовами.

Бібліографічні відомості про джерела оформлюються згідно з останніми вимогами державного стандарту. Після списку джерел через інтервал розміщуються анотації (3-4 речення) курсивом російською та англійською мовами з ключовими словами.

У кінці статті подаються відомості про автора, де в такому порядку розміщено: науковий ступінь та вчене звання, посада, місце роботи (офіційна назва), електронна пошта, номер мобільного телефону для контакту.

**УВАГА! Редакційна колегія залишає за собою право відхиляти статті, які не відповідають вищезазначеним вимогам і не містять наукової новизни.**

**Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, цитат і посилань, а також за дотримання авторських прав.**

### **ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ**

УДК 82-4:992

*Микола Васьків*

#### **АЛТАЙ В УКРАЇНСЬКОМУ МАНДРІВНОМУ НАРИСІ 1930-Х РР.**

*Об’єктом характеристики у статті стали українські мандрівні нариси початку 1930-х років, в яких ідеться про Алтай, його природу, ресурси, економіку; ментальність і культуру місцевого населення. Аналізуються жанрові, нарративні, стилістичні особливості нарисів, форми і засоби «кута зору» українців на алтайнізацію й екзотику краю.*

*Ключові слова:* мандрівний нарис, Алтай, ойроты (алтайці), українізація, алтайнізація, нарація.

#### **ТЕКСТ СТАТТІ**

#### **ДЖЕРЕЛА:**

*Об’єктом характеристики в статті стали украинские путевые очерки начала 1930-х годов, в которых ведется речь об Алтае, его природе, ресурсах, экономике, ментальности и культуре местного населения. Анализируются жанровые, нарративные, стилистические особенности очерков, формы и средства «угла зрения» украинцев на алтайнизацію и экзотику Алтая.*

*Ключевые слова:* путевой очерк, Алтай, ойроты (алтайцы), украинизация, алтайнизація, наррация.

*In the article, the subject of research is Ukrainian travel essays of the beginning of 1930s about Altai, its nature, resources, economy, mentality and culture of the local population. The genre, narrative and stylistic features of essays, their forms and means of "point of view" of Ukrainians on the altainization and exotic of Altai are analysed.*

*Key words: travel essays, Altai, Oirot (Altai), ukrainization, altainization, narration.*

**УВАГА! Оргкомітет залишає за собою право відхилити доповіді та статті, які не відповідають вищезазначеним вимогам, тематиці конференції і не містять наукової новизни.**

**Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, цитат і посилань, а також за дотримання авторських прав.**

**РЕЄСТРАЦІЙНА ФОРМА**  
**учасника Міжнародної наукової конференції**  
**“ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОЦЕС: НА ПЕРЕХРЕСТІ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ”**

Прізвище, ім'я, по батькові	
Науковий ступінь	
Вчене звання	
Місце роботи (повна назва організації)	
Посада	
Адреса для листування	
Контактний телефон (факс), e-mail	Для своєчасного отримання офіційного запрошення для участі у конференції необхідно обов'язково вказати e-mail
Форми участі у конференції (необхідне підкреслити)	Тільки публікація матеріалів Публікація матеріалів + усна доповідь Тільки усна доповідь Участь без доповіді та публікації
Повна назва доповіді	
Запланована секція	
Потреба у готелі (від 500 грн/доба).	Необхідно зазначити дати приїзду та від'їзду

**КОНТАКТИ**

*Адреса оргкомітету:* 04212, м. Київ, вул. Маршала Тимошенка, 13-Б, кафедра української літератури, компаративістики і соціальних комунікацій (ауд. 220).

*E-mail:* [lit.pro@kubg.edu.ua](mailto:lit.pro@kubg.edu.ua), [kulksk.gi@kubg.edu.ua](mailto:kulksk.gi@kubg.edu.ua) - кафедра української літератури, компаративістики і соціальних комунікацій.

*Координатори конференції, контактні телефони:* з питань участі у конференції - Удовиченко Лариса Миколаївна (067-976-31-37); з питань друку збірника наукових праць - Кудряшова Оксана Валентинівна (096-499-20-79, [o.kudriashova@kubg.edu.ua](mailto:o.kudriashova@kubg.edu.ua)), Євтушенко Світлана Олександрівна (098-213-35-38); кафедра української літератури, компаративістики і соціальних комунікацій (044 426-46-60).

**Оргкомітет конференції**